

www.livingislife.com - www.livingislife.tv



Organo Ufficiale
di comunicazione della:

Associazione Liberi Artisti
della Provincia di Varese

LIVING INSIDE
Nel covo
del patapittore

REAL ESTATE
il top del mercato
immobiliare
varesino e
non solo

**LIVING
MILANO**
Al "Village"
di zona
Tortona

"È proprio la possibilità di realizzare un sogno che rende la vita interessante."

Paulo Coelho

GRUPPOLECCESE / Luxury Buildings

SEDE LEGALE e DIREZIONE GENERALE:

Corso XXV Aprile, 24/A - 21016 - Luino (VA) - Lago Maggiore

T. +39 0332.53.55.28 - F. +39 0332.53.71.00

email: info@gruppoleccese.it

Numero Verde
800.031.646

www.gruppoleccese.it



luxury buildings

Gruppo Leccese

LUXURY BUILDINGS

Luxury Buildings è il marchio che rappresenta il luxury style come scelta di vita: non solo esclusività di prodotti e oggetti preziosi che adornano e arricchiscono, ma assoluto pregio della propria dimora.

Location uniche e prestigiose, architetture ricercate e finiture di lusso assoluto, sono i canoni che caratterizzano le case dei sogni di una clientela raffinata ed esclusiva. LuxuryBuildings è il marchio dell'eleganza, dello charme e dello "stile", dell'abitudine ad un'elevata gamma qualitativa e in questa dimensione si sviluppano i progetti di pregio di GruppoLeccese.

LAGO MAGGIORE

VICTORIA

Luino (VA) - Piazza Libertà

BELVEDERE

Brezzo di Bedero (VA) - Via per Germignaga

ALTOLAGO

Brezzo di Bedero (VA) - Via al Lago

IL SOLE DI CALDÈ

Castelveccana (VA) - G. Mazzini

VARESE

CASALE AGUGGIARI

Varese - Viale Aguggiari, 28 - 30

VERATTI8

Varese - Via Veratti, 8

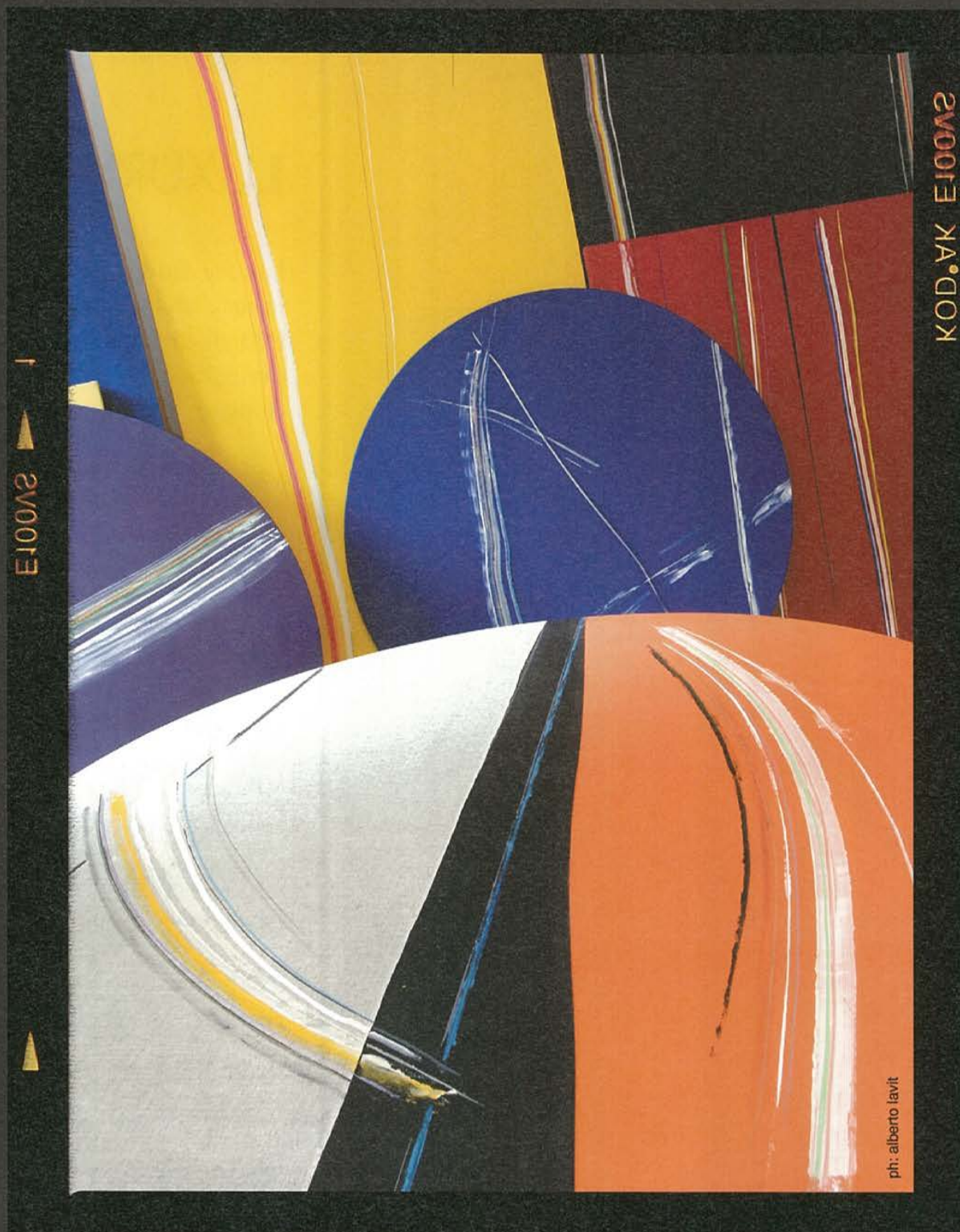
PARCO VELATE

Velate (VA) - Via Carbonin

FILIALI & INFOPOINT:

Milano - Varese - Varese2 - Luino - Lavena Ponte Tresa - Laveno Mombello
Cuveglio - Area Induno O. - Lugano (CH)

VITTORE FRATTINI



CAPRI
via camerelle 33 - 80073 capri
+39 081 8389526

POSITANO
piazza dei mulini 8 - 84017 positano
+39 089 875786

max@frattiniassociati.it

FRANCO SENESI FINE ART



L'arte ci salverà?

Capita spesso nell'universo Living che avvenga il fenomeno già analizzato con voi di serendipità. Eventi che si collegano in maniera inaspettata o, per semplificare il concetto, quando la polverina si spande nell'aria. Alla mia intenzione di celebrare Enrico Baj a sei anni dalla scomparsa, si è aggiunta la storica apertura del Museo Magritte a Bruxelles e la prestigiosa mostra in onore di Marcello Morandini. Un numero prezioso dunque, quasi monotematico, da collezione. Improntato sull'arte con due grandi protagonisti varesini, Enrico Baj e Marcello Morandini e un artista fra i più celebri al mondo, René Magritte. Diceva Baj: "Per me l'arte è portatrice di un vaccino capace di immunizzare l'uomo e di farlo reagire nei momenti drammatici, allorché sta per perdere la propria individualità, la volontà, la fantasia. Non penso che esistano molte difese. Io cerco di mettere in atto questa strategia di tutela dell'immaginario ricorrendo a quei fatti della cronaca e della storia capaci di indurre una reazione." Indurre una reazione...ecco, forse abbiamo bisogno tutti di essere indotti ad una reazione, positiva, per debellare la pesante atmosfera della recessione, storicamente un periodo che è sempre risultato artisticamente fecondo. Ma sarà così anche questa volta? La Biennale di Venezia ha sollevato molti interrogativi sull'avvenire dell'arte, "Assenza di pittura e scultori californiani con pesci all'ingiù", questo il commento lapidario di Philippe Daverio. Scriveva Magritte: "L'arte è innanzitutto un mezzo di conoscenza dell'uomo e del mondo".

Osservando e, soprattutto leggendo il pensiero dei grandi sopra citati e paragonandoli a numerosi cosiddetti artisti c'è da

rimanere perplessi. Non si è più così sicuri che l'arte salverà il mondo...Potrebbe rimanerne una sola, considerata la più eccelsa, l'architettura, a dover sostenere questo arduo ruolo salvifico. E' lei, attraverso i suoi grandi maestri, ritornando alle antiche basi vitruviane: filosofia, etica e umanistica, che potrebbero influire positivamente nella ricostruzione di un'umanità che si è persa nei meandri della comunicazione fredda. Talmente fredda che pare aver raggelato immaginazione e cuore facendo della banalità... un'arte!

L'unica che, salvo qualche raro e riconfortante esemplare, sembra imperare nella nostra società. Ecco quindi perché gli architetti, con la loro incessante ricerca e con le loro fondamenta intellettuali, dovranno supportare il grande peso, la grande responsabilità di salvare questo nostro mondo ridotto a brandelli, popolato da stressatissimi robots che abitano in palazzoni anonimi. In questa visione chapliniana scorgo una luce provenire da loro, gli unici a ricercare nuovi modi di costruire, riavvicinandosi alla natura, ai concetti antichi riconvertendoli attraverso le grandi opportunità offerte dalle nuove tecnologie. Ecco una magnifica filosofia che preserva la storia e la sposa al presente per partorire un futuro migliore. L'Expo 2015 è dietro l'angolo: gli attori siete voi architetti e il pubblico attende impaziente la vostra performance..

Il direttore

Nicoletta Rossetti

COLORING DRAWING THINKING PRINTING

Via Matteotti, 35
21020 - Barasso VA
Tel. 0332 749 311
www.quirici.it



GRAFICHE QUIRICI

SOMMARIO GIUGNO 2009

Le CASE SCELTE da LIVING



Nel covo del Patapittore - Living Inside Varese 30

FOCUS



Rivabella - Autumn Love 49



Rossi d'Angera e Mustonate: un binomio vincente 60

ARCHITETTURA

- L'armadillo tecnologico - a cura di Ecoarch 24
Un'archistar a Varese, Guillermo Vasquez Consuegra .. 28
Il village di zona Tortona 54

TECNOLOGIA

- Un varesino protagonista del nuovo rinascimento 42
I maestri varesini del métier d'art 44
Whirlpool - tutta l'acqua che vuoi, quando vuoi 46

ARTE

- Munafò e Cucci - a cura di Associazione Liberi Artisti 10
Omaggio bavarese al "principio Morandini" 52
Ceci est Magritte 64

VIAGGI

- Morandi Tour - India delle meraviglie 22

COSTUME & SOCIETÀ

- Il Buongusto - a cura di Fabrizio Bossi 7
Abitare in tenda - a cura di Don Walter Zatta 9
Gli Economisti... - a cura di Franco Colombo 13
Andar per Aste/2 - a cura di Fabio Bombaglio 15
Lionismo oggi - a cura di Antonio Laurenzano 17
L'intensità della sorpresa - a cura di Maria Cristina Coppa 19
Il mio piccolo giardino - a cura di Daniele Zanzi 21
L'intermediazione assicurativa - a cura di Sergio Rovera 27
Matrimoni - a cura di Totò Badini Borromeo 67
Living cookies - a cura di Pasticceria Oliver 72
La vita è un percorso: goditi il viaggio - a cura di P. Soru 73

BENESSERE

- Studio erboristico Naturelle - La linea è Naturelle 68
Belli, sani e ...abbronzati! - a cura di Alberto Devecchi 71

BUSINESS

- Ass. Piccole e Medie Imprese - a cura di Matteo Campari 36
Le Robinie - Hole in one per un meeting aziendale di successo 39

IL CARNET DI LIVING 75

Direttore responsabile: Nicoletta Romano /
Mail: direttore@livingislife.it

Segretaria di redazione: Emanuela Iaquina - Tel 0332 230990 /
Mail: redazione@livingislife.it - info@livingislife.it

Collaboratrice di redazione: Federica Bruno

Sito e Web Tv: Ugo Danesi
www.livingislife.it - www.livingislife.tv

Collaboratrici esterne: Elena Bertolaso

Grafica e creatività: Cherries comunicazione -
P.zza Monte Grappa, 12 - Varese

Fotografi: Riccardo Ranza - Donato Carone Foto80 -
Alberto Lavit - Alberto Bortoluzzi - Ugo Danesi

Coordinamento pubblicità:
Mail: commerciale@livingislife.it

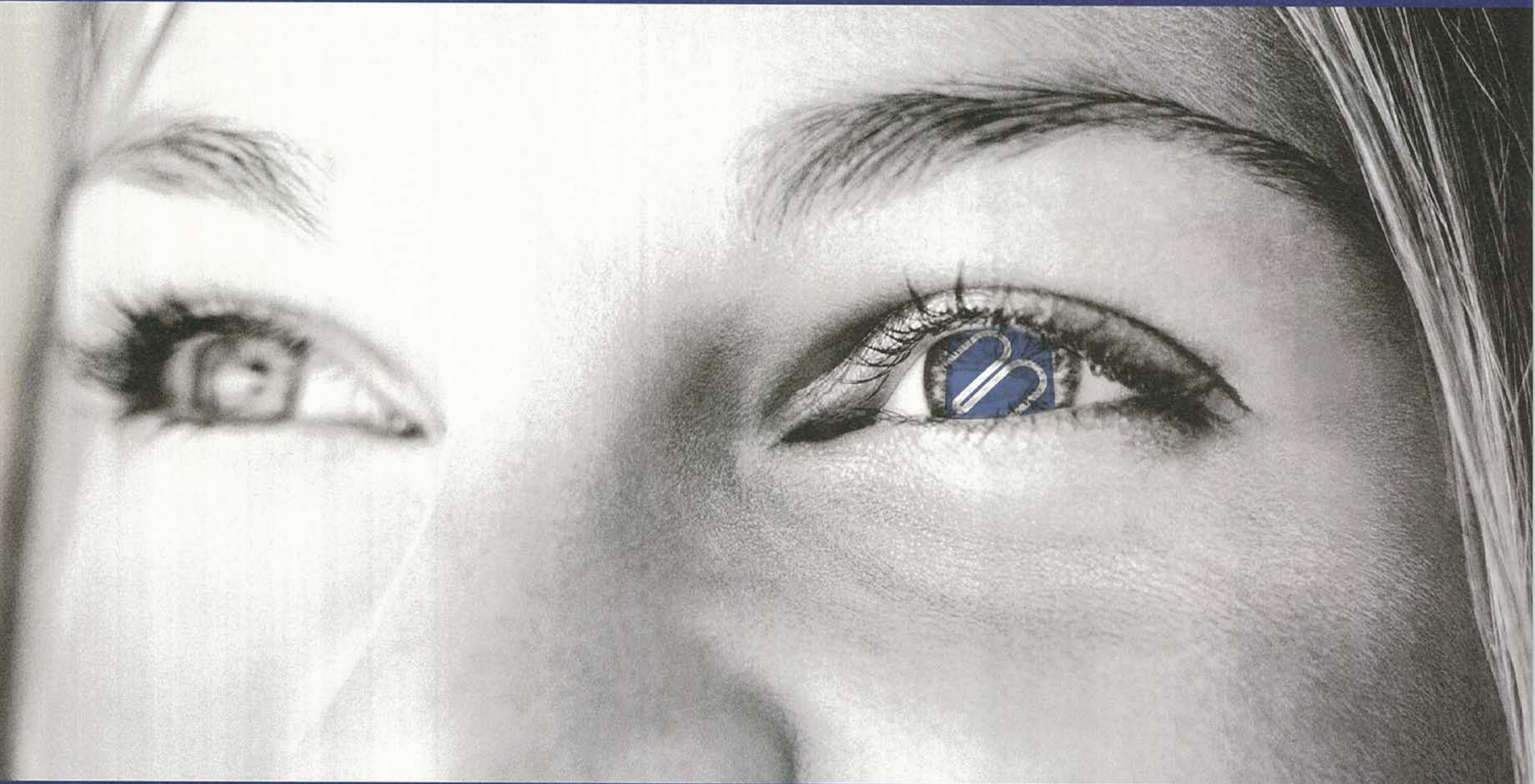
Editore: LISL SRL
Cortile Veratti - Corso Matteotti 53 - 21100 Varese

Prestampa e stampa: CMC s.r.l. - Barasso (VA)

Pubblicazione mensile registrata presso il tribunale
di Varese N° 895 del 23 febbraio 2006

La LISL s.r.l. non è responsabile della provenienza e della veridicità degli annunci,
né di tutte le conseguenze che ne possano derivare. Non è inoltre responsabile di
eventuali ritardi e/o perdite causate da mancata o errata pubblicazione.
La direzione si riserva il diritto di modificare, rifiutare o sospendere un'inserzione
a proprio insindacabile giudizio.

È vietata la riproduzione totale o parziale del seguente periodico.
Tutela dati personali: l'editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti
dagli abbonati o dai destinatari del periodico in genere. In relazione all'art. 13
del D.Lgs. 196/2003 il suo nominativo potrà essere cancellato
dalle nostre liste commerciali facendo richiesta scritta a LISL s.r.l.



Dal 1885, siamo attenti ad ogni dettaglio.



Bossi
immobiliare

Piazza Podestà, 3 - 21100 Varese - Tel. 0332 281724 - Fax 0332 283591



Il Buongusto

A CURA DI FABRIZIO BOSSI

Il gossip, si sa, alimenta le pagine dei giornali. I VIP (very important person) vengono dati in pasto ai NIP (not important person) che entrano nella loro vita privata, scoprono i loro amori, le famiglie, le abitazioni e i luoghi dove trascorrono le loro vacanze. Se penso a Gianni Agnelli lo rivedo sulle nevi di Sankt Moritz o abbronzatissimo sulla sua stupenda barca in Sardegna. Sognavo, da ragazzo, di andare a Saint Tropez perché mi rivedevo per i suoi vicoli con Gigi Rizzi che passeggiava mano nella mano con Brigitte Bardot, invidiato dal mondo intero. Questo, però, fa parte del pettegolezzo “buono” quello che ci unisce alle persone famose mostrandocene in una veste diversa dal loro lavoro abituale, rendendole più umane. In Living, per esempio, si pubblicano le foto scattate durante eventi e ci fa piacere scoprire volti noti, amici o conoscenti che solitamente non sono sulle pagine dei giornali. Quando il pettegolezzo, invece, scava nella vita privata allo scopo di screditare la persona per colpirla nella sua veste pubblica, allora non sono più d'accordo. Capite bene a chi mi sto riferendo e, vi assicuro, che parlo in modo davvero disinteressato senza volere assolutamente fare politica. Tutti abbiamo scheletri nell'armadio! Non mi è piaciuta la storia di Clinton con la stagista, fonte di un'inesauribile serie di barzellette e tantomeno quella del Cavaliere. Certo chi riveste un'importante carica pubblica dovrebbe essere un esempio per tutti. I santi però sono in paradiso e se facciamo una proporzione rispetto alla popolazione mondiale ci accorgiamo che sono pochini. Il nostro Presidente, sentendolo parlare, dà un'impressione immediata di un uomo esuberante che non misura tanto le parole ed i gesti, corna comprese ed anche ad un non vedente non sfugge che abbia un debole per il gentil sesso. Ma che c'entra quello che lui fa in privato con l'impegno che innegabilmente mette nel suo ruolo? E vi sembra una cosa giusta che una moglie, sebbene trascurata e probabilmente spesso tradita, lo butti in pasto alla stampa facendolo diventare l'idolo del gossip mondiale? Posso capire i giornali che con notizie bomba vendono più copie ma Veronica, nella sua veste di donna che sta un po' in disparte e

molto riservata, per quale ragione ha cercato di buttare discredito sul marito? Per difendere la sua dignità di donna? Non poteva lavare i panni in casa sua o adire normali vie legali? Non so, non mi sento di difendere un uomo che non è un esempio di fedeltà ma mi sfugge la vera ragione per cui una donna, che reputo intelligente e colta, una first lady, abbia usato questo mezzo di dubbio gusto per rivelare al mondo intero le debolezze del consorte.

Trovo ancora peggio, però, gli avversari politici che colpiscono il loro rivale non sul piano dell'impegno pubblico e dei suoi programmi ma sulle sue debolezze umane.

Questo nasconde indubbiamente una mancanza di argomenti politicamente validi, di idee costruttive. La calunnia è un venticello, si canta, ma la calunnia discredita chi la riceve ma anche chi la fa e, dati alla mano, non ha mai portato grande vantaggio al calunniatore.

Mi sono sentito di scrivere queste parole forse per la simpatia che provo nei confronti di Berlusconi, del suo personaggio vulcanico che male si adatta agli schemi rigidi della politica tradizionale dove ogni parola è pesata con il bilancino o si parla per ore senza dire nulla. Non parla di “convergenze parallele” come i mostri sacri della politica italiana che fu, lui le gaffes le fa davvero! Dalle sopracitate corna scaramantiche, al “bau” alla Merkel alle foto con lui in disparte che parla al cellulare nel momento di un inno nazionale. Però quando c'è bisogno di lui, è tra la gente, in Abruzzo per esempio. I maligni dicono che è pubblicità elettorale un po' come quelli che non fanno beneficenza perché non sanno dove vanno a finire i loro soldi. Io sono dell'idea che l'importante è fare indipendentemente dal motivo per cui facciamo. Queste parole sono scaturite dal mio cuore, dall'essere stato malevolmente colpito dal cattivo gusto di questa faccenda. Se qualcuno penserà invece che questa sia propaganda politica gratuita rimarrà deluso perché, forse influenzato dal cognome che porto, io Silvio Berlusconi non l'ho mai votato se non indirettamente.



◆ SMILING IS LIFE

Living
IS LIFE

www.livingislife.com

IL MENSILE DI RIFERIMENTO DELLA TUA PROVINCIA



Abitare in tenda

A CURA DI DON WALTER ZATTA - PARROCO DELLA CHIESA KOLBE DI VARESE

Quando l'aria incomincia a sentire d'estate, immediato scatta il desiderio di libertà. Non interessa dove o quando: importante è poter partire. E da sempre, il massimo delle vacanze in piena libertà, te lo può offrire solo la tenda. Basta una piccola "canadese", a due posti, da condividere con chi si ama o con gli amici più veri, un qualsiasi mezzo di trasporto e via, verso gli alpeggi più remoti o l'azzurro frastagliato del mare. Bella la tenda: ti permette di fermarti dove vuoi, sull'arena di una spiaggia deserta o in un anfratto alpino: la apri, la fissi al terreno e ti godi il panorama, senza problemi di prenotazione o di affollamento. Un posticino per te è sempre pronto. Certo, ti chiede austerità, devi portarti appresso poche cose, solo l'essenziale, per non rallentare il cammino. Ma vuoi mettere!!!

Ma parlare di tenda, ci porta ad altre immagini, certamente meno romantiche e suggestive. Gli occhi sono catturati dalle tristi litanie delle tende azzurro-cielo dei terremotati d'Abruzzo, che loro malgrado, si trovano a vivere sotto queste precarie difese, troppo leggere contro il freddo pungente, poco propense alla pioggia e ora, afose per il caldo estivo. Eppure in queste tende si srotola tutta la vita quotidiana, gli affetti, i bimbi che vengono alla luce, le coppie che si sposano, gli anziani che giocano a carte. È la vita che continua, anche nella precarietà di un domani che sembra sospeso nel nulla o di un rifugio sicuro, che pare, non arrivi mai.

Mi piace pensare che forse, per alcuni, l'estate potrebbe istillare la voglia di una nuova libertà, giocata nel dono, di un tempo

sottratto per poco allo svago, riempito di incontri e di aiuto, spazio di mani che si donano e di sorrisi che si incontrano, "*pietre vive*", proprio sulla rude terra d'Abruzzo, scelta per una volta come meta di un pellegrinaggio fatto d'amore e di condivisione con chi oggi si trova, suo malgrado, ad essere l'ultimo, proprietario solo del cielo stellato e coperto solo da una fragile tenda.

Allora l'avventura della libertà, potrà forse ridire le incantate parole di quella pagina, tante volte ascoltata, che narra di un Dio che per stare in mezzo a noi "*piantò la sua tenda tra gli uomini*", facendo propria la provvisorietà del vivere e la fugacità della vita umana. Una tenda e una nuova parentela, una perenne vicinanza, un fragile stare con noi.

Sarà allora più facile capire in tutta la sua verità il richiamo che chiede a tutti di "*costruire la propria casa sulla roccia*" per toccare con mano che solo la roccia è base solida di vita e sicurezza nel costruire. Certo la sabbia è più malleabile e gentile, ma solo la roccia può garantire il domani: la roccia della fede in un Dio che mai ci abbandona e la pietra per fare di nuovo una città che duri nel tempo e sia di nuovo casa accogliente per tutti coloro che oggi, oltre a una tenda, gli rimane ben poco. È il sogno antico e sempre nuovo dell'Apocalisse, sogno di una "*città dalle alte e forti mura che scende dal cielo, dove non ci sarà più né lutto, né lamento, né affanno, perché le cose di prima sono passate, dove tutto è nuovo ed eterno*", una città fatta per raccogliere il nostro andare, assetati di libertà e di amore, ma che sia, per sempre.

FRANCA MUNAFÒ



Franca Munafò è nata a Somma Lombardo. Vive e lavora a Verghera di Samarate. Da molti anni si dedica alla pittura; ha inoltre approfondito l'arte dell'incisione, della ceramica e del gioiello d'artista con ricerche personali e sperimentali. E' presente dal 1986 con mostre personali e collettive sia in Italia che all'estero e ha ricevuto premi e riconoscimenti in diversi concorsi.

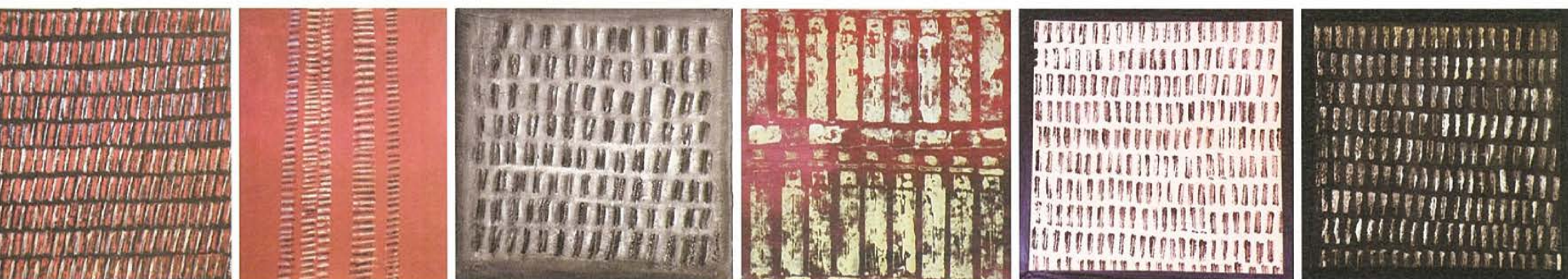
Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private.

Fa parte dei Promotori del Premio Nazionale Arti Visive "Città di Gallarate" e dell'Associazione Liberi Artisti della Provincia di Varese.

Contatti:

tel.0331.220592

munafofranca@gmail.com



MOSTRE PERSONALI

- 1992 - Caffè Teatro - Verghera di Samarate, mostra a cura di Andrea Nania - Galleria Palazieta - Busto Arsizio
- 1995 - Sala del Podestà - Castell'Arquato
- 1996 - Attraverso i segni della memoria a cura di Silvio Zanella - Sala Broletto - Gallarate
- 1997 - Le trasmutazioni del colore a cura di Fabrizia Buzio Negri - Museo Ogliari - Ranco
- 1998 - Tracce di una civiltà scomparsa a cura di Silvio Zanella - Sala Broletto - Gallarate
- 1999 - L'arte della fuga dal tempo a cura di Fabrizia Buzio Negri - Villa Pomini - Castellanza
- 2001 - Segno = Sogno - Studio Liberty - Angera - Mènhir - Spazio Zero - Gallarate
- 2002 - Materica - chiesa di Sant'Antonio - Cadegliano Viconago
- 2008 - Alfabeto interiore - Villa Montevicchio - Samarate

MOSTRE COLLETTIVE

- 1997 - Gallarate - Civica Galleria d'Arte Moderna - Cartella Incisioni - Cantico dei cantici
- 1998 - Milano - Studio D'Ars - Liberati dalla paura
Gallarate - Civica Galleria d'Arte Moderna - Omaggio a Leopardi - In forma di libro
Firenze - Palazzo Cento Finestre - La bellezza della carta
- 2001 - Yeovil, Somerset (GB) - Yeovil Arts centre - Joy of painting
Legnano - In con tra - Una città in gioco (installazione temporanea)
- 2003 - Milano - Spazio Nibe - Terre ritrovate
Gallarate - Spazio Zero - Materie preziose, preziose materie
- 2004 - Gavirate - Chiostro di Voltorre - Arte & Collezionismo
- 2005 - Cerro di Laveno - Museo Internazionale Design Ceramico
- 2006 - Milano - Quintocortile - Arca (installazione temporanea)
Varese - Musei civici di Villa Mirabello - Varese in comune
- 2007 - Cassano Magnano - Villa Oliva - Arte & Collezionismo
- 2008 - Gallarate - GAM - Le Ragioni dell'Utopia
- 2009 - Cesano M.no - Palazzo Arese Borromeo - "1000 Artisti a Palazzo"

FRANCESCO CUCCI

Francesco Cucci nasce nel 1948 nel Salento, a Lecce, crocevia di popoli e culture.

Il suo percorso formativo si è svolto attraverso gli studi artistici tra Lecce, Bari, Milano. Attualmente vive ed opera a Varese dove per molti anni ha insegnato c/o il Liceo Artistico Statale Discipline Pittoriche nella sezione Architettura in linea con la sua formazione da designer.

Le sue ricerche nell'ambito delle arti visive e plastiche lo hanno visto partecipe realizzando loghi, manifesti, imballaggi, oggetti vari, mobili, arredamenti d'interni, scenografie per teatri e spazi congressuali.

Egli ha trovato la possibilità di progettare manipolando in assoluta libertà segni e linguaggi. Ha attraversato trasversalmente i diversi ambiti artistici, dimostrando di essere capace di rompere le codificazioni classiche, con lucida coscienza e rigore storico-progettuale. Il suo interesse per l'antropologia, lo hanno portato a teorizzare e realizzare opere per l'esposizione "archeoarte".

E' presente con le sue opere in Italia e all'estero. Negli anni recenti ha creato numerose installazioni in spazi espositivi interni ed esterni sia pubblici che privati.

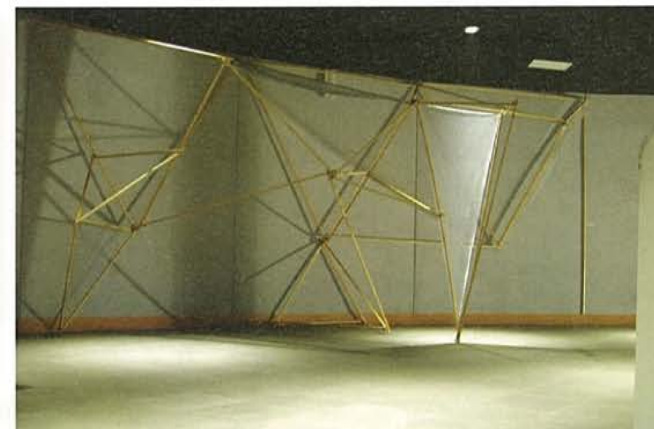
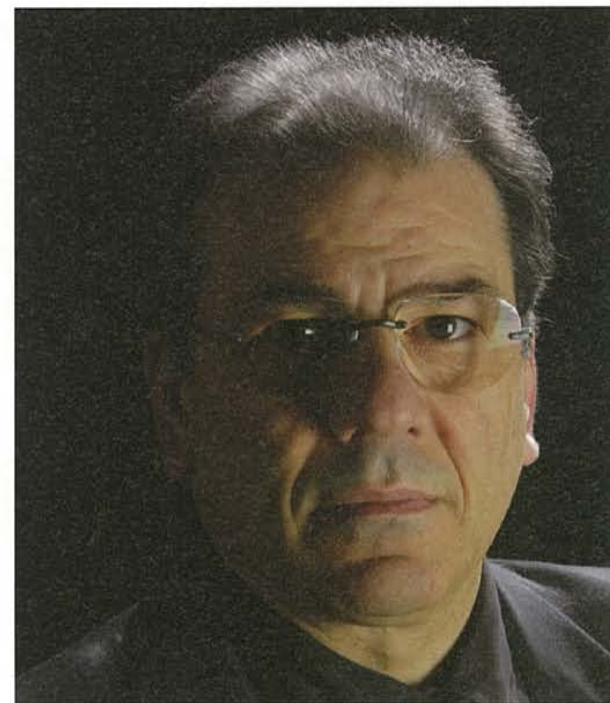
Francesco Cucci

Studio: Via Malnasca, 13

Cap 21100 Varese (Italia)

Tel fax 0039 0332 810 436 cell. ++39 330 768 708

E-mail: francescocucci@tele2.it



ASSOCIAZIONE LIBERI ARTISTI DELLA PROVINCIA DI VARESE
ONLUS



Hotel



Industria



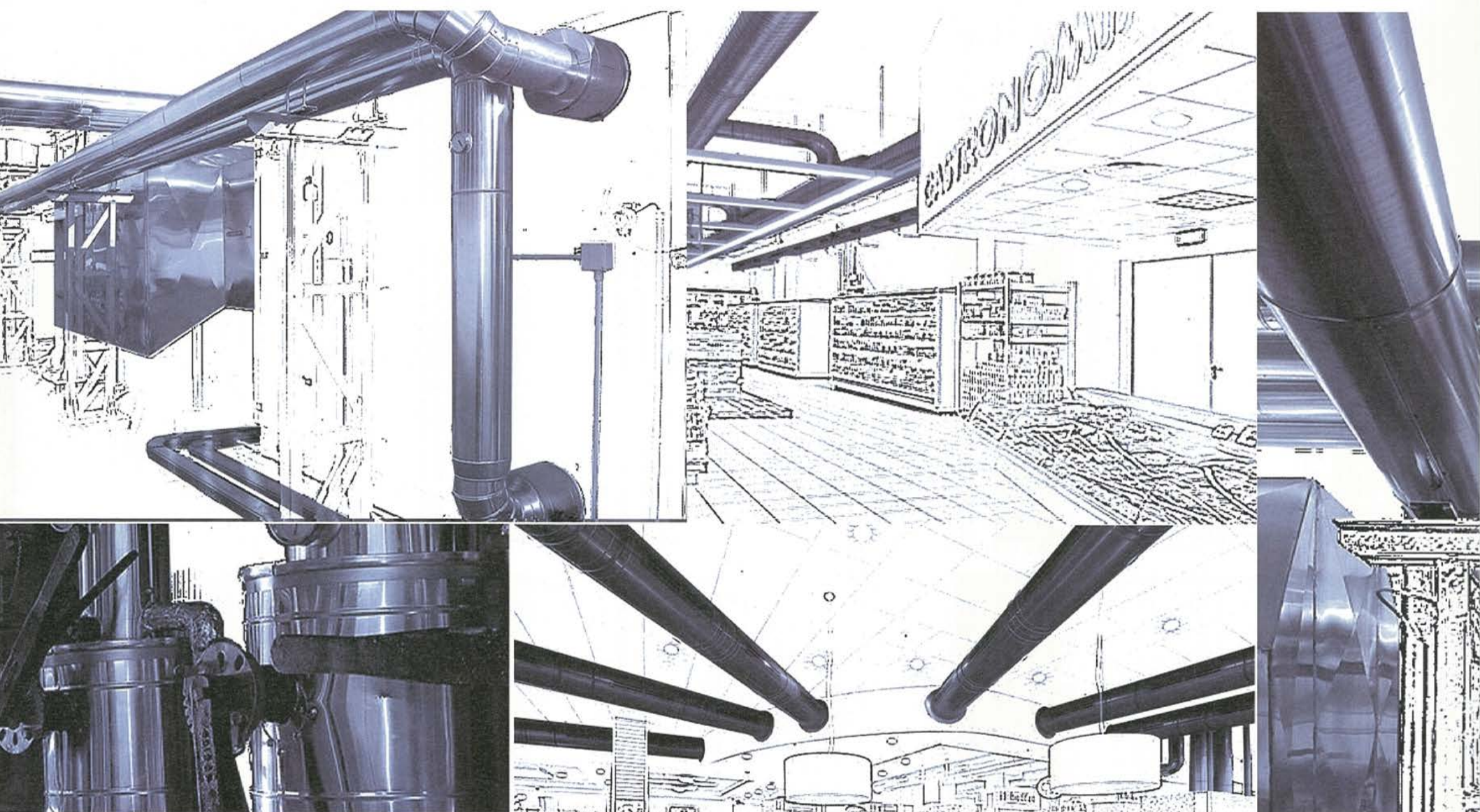
Grande distribuzione



Fitness & Wellness



Edilizia Civile



Furiga Impianti S.p.a.
21023 Besozzo (VA) Via L. Da Vinci, 4
e-mail: info@furigaimpianti.it
www.furigaimpianti.it

Aziende consociate



SINCERT



KAPPA IMMOBILIARE s.r.l.





Gli Economisti sono ottimi anatomisti e pessimi chirurghi: operano a meraviglia sul morto e massacrano il vivo.

(Sébastien-Roche-Nicolas de Chamfort)

A CURA DI FRANCO COLOMBO - PRESIDENTE CONFAPI VARESE

Di crisi sentiamo parlare tutti i giorni e tutti i giorni qualcuno ci comunica che la discesa è conclusa, oppure che il peggio è passato, oppure che il peggio dovrà venire, e tutti si esercitano nel fornire date di presumibili riprese dell'economia mondiale come dei moderni indovini.

La politica afferma di non preoccuparsi, gli economisti aggiornano le loro previsioni ogni ora, la stampa si perde alla ricerca del gossip e dello scandalo ed in mezzo a tutto questo spettacolo le sole realtà che non perdono la rotta sono quelle Piccole e Medie Imprese guidate da Imprenditori con la I maiuscola.

Famiglie con una storia di impresa alle spalle che guardano ad un difficile momento con la voglia di superare anche questa crisi, pronti ad impegnarsi a continuare a sostenere lo sviluppo economico del nostro territorio.

Imprese come la Liviero Lino di Mornago, che ha recentemente festeggiato i 50 anni con una splendida famiglia di Imprenditori guidata dal figura del sig. Lino e dei Figli Oriana e Mauro, circondata dai nipoti futuro di questa realtà.

50 anni di lavoro, certo fra momenti difficili e periodi esaltanti, ma sempre con la passione del lavoro e la lucidità di un progetto che resiste nel tempo e si adatta alle esigenze di un mercato in continua evoluzione.

Sono queste le realtà abituate a lavorare e a non parlare, a non fare statistica o a chiedere aiuti allo Stato per continuare ad esistere.

E di queste perle il nostro territorio è estremamente ricco.

Una fortuna certo, ma guadagnata con anni di lavoro e sacrifici che non può essere dilapidata da una politica miope e da analisti

economici poco competenti, abituati ad illudersi nel sogno di una Grande Impresa che in Italia non c'è mai stata.

Ed allora alla politica serve un po' di quel coraggio che i nostri imprenditori hanno dimostrato di avere in anni di attività, serve sapere guardare non solo il tornaconto di breve periodo ma lavorare per un progetto di largo respiro.

Se la crisi è un'opportunità per cambiare rotta bene che si liberino le vele e si scelga il vento più adatto per navigare verso una stagione nuova.

Riformiamo uno Stato che è diventato centrale e burocratico senza aspettare le lungaggini di una legge sul federalismo fiscale buona ma ancora incerta sull'effettiva applicazione.

Riformiamo il fisco, vero strumento di tortura per tutti i cittadini, siano essi lavoratori o imprenditori, pensionati o liberi professionisti, perchè solo con l'equità fiscale ci può essere un'economia sana.

Investiamo in infrastrutture perchè senza di esse il futuro non ci può vedere protagonisti perchè schiacciati da costi di inefficienze strutturali insostenibili.

Diamo valore al "Fare Impresa", eliminiamo inutili burocrazie e impedimenti che fanno del diventare imprenditore più un sacrificio che un sogno.

Operiamo al fine di rendere gli Istituti di Credito partner e non ostacoli in questo momento in cui tutti debbono fare la loro parte.

Noi siamo pronti come sempre a fare la nostra parte e metterci lavoro, passione e cervello ma non possiamo essere ancora una volta i soli a farlo.

[Mi sono fatta condizionare]



C L I M A T I Z Z A Z I O N E

La climatizzazione di un ambiente confinato consiste nell'insieme di operazioni effettuate per consentire condizioni adeguate all'utilizzo di quell'ambiente da parte dell'uomo. Realizziamo impianti di climatizzazione e trattamento dell'aria per realtà quali, abitazioni, uffici e negozi.

Le piccole e flessibili unità Whirlpool® garantiscono la massima efficacia di raffreddamento ricreando il clima ideale in qualunque stanza di casa, in ogni momento grazie alla loro estrema facilità di utilizzo.

PRM SERVICE INSTALLA ESCLUSIVAMENTE CLIMATIZZATORI WHIRLPOOL.

■ **ELETTRICITÀ** ■ **IMPIANTI FOTOVOLTAICI** ■ **SICUREZZA**
■ **CLIMATIZZAZIONE** ■ **DOMOTICA**

P.R.M. SERVICE di Parmigiani Massimo

Via Mazzini, 56 - 21020 Ternate (VA) - info@prm-service.it - www.prm-service.it
Fax +39 0332 961 953 - Natel +41 76 53 22 648 - Cel. +39 335 586 79 35
Tel. +39 0332 961 953





Andar per aste/2

A CURA DI FABIO BOMBAGLIO

Come si è detto in precedenza una serie di innovazioni legislative hanno incrementato l'interesse per le aste giudiziarie immobiliari. Si può dire che questo sia stato il solo settore dell'amministrazione della giustizia dove si siano conseguiti risultati interessanti per riduzione dei tempi medi e per incremento di efficienza malgrado il numero dei procedimenti sia sensibilmente aumentato nel tempo anche in ragione della diffusione capillare della proprietà immobiliare.

Per restare a casa nostra il Tribunale di Varese ha registrato un incremento dei procedimenti dai 316 del 2006 ai 404 del 2007 ai 523 del 2008 e, dal 1 gennaio 2009 al 30 aprile 2009, se ne sono iniziati 153.

Scopo di queste poche righe è quello di offrire alcuni suggerimenti per un accesso corretto.

Punto primo - Mai dimenticare che l'affare del secolo lo fanno -quasi sempre- gli altri

Il termine asta evoca acquisti alla metà della metà del prezzo di mercato di un oggetto di bassa qualità, assolutamente "esausto" per anni di mancata manutenzione.

In realtà quello che può essere una -ragionevole- attesa per chi (singoli o piccoli gruppi) ritenga di esplorare il settore è l'ipotesi di acquisto a prezzo di mercato ridotto del 10/20% di immobili da destinare al riutilizzo diretto, al ricondizionamento o alla locazione abitativa data l'attuale ripresa dello specifico mercato. Si tenga conto (a i fini di plusvalenze e minusvalenze) che -a differenza degli altri tipi d'acquisto- il prezzo d'asta non è controvertibile in quanto documentato da un atto giudiziario.

Punto secondo - Nelle aste giudiziarie è possibile maturare decisioni d'acquisto supportate da informazioni superiori a quelle del mercato ordinario.

Il Codice di procedura civile indica i contenuti della perizia che si può trovare pubblicata nei siti Internet specializzati: si tratta di informazioni particolarmente complete ed estese a elementi che

possono costituire passività latenti (esempio: eventuali debiti per spese condominiali). L'immobile, nella maggior parte dei casi, è affidato alla custodia dell'Istituto Vendite Giudiziarie che, su mandato del Giudice dell'Esecuzione, può consentirne la visita o fornire informazioni supplementari. Per l'acquirente si riaprono i termini per la richiesta di condono.

Punto terzo - La disponibilità dell'immobile acquistato all'asta segue di breve tempo il versamento del prezzo.

Per chi acquisti un immobile -e provveda al versamento del prezzo- l'attuale sistema di delega delle operazioni di vendita a Notai, Avvocati e Commercialisti rende ragionevolmente breve (trenta, quaranta giorni) l'intestazione dell'immobile libero da ipoteche (o gravato dalle ipoteche in cui si subentra o che si sono iscritte per l'acquisto). Il decreto di trasferimento costituisce titolo per procedere alla liberazione dell'immobile dall'eventuale occupante.

Punto quarto - Le convenzioni con Istituti bancari per il finanziamento degli acquisti nelle aste giudiziarie possono comportare condizioni più favorevoli di quelle ordinarie di mercato.

L'acquisto all'asta è finanziabile e a tal fine esistono convenzioni con i principali Istituti bancari.

In pratica il trasferimento dell'immobile all'acquirente viene trascritto con iscrizione di ipoteca a favore della banca che ha anticipato il prezzo.

Resta un elemento (l'acquisto contro la volontà del proprietario) che può rappresentare una remora per molti.

Occorre però tener conto che un sistema efficiente di ricollocazione degli immobili che non ne distrugga il valore impedisce che un guaio economico non si traduca in una catastrofe. Senza contare che esistono una serie di possibili accordi di mitigazione che consentono una ragionevole soluzione di molti dei dubbi più ricorrenti.

Spazio 10



LAVIT

Alberto Lavit Nicora
fotografo

Via Uberti 42, Varese
T +39 0332 312.801
C +39 335 7119659
info@albertolavit.com
www.albertolavit.com

Laura Orlandi
responsabile Spazio

Via Uberti 42, Varese
T +39 0332 312.801
C +39 331 2682044
info@spaziolavit.com
www.spaziolavit.com



Lionismo oggi: sfida, passione e impegno

A CURA DI ANTONIO LAURENZANO - ADDETTO STAMPA LIONS

Organizzato dal Distretto 108 Ib1, si è tenuto a Gallarate, al Teatro Condominio Vittorio Gasmann, un convegno sul tema: "Lionismo oggi, sfida, impegno e passione". Un tema di grande attualità, particolarmente dibattuto nelle varie assisi congressuali. Una stimolante rivisitazione dell'essere lions affidata al Direttore internazionale eletto Enrico Cesarotti, salutato dal Governatore Roberto Monguzzi e dal Vice Governatore Rosario Marretta, promotore dell'incontro.

Con l'ausilio di numerose slides, Cesarotti ha fatto... luce su scopi ed etica lionistica, soffermandosi in modo particolare sulle qualità morali connesse allo status di Lions. "Non si nasce Lions, si diventa per scelta, con un patto liberamente stipulato, ma con obblighi ben precisi per l'intera durata del rapporto". Un patto che serve a realizzare la "mission" del lionismo: "solidarietà, fratellanza, giustizia sociale", attraverso la partecipazione attiva alla vita del Club che è "la sommatoria delle potenzialità dei soci". Un impegno a favore dei più bisognosi per guadagnare sul campo visibilità, perché "il nostro ruolo di lions deve essere legittimato dalla comunità".

Il Club, "cellula base" del lionismo, per Enrico Cesarotti, "deve essere un'antenna sul territorio, captarne i... segnali di disagio, le necessità e i bisogni". Ed è proprio al territorio che vanno indirizzati "service essenziali, di grande spessore e di rilevante interesse generale". Nel rispetto del principio di sussidiarietà, il lionismo è chiamato a svolgere una preziosa azione di promozione socio-culturale a sostegno di quella propria delle istituzioni. E sono i singoli Club, in tale prospettiva, che devono saper concretizzare la loro presenza nel sociale attraverso "la disponibilità dei soci, le loro potenzialità professionali, il loro fattivo coinvolgimento nella vita dell'Associazione".

È questo, nella lunga analisi del Direttore Cesarotti, il "core question", l'aspetto strategico della questione. All'impegno dei

soci è infatti strettamente legata la qualità dei service proposti, e con essi la visibilità del Club sul territorio, in termini anche di credibilità sociale.

Il rischio è notevole perché la mancata integrazione del socio nella vita del Club e nelle sue attività di servizio genera, con effetto domino, demotivazione, disaffezione, abbandono. Sarebbe il clamoroso declino della membership, il suo fallimento! I Club invecchiano, non c'è ricambio generazionale, il numero medio dei soci per Club continua a diminuire, "si appanna il nostro appeal anche nei confronti dei Leo che non diventano... Lions!".

Chiara l'indicazione fornita dal relatore: "occorre un modo nuovo di vivere il lionismo, un modo più aderente ai tempi, alla nostra società, ai giovani, al villaggio globale in cui viviamo, "per continuare a fare la differenza ed essere eroi tutti i giorni, secondo la missione assegnataci dal Presidente internazionale Albert F. Brandel."

La parola d'ordine è "innovazione" per riaffermare nell'essere lions la cultura del servire, "senza perdere di vista le esperienze maturate da chi ci ha preceduto". Questo in sintesi il messaggio finale di Enrico Cesarotti per "disegnare una nuova identità del lionismo, un lionismo consapevole e condiviso, espressione di una centralità sociale al servizio della comunità".

Nel corso dell'incontro il Governatore Monguzzi e l'immediato Past Governatore Roviglio hanno consegnato al Sindaco di Gallarate Nicola Mucci, il "Certificate of Appreciation" dell'Associazione per la sua "costante e attiva vicinanza al lionismo". Un riconoscimento particolarmente gradito dal primo cittadino della Città dei due Galli che, nelle sue parole di ringraziamento, ha evidenziato "la pregevole collaborazione con i Lions gallaratesi per il raggiungimento di un comune obiettivo: dare risposte concrete alle fasce più deboli nel segno della solidarietà".



"Azienda premiata 2007"

LOMBARDIA
ECCELLENZA
ARTIGIANA




Falegnameria BINA
Serramenti & Arredamenti

21028 Travedona Monate (VA)
Via A. De Gasperi, 40
Tel. 0332-977439
Fax 0332-978239
info@falegnameriabina.it



L'intensità della sorpresa

A CURA DI CRISTINA COPPA

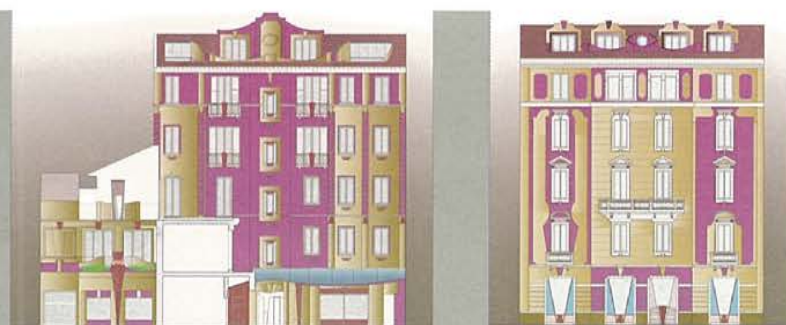
"Raccoglio ogni colore, ogni contrasto, ogni forma di questa roccia, raccolgo questo sole che non conosce limite per farne un riparo alla Tua allegria"
(Dallol, 2009)

Momenti in attesa... nascosti tra le pieghe di una fantasia distratta, di una strada che aspetta che il cammino diventi storia di cose conosciute. Questa Terra è un viaggio. Ti respinge e ti attrae al tempo stesso, ti conduce per mano in scorci lunari, e ti abbandona bruscamente alla prima incertezza di uno sguardo, forse affaticato per il troppo vagare. Tra i mille luoghi attraversati ed i mille ancora da venire io mi ritrovo Qui, in un luogo non luogo, un posto di confine... sotto una calura dove tutto sembra soccombere... colore, terra, uomini, polvere, aria e parole... i miei pensieri arruffati, i miei capelli imprigionati da tanta fissità. E così viene da pensare che questo sia un Luogo di frontiera anche dei Sentimenti: violenza, dolcezza, smarrimento, forza, debolezza, convinzione. Sole che sorge su questa giornata, sole che leviga le forme ed illumina il sale all'orizzonte debolmente, ed è in questa debolezza che si concentra l'unico momento di dolcezza che ci sia dato di conoscere veramente. In questo avvicinamento lento ad un orizzonte che diventa meta, mi corrono incontro, insieme ad una moltitudine di sensazioni, le infinite sfumature dei colori, che leggere ed impercettibili virano leggermente in mille tonalità. Verde, viola, bianco, rosa, beige, marrone, come note di una musica, dall'andamento mutevole, che si materializza tra i cristalli ed il sale. Ci sono momenti in cui è difficile pensare che possa esserci qualcosa di più intenso ad aspettarci dietro l'angolo, sensazioni ancora più potenti di quelle che si stanno vivendo, e che ci travolgono la vita, forse semplicemente perché

non si è provato mai nulla che possa eguagliare quest'attimo che ha la forza di attrarre ogni mio passo annullando ogni alternativa possibile. Ed è quando l'emozione sembra placarsi in tanto silenzio, stemperandosi in piccoli sguardi, quando tutto ormai sembra essere arrivato al limite, perché tutto l'immaginabile è stato immaginato, solo allora, come in un'esplosione, che rapisce gli occhi e blocca il cuore, che questa Terra rompe i propri limiti e corre incontro al cielo. È una vertigine folle, una discesa che non conosce ostacoli e come in una piena che stravolge ogni argine, il mio stupore la vede fessurarsi, tagliarsi, aprirsi per dare vita a mille e poi ancora a mille impensati colori e ritornare ai miei occhi moltiplicata. Non sono semplici sfumature, sono l'essenza del colore stesso, sono intensità che vanno oltre ogni umana possibilità, sono incisioni di luce e voli in verticale, che mi strappano da questa realtà trascinandomi per sentieri sconosciuti, che rapiscono i miei occhi, che faticano a tenere il passo a tanta visione, che annientano le mie parole, che vanno perdendosi di fronte a tale violenza di sensazioni. È come se questa terra così parca di sentimenti, così arida di sole e di cure, così inflessibile con gli uomini, si sia vestita a festa, quasi a farsi perdonare di tanta asprezza, ed abbandonato ogni pudore alzi un inno alla Vita. Ed allora è gioia tutto questo stupore, è meraviglia per un dono ricevuto e non richiesto, è desiderio di una danza folle fatta di verdi, di gialli, di rossi e di viola, e sono solo sorrisi e voli leggeri, serate intorno al fuoco in un vortice folle, ed è tenacia, speranza di battaglie ancora da combattere, e desideri da realizzare. E' una preghiera silenziosa che sale al cielo per ogni emozione donata, ricevuta, vissuta...



Danalia 2009



Studio Arch. Maria Cristina Coppa - Progetto di ristrutturazione Varese



FITO CONSULT



©Design by PAG, Maastricht

WE CARE!
PARTNERS PER LA VITA

via Orazio, 5 angolo corso Europa - Varese - www.fito-consult.it
Tel. 0332/241316 - Fax 0332/830990



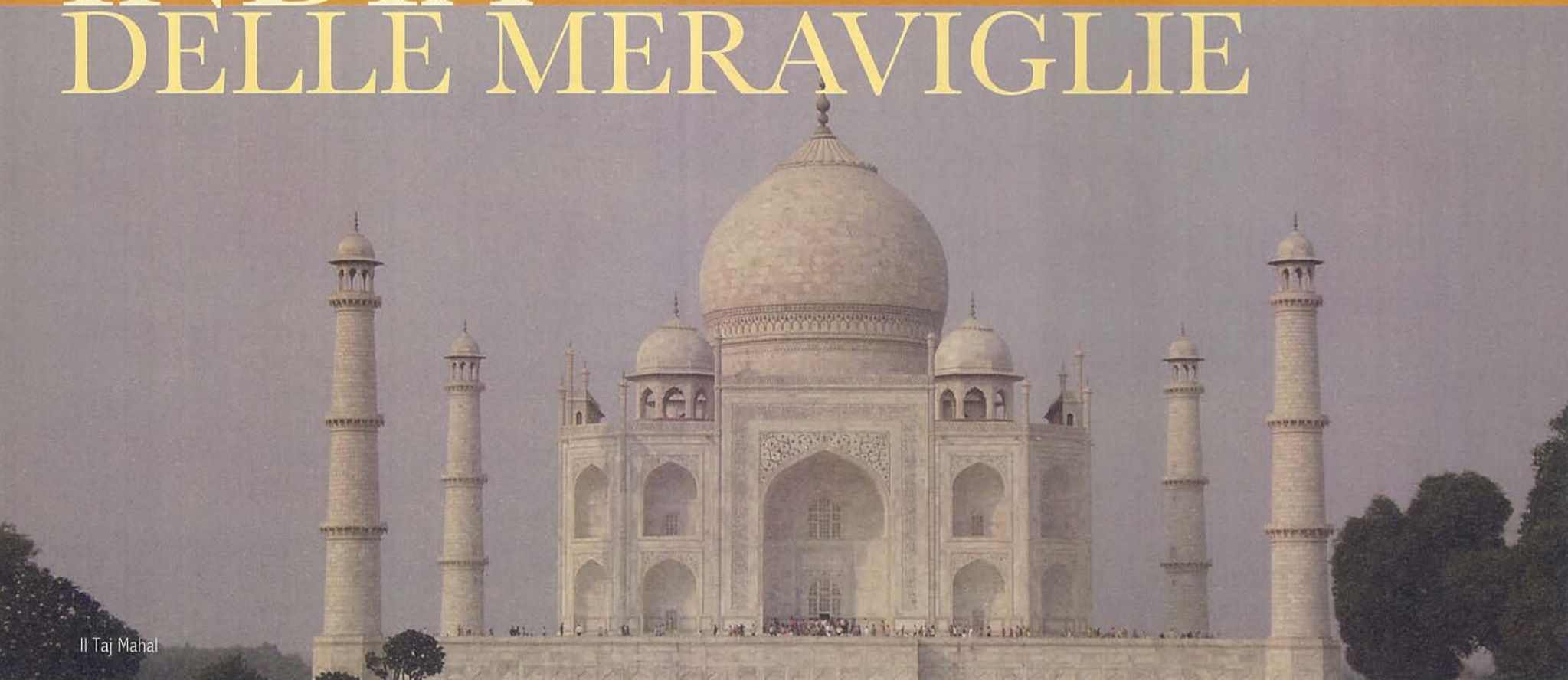
Il mio piccolo giardino

A CURA DI DANIELE ZANZI

“Mi scuso per la lunga lettera, ma non ho avuto il tempo di scriverne una breve” così Abramo Lincoln; il restyling della rivista mi impone di raccorciare la mia rubrica. Cosa non semplice dovendo trasmettere le emozioni che la Natura ci offre o le bellezze - e i relativi scempi - che la *Città Giardino* ci dona. Bene, inizierò a restringermi parlando del piccolo, dei giardini piccoli, come il mio - 800 mq. in tutto alle pendici del Sacro Monte - che ho costruito e realizzato negli anni. A dire il vero il mio, - come tutti i veri giardini - , non è mai finito, perché un giardino che sia tale non smette mai di crescere e di modificarsi, di adattarsi ai gusti e alle età dei proprietari. È strano, ho vistato e ammirato centinaia di giardini e parchi in ogni parte del mondo, creati dai più famosi architetti paesaggisti - Le Notre, Vallè, Jellicoe, Bourle Marx, Russell Page, Pope, Jekyll, Pollack, Clement, Porcinai, ecc.-. In tutti sono rimasto a bocca aperta e ammaliato da quanto l'ingegno del progettista era stato capace di creare. Ho visto piante rare e insolite, accostamenti sublimi di colori, di forme, di spazi e di volumi; ho ammirato la capacità umana di regolare la natura ai propri gusti o al contrario di riprodurla e imitarla nel modo più perfetto e armonioso. Debbo però confessare che poi, nella stanza del mio albergo, ripensandoci, mi rimaneva un senso di vuoto e di delusione. Già, perché il pensiero correva sempre al mio giardino che avevo lasciato magari a migliaia di chilometri di distanza e ne provavo nostalgia e amore. In fondo, seppur piccolo, è l'unico capace di trasmettermi emozioni; è l'unico che realmente amo. Qualcuno ha scritto, azzeccandoci, che il vero giardiniere non può essere che *monogamo*, perché ama solo il proprio giardino. Niente di più vero! Il senso di delusione provato di fronte ai giardini degli altri, seppur magnifici, nasce dalla convinzione che sono appunto di altri, creati e realizzati per inseguire i sogni di altri, non i propri. Perché è solo nel proprio giardino che si mette amore, passione, coinvolgimento, sogni, aspettative, ricordi e futuro. Quando mi capita di ritornare in un giardino da me progettato e creato mi prende un senso d'orgoglio - *questo l'ho fatto io!* - sentimento comune e condiviso a tutti i progettisti; ma l'amore lo provo solo per il mio giardino, dove vivo, dove sperimento, dove ogni pianta e arbusto sono miei per davvero e sono capaci di trasmettermi sensazioni e ricordi. Il

mio giardino è l'unico luogo dove veramente riesco a percepire e a gioire del mutamento delle stagioni; è qualcosa che invecchia insieme a me, è la mia quotidiana connessione con la Natura; è insomma un fedele amico e compagno. Ecco il vero motivo di questo mio amore; ecco anche il perché della mia avversione - se non odio - per tutti i “*giardinetti*” moderni, che ci circondano e ci soffocano, abbruttendo le nostre città, anonimi e ripetitivi: quattro pianticelle, sempre le stesse, messe lì a casaccio, a sopravvivere anziché a vivere; giardini fatti velocemente, senz'anima, in tutta fretta da giardinieri che fanno questo mestiere senza amore e senza competenza, ma soprattutto senza osservare e mettersi in sintonia con la Natura. Come nel salotto buono della casa dove vengono messe in bella mostra le cornici d'argento con i ritratti delle persone più care, così il giardino dovrebbe essere luogo di sentimenti e emozioni; essere il museo vivente, che cresce e si evolve, della nostra vita. E così nel mio giardino trova spazio il lillà bianco, dei cui fiori era colma la Chiesa nel giorno del mio felice matrimonio; queste invece sono le margherite gialle del Sud Africa... ce le ha portate lo zio Ferruccio, giardiniere per diletto e per semplicità, dopo un viaggio, avvolte e protette in un giornale umido perché le radici non si asciugassero... e mai un suo regalo fu più gradito e duraturo; e a lato del cancello la gialla inebriante fioritura di un *Rhododendrum japonicum*, scovato nel vivaio del Gigi Luisetti, veterinario per studi, ma giardiniere per scelta. Ecco in alto a confine la *Michelia figo*, una magnoliacea rara, dai fiori cremisi, profumatissimi a sera... e sotto una *Daphne bholua*, regalo di Sir Peter Smithers, botanico e gentiluomo d'eccezione, che usava ripetere “*che non c'è maggior piacere che regalare un pianta del proprio giardino ad un amico*”... e poi quante altre piante e arbusti: quella messa a dimora per una nascita, questa per un compleanno, quella comperata in compagnia di... alla mostra del FAI, e a primavera migliaia di bulbi in fiore, reperiti ovunque, inondano di colori e di profumi il giardino. E poi c'è lo stagno, che non dovrebbe mai mancare, perché l'acqua è vita e presenze amiche - rane, rospi, libellule, lucciole... Un proverbio cinese recita “*Se vuoi essere felice per una vita, crea un giardino*”: provare per credere, ma fatelo bene, con amore e rispetto per la Natura. Mi ringrazierete!

INDIA DELLE MERAVIGLIE



Il Taj Mahal

Namastè: il saluto universale a mani giunte con un piccolo inchino è il simbolo della straordinaria ospitalità indiana che si riflette nel detto “La mia casa è la vostra casa”, a voi dò il benvenuto! Namastè è un invito alla scoperta dell’India. La diversità di questo Paese è evidente, appare fin dalla superficie e chiunque la può constatare appena arriva: la si legge nell’aspetto fisico delle innumerevoli etnie, nella babele di voci e di lingue, nei diversi saluti che gli indiani usano quando si incontrano. L’India è ricca di rituali ed ogni gesto è pieno di significati. Le tradizioni indiane risalgono alla notte dei tempi: un patrimonio di cinquemila anni che continua a vivere, scorrendo come uno dei numerosi grandi fiumi del paese, disposto ad adattare il proprio corso pur restando un saldo riferimento per i popoli di questa terra. Primo di tutti è il Gange, il fiume sacro dove gli indiani almeno una volta della vita si devono recare per le abluzioni e purificarsi.

Ganesh il Dio Elefante simbolo di felicità e prosperità continua ad essere venerato quando si va ad abitare in una casa nuova o all’inizio di un’attività. Gli Indù cantano i versi dei Rig Veda durante le preghiere del mattino e della sera, come facevano tremila anni orsono. Ci sono angoli d’India che paiono fuori dal tempo: come i carretti trainati dai buoi, che vanno per la strada con il loro lento incedere, del tutto ignari degli enormi tir e dei pullman che

sfrecciano roboanti sulle superstrade. La sensazione di essere avulsi dal fluire del tempo si ha soprattutto a Varanasi, quando all’alba i fedeli, immersi fino alla cintola nelle acque del sacro fiume Gange, pregano il sole che sorge, Surya, seguendo un rituale immutato nei secoli.

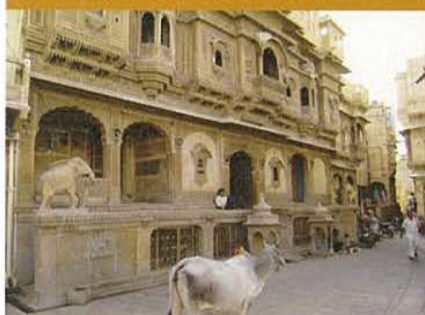
L’India si evolve e tuttavia è sempre uguale a se stessa: l’induismo, eterno, illimitato ed indistruttibile, è una filosofia di vita, una cultura e una civiltà che ha inglobato ogni cosa.

Il sud è famoso per la regione del Kerala dove è nata l’Ayurveda e dove si trovano le beauty farm tra le più innovative al mondo. Sulle montagne sopra Srinagar, Gulmarg vanta il campo da golf più alto del mondo. Il Rajasthan, letteralmente terra dei Raja, ossia dei grandi Re, è una regione di grandi ricchezze, lo stato dei regni dei Maraja con i palazzi più belli e sontuosi, le fortezze più fiere ed inattaccabili, il lusso più sfrenato. Emblema dell’India, simbolo universale dell’amore dell’imperatore Shah Jahan per la propria moglie, il Taj Mahal è una delle più strabilianti opere architettoniche del mondo. Situato ad Agra, è da sempre considerata una delle più notevoli bellezze architettoniche a tal punto che il complesso è tra i patrimoni dell’umanità dell’UNESCO: “Non è un pezzo di architettura come sono altri edifici, ma la passione di un imperatore trasformata in pietre viventi”.

Chi volesse avventurarsi alla scoperta delle meraviglie dell’India può rivolgersi all’agenzia viaggi Moranditour. Sono previsti un viaggio in Rajasthan a Ottobre e uno nell’India del Sud a Febbraio. Saranno inoltre organizzati altri incontri a tema per approfondire aspetti culturali, artistici e architettonici di questa terra.

Sei invitato alle prossime serate a tema: “La luce del grande nord dall’Aurora Boreale al Sole di Mezzanotte” - Venerdì 18 Settembre; “Salus per Aquam” - Venerdì 16 Ottobre. Ore 20 aperitivo con buffet tematico curato dal ristorante Re Carlo, ore 20.45 inizio conferenza.

Haveli (case dei ricchi)



Il palazzo dei Venti



scene erotiche del Kamasutra



lo chef Marino Farinella davanti al raffinato buffet curato dal Ristorante Re Carlo



coniugi Martinelli



Daniele Coppa con Michele Sartoris



Pier Giovanni Poggi e signora con Jurgen Degering



Simona Lania, la guida Pradeep Batthachara, l'Indologo Tushar, Cristina Comolli ed Alessandra Posa



Fabrizio Pellegrini titolare del Bistrot "Re Carlo"



Tiziana Zucchi e Giovanni Pinna



Graziella Crenna, Enrica Bagaglio, Nicoletta Amoresano, Wanda Benedetti, Rosella Argento e Gaetana Manzoni



Monica Orienti, Danila Bianchini e Doriella Ferroni



Simona Baggiolini e Fabio Bosio



Elena ed AnnaLisa Talamona



Costanza Adreani con l'amica Marilena



dottor Lirosi e consorte



Giacomo Mandelli e signora



Lucia De Giorgi e Marco Girolodi

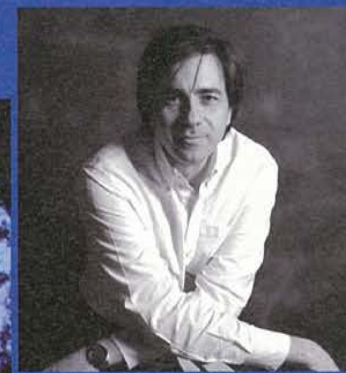


MORANDI TOUR - agenzia viaggi

Via Dandolo, 1 - 21100 Varese - Tel 0332 287146 - Fax 0332 284627 - info@moranditour.it

L'ARMADILLO TECNOLOGICO

Il Nuovo Palazzo di Giustizia di Arezzo, Premio Internazionale AIA per il migliore edificio del 2002, è un manufatto in osmosi con il paesaggio circostante e con le preesistenze. Vicino alla Fortezza Medicea e all'interno di un parco storico, il nuovo volume ospita le principali aule d'udienza e gli uffici della presidenza del Tribunale.



Il progetto della nuova ala è una metafora del suo contesto: le meraviglie vegetali del parco e la struttura medioevale della città, anticamente protetta a nord dal tracciato a conca delle mura e aperta sul lato opposto verso le piazze, i giardini e il territorio. Anche il nuovo edificio è racchiuso sul lato nord da un guscio murario concavo in granito nero. Le lastre di rivestimento si dispongono secondo inclinazioni diverse rispetto alla linea di terra e il risultato formale richiama la pelle dell'armadillo. L'edificio offre invece a sud una facciata vetrata inclinata, schermata attraverso la sovrapposizione di due differenti superfici a diversa curvatura con vibranti brise soleil in acciaio inox spazzolato sorretti da una trama di pilastri a differente inclinazione anch'essi in acciaio. In tal modo una foglia d'argento bioclimatica protegge l'ambiente interno tramite un'ombra luminosa. Le pavimentazioni interne delle due Grandi Aule e dell'Atrio sono in granito nero lucidato a specchio, con effetti straordinari di riflessione. Le pareti delle Aule sono rivestite da fasce orizzontali di pannelli in alluminio microforato alternati a listelli di legno di acero. L'atrio a tutta altezza è illuminato dall'alto, tramite una vetrata con sottostante un sistema frangisole, formato dagli stessi elementi in acciaio inox utilizzati all'esterno.

L'ingresso è caratterizzato dall'involucro della gabbia ascensori, con pareti esterne in granito nero lucido ed elementi di risalita a vetri interamente a vista. Il Progetto Bioclimatico del Nuovo Edificio coincide quindi con i suoi più significativi elementi architettonici: a sud ombreggiamento e dispersione delle radiazioni termiche solari, a nord una parete in granito nero che cattura e conserva l'energia radiata dal cielo, al centro una hall su cui si affacciano tutti gli spazi interni e che, sfruttando le aperture alla sommità, funge da motore di raffrescamento naturale dell'intero edificio.



Scheda

2001-2007

Committente: Comune di Arezzo

Progettista: Manfredi Nicoletti

con Fabrizio Pagliano Tajani

Foto: Simone Levi



Note biografiche di Manfredi Nicoletti

Laurea in Architettura presso l'Università di Roma, Master in Architecture presso il MIT, USA. Dopo un'intensa collaborazione con Walter Gropius, Minoru Yamasaki e P.L. Nervi, apre il proprio studio a Roma. È attivo in Italia, Europa, Africa, USA e Asia. Professore emerito presso la sapienza di Roma e Honorary Fellow of American Institute of Architects (Hon. FAIA), vice presidente dell'Accademia Internazionale di Architettura, membro dell'Accademia di Russia, dell'Accademia Internazionale di Mosca e dell'Accademia di Architettura di Francia. Ha ricevuto il titolo di "Officier de l'Ordre des art et Lettres" dal governo francese. Nicoletti è un pioniere della progettazione bioclimatica e megastrutturale, urbana e architettonica.

ECOARCH

Corso Matteotti 45, Varese - Via Emilia 65, Imola - www.studioecoarch.it

*Al tuo fianco per
darti **sempre** il meglio*



Comi Rovera Suozzo agenti



in Varese



V.le Borri Luigi, 193
21100 Varese
Tel. 0332 812300
Fax 0332 812222

Via Avegno, 1
21100 Varese
Tel. 0332 239578
Fax 0331 1986200

www.crs-sinergie.it
info@crs-sinergie.it



Taglie forti per l'intermediazione assicurativa

A CURA DI CRS SINERGIE

Negli ultimi anni è cresciuto esponenzialmente l'interesse mostrato dagli esperti di marketing e dal legislatore verso la distribuzione dei prodotti assicurativi in Italia e verso il ruolo che il rinnovato mercato delle polizze desidera attribuire agli Agenti di assicurazione.

Questo mercato, a differenza di quello bancario – caratterizzato da un'offerta diretta del produttore del servizio – si è mosso tradizionalmente attraverso reti formalmente distinte nel rischio di impresa, ma sostanzialmente identiche sotto l'aspetto della percezione del Cliente (che l'Agente di assicurazioni corra in proprio il rischio d'impresa non è rilevante agli occhi dell'Assicurato, che tende a far coincidere l'intermediario con il brand che da questi gli viene proposto).

Nell'ultimo decennio, invece, sulla scorta di alcune esperienze europee (mondo anglosassone), le imprese assicurative si sono mosse autonomamente, promuovendo i propri servizi senza i tradizionali intermediari.

Il settore che ha fatto registrare la crescita più significativa – anche se marginale rispetto ai numeri complessivi che il mercato esprime – è quello legato alle polizze auto.

Ecco la domanda che bisogna porsi: qual è oggi la funzione dell'Agente di assicurazioni e quali trasformazioni gli vengono richieste dai Clienti e dal mercato (Clienti, Compagnie, Intermediari) per differenziare e valorizzare la propria offerta rispetto a quella diretta delle Compagnie?

Per poter rispondere al quesito è necessario valutare gli attuali

compiti dell'Agente:

Questi svolge infatti una duplice funzione:

- verso la Compagnia, sua mandante (ricerca della clientela, gestione amministrativa delle polizze, dei sinistri e di qualunque attività inerisca al rapporto tra l'Assicurato e l'assicuratore) ;
- verso il cliente (analisi dei rischi, verifica di adeguate coperture assicurative, interpretazione delle normative di polizza, gestione dei sinistri etc.).

In questa seconda veste, ha il compito di relazionarsi con le Società mandanti, ed ottenere da queste prodotti che, sotto l'aspetto dell'ampiezza delle garanzie e della compressione del premio, siano le migliori possibili per il Cliente.

Per ottenere questo risultato, deve poter contare su una dimensione davvero significativa, tale da indurre le compagnie ad aderire alle sollecitazioni proposte per conto e nell'interesse del Cliente dell'Agente.

L'aspetto dimensionale va declinato sia nella sua tipica **accezione** (volume di premi, numero di contratti, numero di clienti), che in quella **qualitativa** (competenza su rischi complessi e su esigenze assicurative in formazione).

Il raggiungimento di un'adeguata "taglia", così come prima definita, mette l'Agente nella condizione di **relazionarsi con le imprese assicurative alla pari**, garantendo così al Cliente un importante valore aggiunto, tale da differenziarlo da tutti i punti di vista (prezzo e qualità del prodotto/servizio) rispetto all'offerta diretta, caratterizzata, invece da un'elevata standardizzazione delle condizioni e del prezzo.



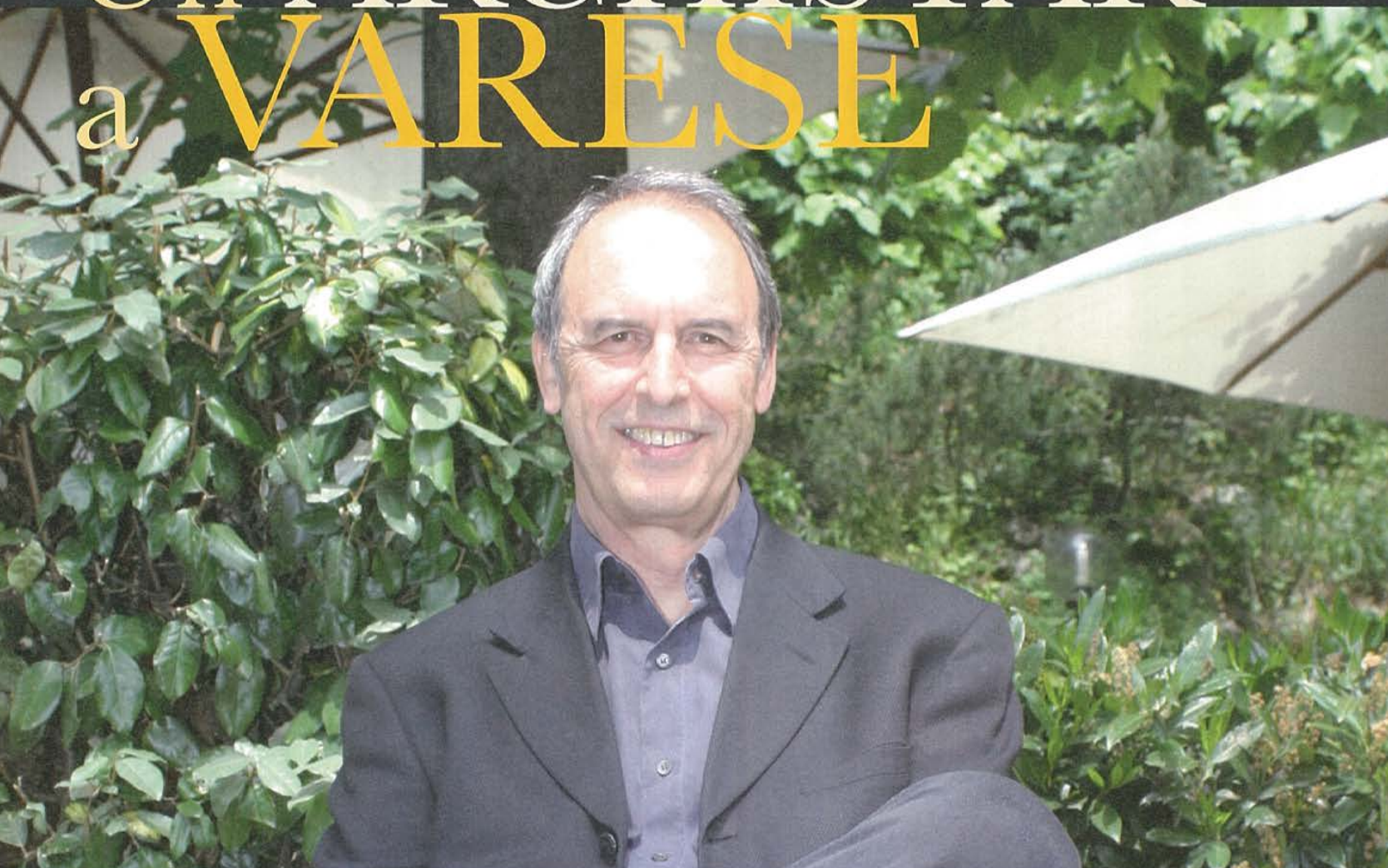
La sede di Via Avegno 1, Varese.



La sede generale di Viale Borri 193, Varese.

Un ARCHISTAR a VARESE

foto di Ugo Danesi
.....



L'architetto spagnolo Guillermo Vazquez Consuegra si dedica in modo particolare all'architettura sociale-urbana. Fra i suoi numerosi incarichi internazionali, ha insegnato alla Facoltà di Architettura a Buenos Aires, alla Syracuse University School of Architecture di New York e recentemente all'Accademia di Mendrisio. Oltre ai molteplici progetti realizzati, ha partecipato a numerosi concorsi internazionali, ha preso parte alla ristrutturazione del Museo del Mare e della Navigazione di Genova ed ha esposto alla Triennale di Milano.

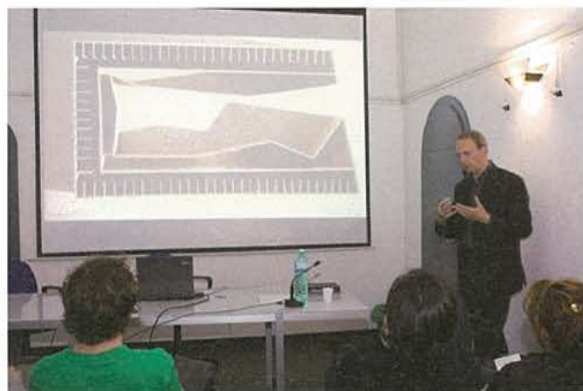
L'architetto Consuegra con numerosi esponenti dell'Ordine, prima del lunch al ristorante da Venanzio. Da sinistra, gli architetti Maria Chiara Bianchi, Ada De Bernardi, il Direttore, arch. Laura Gianetti, Presidente dell'Ordine varesino, Guillermo Vazquez Consuegra, il tesoriere Adriano Veronesi, Emanuele Brazzelli, il segretario Matteo Sacchetti, dott. Cristina Colombo e Chiara Nicora, Simona Motta, dott. Patrizia Kopsch, Debora Freddi.



Lo chef Venanzio Pedrinelli con gli architetti Guillermo Vazquez Consuegra, Laura Gianetti, Adriano Veronesi



Arch. Debora Freddi e Emanuele Brazzelli



Invitato da Laura Gianetti, Presidente dell'Ordine di Varese, il grande architetto spagnolo ha dato una conferenza avente come tema centrale le diverse problematiche che sorgono nei progetti che hanno come scopo l'armoniosa fusione tra architettura antica e contemporanea. Nel corso della sua appassionante presentazione, Consuegra ha espresso con estrema chiarezza il rapporto inscindibile che esiste tra natura, passato, presente e futuro.

La FILOSOFIA di CONSUEGRA

"Debussy affermava: la musica non è nelle note ma fra le note.

L'architettura si situa non nella costruzione ma "tra" la costruzione, negli spazi ambigui, di transizione".

"La memoria deve essere assunta come elemento attivo del progetto".

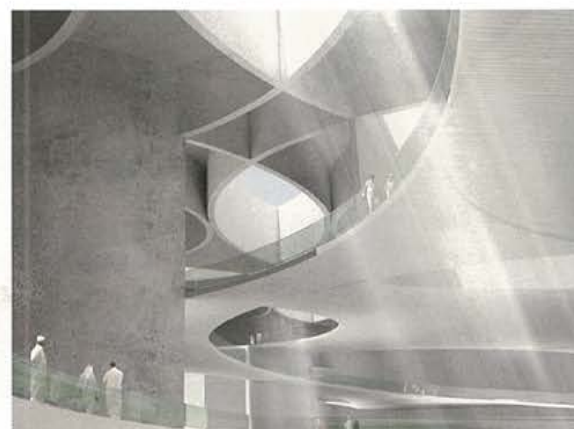
"Il patio è uno spazio transizionale che avvicina l'architettura alla natura".

"Dialogare con il paesaggio significa mantenerlo".

"Intervenire su di un patrimonio storico è molto dualista, vi è un rapporto filologico tra passato e futuro. È un problema di interpretazione. Bisogna lavorare per analogia con l'architettura esistente, una via che consente la continuità".

"Bisogna ascoltare i resti del vecchio edificio e stabilire un dialogo di continuità esistente che deve diventare un materiale stimolante per il nuovo progetto. E' un atteggiamento che presuppone una certo feticismo del passato, mentre la realtà odierna deve assolutamente attenersi al contemporaneo. Intervenire su di un patrimonio storico è molto dualista, vi è un rapporto filologico tra passato e futuro. E' un problema di interpretazione. Bisogna lavorare per analogia con l'architettura esistente, una via che consente la continuità."

Fra gli ultimi progetti di Consuegra, il museo e centro culturale della città archeologica romana di Bolonia, vicino a Cadice. Un'opera coraggiosa composta da un insieme di cortili seguendo la tradizione dell'architettura rurale andalusina.



Vazquez Consuegra, savigliano, dunque impregnato di cultura araba che per secoli fu parte integrante della città, ha progettato il museo di Medina, in Arabia Saudita, luogo ove è sepolto Maometto, che vede un passaggio di due milioni di persone al mese. Ispirandosi alle antiche costruzioni arabe, ha creato un intreccio di cerchi delimitati da muri di grande spessore che integrano i servizi. Integrando al progetto architettonico il pensiero mistico-religioso del sito, ha creato al culmine un intreccio circolare studiato in maniera che la luce scenda come un raggio ad indicare al visitatore una presenza divina

Nel COVO del PATAFITTORE

“...poter comandare, disporre delle cose e degli eventi, è la nostra più riposta ambizione...Di là venne fuori una turba di comandanti militari, di commendatori, di capi di servizi segreti, di generali, tutti super decorati: più ne facevo, più se ne domandavano a Milano come a Parigi, New York, Amsterdam e Chicago. Ne concludevo che ognuno voleva avere in casa un personaggio con la medaglia al merito ed i segni del comando, un personaggio in cui identificarsi”.



“Imago ergo sum”, così riassume Enrico Baj il concetto di Patafisica, in opposizione alla razionalità cartesiana, nello stesso tempo musa e linfa vitale che rinnova e rinvigorisce la forza dell'immaginazione oltre che arma contro le contraddizioni e le costrizioni del mondo e della società. L'irriverenza, l'ironia, e il gusto del paradosso propri di questa scienza costituiscono per lui “gli anticorpi dell'uomo contemporaneo contro l'oppressione e la massificazione della burocrazia, dei codici fiscali, postali, telefonici, bancomatici, internetici ecc.”.

"Dalla conchiglia si può capire il mollusco, dalla casa l'inquilino", scrisse Victor Hugo. Per ricordare Enrico Baj, scomparso il 16 giugno di sei anni fa, e meglio capirne la sua geniale e ricca personalità, Living è penetrata nel suo universo abitativo grazie a Roberta Cerini Baj, moglie e musa ispiratrice di colui che fu fra i maggiori esponenti dell'arte contemporanea italiana e mondiale.



Roberta Cerini Baj

Sulle alture di Vergiate, una classica villa anni' 20 circondata da un grande parco di un verde ricco e lussuoso ove l'arte di Baj investe il visitatore ancora prima di varcare la porta. All'interno la sua presenza aleggia, forte, potente, ironica ed osservatrice. "Tra questa casa e noi fu amore a prima vista.", racconta l'affascinante Roberta, sua compagna ed artistica complice di una vita. "Milanesi entrambi, cercavamo qualcosa fuori città ma "non oltre il ponte di Sesto Calende", aveva decretato Enrico. Iniziò la caccia alla dimora. In Brianza non trovammo nulla. Poi pensammo che Sangregorio risiedeva da queste parti, il Fontana a Comabbio: forse questi luoghi potevano addirsi anche per noi. Si partiva la mattina e si visitavano case su case. Avevamo pensato anche a Caldè, allora molto conveniente. Ma non trovavamo nulla che ci piacesse. Mettemmo anche un annuncio sul Corriere, ricevendo proposte impensabili. Poi, girovagando ci siamo trovati per caso davanti a questa casa. Era una domenica di febbraio del 67. Ci siamo fermati al cancello, sbirciando e tutti e due abbiamo esclamato: è lei! Il giardino era incolto, pieno di rovi, ma la casa era abitabile. Era stata costruita dopo lo scoppio della polveriera vicino all'Agusta, che portò alla luce un sacco di materiali che venivano utilizzati proprio per edificare. Il Baj, divenne instancabile, lavorando con passione per poterla vivere al più presto: aveva finalmente trovato la sua tana". Siamo comodamente seduti nella luminosa veranda con un'annosa bignonia che fa occholino: Roberta, io e l'architetto Rino Balconi, amico del Maestro, che gli creava dei prototipi e forniva i materiali per i suoi collages. Mentre discorriamo, lo sguardo blu di una scultura della serie "Guermantès", sembra seguirmi, mi vaglia, mi osserva sorniona. Come se, attraverso di lei, Baj mi guardasse, pensando: "chissà cosa mai capirà, questa, della mia arte..." Preferisco dunque che lui stesso parli di sé, attraverso la sua "Autocritica", volume intelligente e profondo curato con l'indubbio talento da sua moglie Roberta. Una maniera di farlo rivivere attraverso se stesso. Un gioco rispettosamente ironico che penso sarebbe piaciuto a colui che affermava: "Con l'humour l'artista, attaccando l'essere umano, attacca lo stesso suo essere".



"Il suo lavoro era una vera passione ma non lo faceva come tanti, casa-ufficio", racconta Roberta Baj. "Quando si metteva a lavorare era ossessionato di portarsi avanti, non temporeggiava. "Qui si temporeggia", diceva sempre a noi familiari. Era un uomo socievole ma deciso nelle scelte. Molto preciso, non buttava mai nulla. Nell'87 iniziò con i manichini metafisici e si spazientiva perché la colla non si asciugava abbastanza in fretta. L'avvento del vinavil fece la sua felicità. Lo ispiravano la vita, la manualità la fantasia, gli accoppiamenti strani."

"Con Fontana fondammo il Movimento Nucleare, raffigurando pittoricamente questa minaccia denunciandone le conseguenze. Avemmo contatti con il Belgio e la Francia, Alechinsky e gli artisti del Movimento Cobra, poi con Appel, Matta, Lam e molti altri. Accadeva negli anni '51-55. In seguito incontrai Dubuffet e Duchamp e mi installai in uno studio appartenente a Max Ernst in rue Mathurin Régnier a Parigi. Sono stato firmatario, nel '57, di un manifesto "Contro lo stile" che fu firmato da Arman, Hundertwasser, Klein, Saura, Restany."



"Ho trovato un giorno uno specchio incrinato e mentre stavo per toglierlo dalla cornice, sono stato colpito dalla sua bellezza. Frantumandolo a colpi di martello, graffiandolo con la punta di diamante, oppure riducendolo a piccoli frammenti, che utilizzavo a guisa di mosaico: sono nati così i personaggi specchio".

La camera da letto con i "mobili animati", di cui una cinquantina sono attualmente esposti alla Fondazione Marconi a Milano. "Perché i mobili? Perché ho scovato dei pezzi di intarsio e delle impiallaccature ben lisciate, con le loro venature: ho riunito tutto incollandolo su una tela, dando a questi mobili due dimensioni."



"Fu il caso, a cui credo moltissimo, che ci fece incontrare", racconta Roberta Baj. "Io ero giovanissima, ventenne, lui ne aveva il doppio. Mi disse: "se son rose fioriranno". Qualche anno dopo esclamò: "Ma guarda come sono fiorite bene!" *Una bella storia d'amore, la vostra:* "Perché ero giovane ed ero una buona autista! Lui diceva sempre che ero un bell'ingegno sottratto alle lettere!"

Roberta nutre una vera passione per la terra e gli animali. Vive circondata da novanta porcellini d'India, uno stuolo di oche, e il suo miglior amico, l'asino Pepe. "Il Baj mi chiamava "la macchina agricola". Amo la terra, vangherò finché le mie forze me lo permetteranno."



I Generali comandano anche in cucina...

L'atelier di Enrico Baj, rimasto immutato. "Lavorando mi trovo in bilico tra passato e futuro, mentre il presente mi serve da continua, ironica contestazione. Il mio lavoro confina col gioco, a tal punto che spesso uso, quale materiale pittorico, veri e propri giocattoli."



"Si dipinge con qualunque cosa, anche con oggetti, con materie disparate, con vecchie cose, con cordoni, nastri, bindelli, pizzi, alamari, merletti, medaglie, galloni, e gradi militari, con intarsi, vetri colorati, specchi, insegne, targhe ricami, conchiglie, stelle di mare, bottoni, fibbie, borsette, spighette, stellette; con fiocchi perline, bordure, distintivi, cinture, cartoni, biglietti del tram, figurine, fiori di carta e di stoffa, decorazioni, mostrine, spilline, frange."



"Ho fatto quadri, ho lanciato polemiche e movimenti, ho fatto riviste d'arte, ho scritto, mi sono impegnato, ho cercato di dire qualcosa che il mio lavoro avesse significato che significasse soprattutto la libertà di spirito, di critica, di demistificazione. So che i quadri che hanno provocato più interesse sono i "generali", i "decorati", gli "aristocratici": so che le opere in cui mi sono impegnato di più sono le grandi composizioni, le parate militari, il "Pinelli", "Nixon".



Le ceneri di Enrico Baj riposano nel parco da lui tanto amato, a pochi passi dal suo atelier.



MORANDI TOUR
agenzia viaggi

Il mondo come non lo avete mai visto.



Morandi Tour
via Dandolo, 1 - 21100 Varese
tel. 0332 287146 - fax 0332 284627
agenzia@moranditour.it

OPPORTUNITÀ dall'EUROPA OLTRE la CRISI

Assemblea Generale Api Varese

2009

13 maggio



PRIMA SETTIMANA
EUROPEA DELLE PMI '09

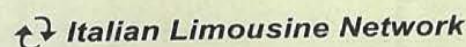
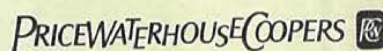
PICCOLE IMPRESE, GRANDI IDEE

con il patrocinio della Commissione Europea



"Opportunità dall'Europa oltre la crisi"

in collaborazione con:



Si è svolta, presso il Centro Convegni Le Robinie di Solbiate Olona, l'Assemblea Generale dell'Associazione delle Piccole e Medie Industrie Varesine. Al centro dell'incontro gli strumenti dell'Unione Europea a supporto delle PMI. Sono intervenute numerose personalità del mondo economico e politico provinciale e nazionale.



Vittorio Ballerio Vice Presidente Confapi Varese, F. Colombo, Dario Galli Presidente della Provincia di Varese, Attilio Fontana Sindaco di Varese, Renzo Bossi.



Franco Colombo, Presidente Confapi Varese.



Paolo Galassi Presidente Nazionale Confapi e Franco Colombo Presidente Confapi Varese

Dario Galli e Franco Colombo



Platea con le autorità



Franco Colombo, Giuseppe e Pasquale Catalfamo



Presidente Galassi con gli imprenditori varesini



Giancarlo Angelieri -
Direttore "La Prealpina";
Gianpaolo Sarolli,
Consorzio Simpler;
Monica Galvanin,
Vicepresidente UEAPME;
Maria Teresa Ciampalini
Responsabile Affari
Comunitari di Confapi;
Matteo Fornara della
Commissione Europea.



Marco Praderio Segretario Generale Confapi
Varese e Giancarlo Angelieri Direttore Prealpina

Candido Manzoni,
Presidente UnionMeccanica



Luca Carretta
Presidente
Gruppo Giovani
Imprenditori,
Renzo Bossi,
Marco Colombo
Presidente
Unionalimentari
Varese, Filippo
Frattini, Presidente
Unital - Varese.



Franco Colombo e Fabio Ramaoli, Direttore Api Lombarda



Patrizia Toia,
Membro della
Commissione
per l'Industria,
la ricerca e
l'energia del
Parlamento
Europeo.

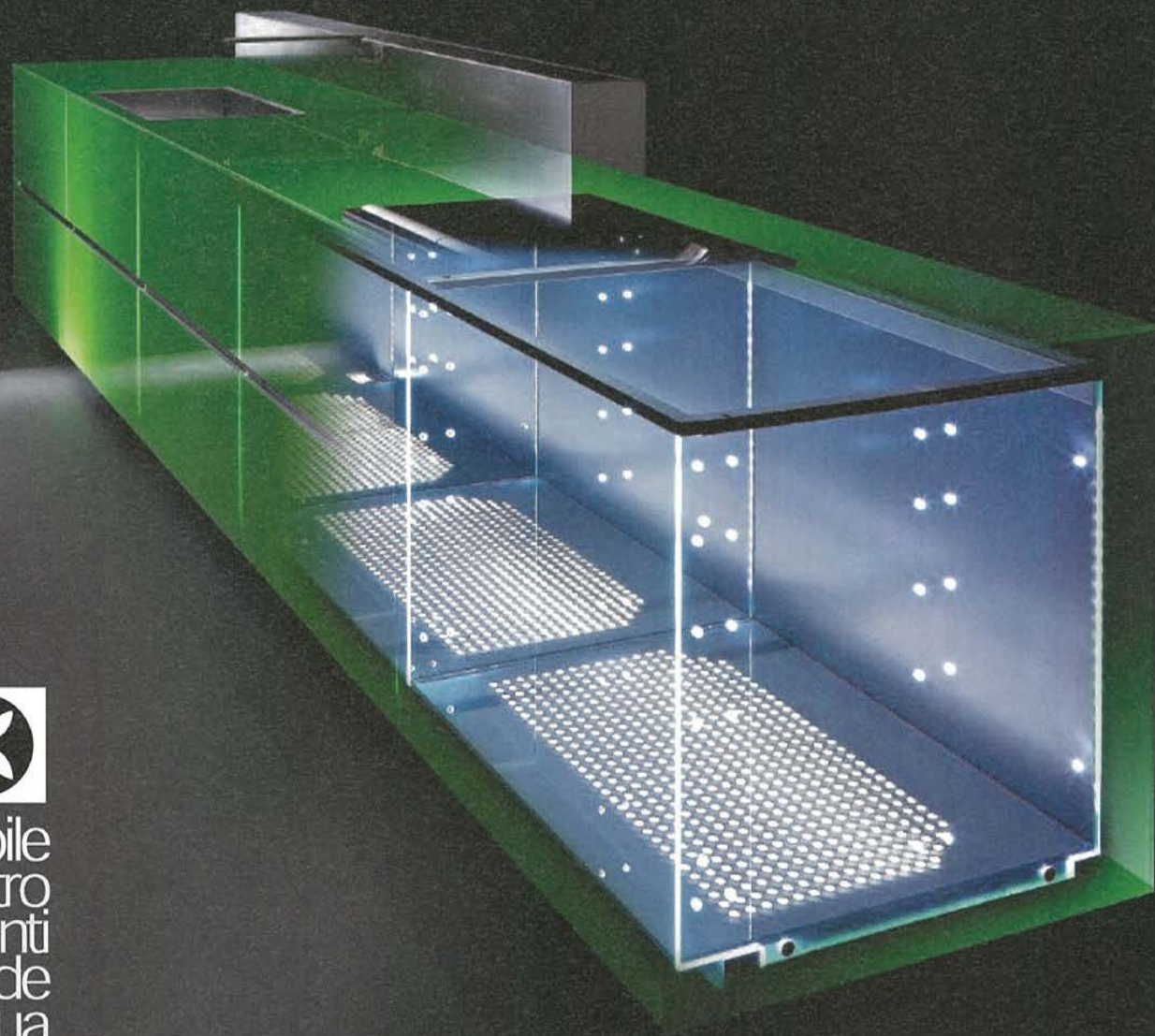


Ugo Palaoro Candidato
al Parlamento Europeo



On. Cristiana
Muscardini Vice
Presidente della
Commissione
Internazionale
del Parlamento
Europeo.





VALCUCINE 

100% riciclabile
100% alluminio e vetro
zero collanti
zero emissioni di formaldeide
assolutamente resistente all'acqua

Valcucine ha rivoluzionato il settore del mobile, realizzando la prima base in vetro 100% riciclabile, di cui alcune parti sono ricavate da alluminio riciclato. La cucina tradizionale normalmente prevede un accoppiamento di basi che determina un raddoppiamento del fianco in truciolare che raggiunge lo spessore di 36mm; Valcucine, invece, ha sviluppato la struttura della cucina orizzontalmente, applicando un unico fianco strutturale in vetro di soli 10mm. Tutto il nuovo sistema delle basi in vetro è facilmente disassemblabile perché unito solo da giunzioni meccaniche, anziché da colle.

artheco
centro cucine | via Borghi 12
Gallarate
tel. 0331 701133
via Manzoni 1 Gallarate
tel. 0331 773922
info@artheco.it | www.artheco.it

HOLE IN ONE

per un MEETING AZIENDALE di SUCCESSO



Prosegue la storia del Sig Brambilla che, dopo aver creato City Garments, primo esempio di grande magazzino della zona costruito negli anni '70 a Busto Arsizio, si mette a capo di un'altra avventura imprenditoriale confermando il suo genio e fiuto per gli affari. Nel 1995 entra a far parte della società Golf Club "Le Robinie". Letteralmente innamorato di questo sport e rapito dalla bellezza di questi ettari di terra verde e incontaminata, nel giro di qualche anno Federico Brambilla investe moltissimo nel progetto diventando di fatto il proprietario dell'intero complesso. Con la sua nota determinazione si impegna in questo grande investimento portando a termine i lavori secondo l'idea iniziale, "Le Robinie" doveva diventare il golf club più esclusivo d'Italia.

Una filosofia ambiziosa che si rivela costare un patrimonio: ma genio vuol dire anche flessibilità e capacità di adattarsi agli eventi, e certo il Sig. Brambilla non si smentisce. Andando controcorrente, ribalta completamente l'impostazione iniziale: dall'esclusività all'apertura a tutti. Lo slogan diventa così "Il golf alla portata di tutti". Inizialmente sommerso dalle cri-

tiche, il tempo gli ha dato ragione. Ci sono tantissime formule per associarsi al Golf Club Le Robinie seguendo una semplice regola di base: si paga quello che si consuma. Col tempo il progetto si amplia e prende così forma il complesso che oggi vanta Hotel e Conventions Center, Golf Resort e Golf Club tutti connotati dalla medesima impronta di qualità e eccellenza.



L'Hotel & Conventions Center Le Robinie, immerso nel verde in una posizione strategica all'imbocco dell'autostrada per Busto Arsizio, è in grado di ospitare oltre mille persone in un ambiente modulabile e funzionale dotato delle più moderne tecnologie. Ideale per organizzare congressi e meetings, la struttura si presta perfettamente alla predisposizione di tutto il necessario per allestire eventi di ogni tipo, offrendo non solo ampi e versatili spazi, ma anche comfort e occasioni di sport e relax.



Un'oasi di tranquillità, un hotel completo e organizzato che propone nuove soluzioni per conciliare il mondo degli affari con il benessere, personalizzando ogni iniziativa sulle esigenze della clientela. Due ampie ali della struttura ospitano sale congressi modulari per ogni esigenza. Possono essere unite fra loro creando uno spazio unico con capienza fino a 500 persone, utilizzabili sia per conventions che per allestimento di banchetti.



Fiore all'occhiello dell'Hotel Le Robinie, il centro congressi è decisamente all'avanguardia. Tutte le sale sono dotate delle più moderne tecnologie per un meeting di successo: questo fa la differenza rispetto ad altre strutture più vecchie che non sanno offrire il supporto necessario per moderne esigenze congressuali. Già tutte predisposte per la videoproiezione, collegate ad Internet wireless ad alta velocità, perfettamente insonorizzate e con possibilità di videoconferenze con traduzioni simultanee. Organizzate intorno ad un'ampia agorà, sono dotate di luce naturale e hanno accesso diretto all'esterno.

Numerose promozioni e offerte incentivano l'organizzazione di eventi aziendali. Un pacchetto "Tutto incluso" permette di avere a prezzo vantaggioso non solo il pernottamento nell'hotel e l'utilizzo delle sale attrezzate al completo, ma anche delle idee golose per break che rigenerino la mente e delizino il palato: coffee break al mattino e al pomeriggio, colazione di lavoro e ricche cene.



Ampi spazi sono disponibili sia per le tradizionali convention che per l'organizzazione di workshop ed esposizioni di materiali.



Su richiesta possono essere allestite ulteriori attrezzature e predisposti numerosi servizi come catering, musica ed intrattenimento, noleggio di tendaggi e di mobili, registrazioni audio e video, fotografo. Inoltre personale multilingue permette di avere sempre a disposizione un supporto qualificato per tutti gli ospiti.



Le Robinie offre davvero numerosi servizi che rendono piacevole e rilassante il soggiorno a tutti gli ospiti, per rendere più piacevole anche un periodo ricco di impegni e di faticosi incontri, ritagliando divertenti momenti di svago che aiutano a cementare il team di lavoro. Per rimanere sempre aggiornati sulle vantaggiose proposte consultate il sito: www.lerobinie.com

Luminosa ed accogliente, la Lobby Lounge, Pitching Green bar, con una vasta scelta di rinfreschi, cocktails ed aperitivi serali, offre agli ospiti ogni sera dalle 18.30 l'occasione di rilassarsi davanti alle grandi vetrate affacciate sul splendido campo di Golf Le Robinie. Se siete interessati a dare un piacevole tocco alle vostre riunioni e congressi, il Pitching Green Lounge Bar rappresenta un'occasione imperdibile per rilassarsi, rompere il ghiaccio e fare business per un coffee break o un happy hour elegante e gustoso.



L'Hotel Le Robinie è abituato ai grandi numeri: spazi grandi, una vasta hall che riesce ad ospitare centinaia di persone con comodità, 246 camere dotate di ogni comfort, un ristorante ideale per banchetti e pranzi di lavoro, ottimo per chi ama la buona tavola.



Appositamente pensate per il businessman che qui alloggia, le camere dell'Hotel sono accessoriate con cassaforte adatta per il PC e accesso a internet via cavo. Nelle aree comuni dell'albergo è disponibile il collegamento wireless. Servizio taxi e shuttle bus per il vicino aeroporto di Malpensa agevoleranno i rapidi spostamenti.

Golf Club Le Robinie

Via Per Busto Arsizio, 9 - 21058 Solbiate Olona (Va) - Tel 0331 329260 - Fax 0331 329266

www.lerobinie.com - golf@lerobinie.com

Un VARESINO PROTAGONISTA del NUOVO RINASCIMENTO



Il motto di Giovanni Luigi Carcano, presidente di Prarolo Self Storage: lavorare, lavorare, lavorare e rischiare, ecco la ricetta per superare la crisi.

Giovanni Luigi Carcano, colui che con CaSaforte ha lanciato il self storage in Italia: un uomo che rivela una grande sensibilità culturale abbinata ad un intuito infallibile negli affari. Ma, soprattutto, un uomo che riesce a far felicemente ed efficacemente convivere il concetto di progresso con quello del tramandare le proprie radici. Lo dimostra il suo ultimo recente progetto, la Cittadella del Mastro Artigiano, complesso industriale-produttivo che si ispira al rinascimento.

La mano come prolungamento del pensiero. Ecco l'essenza della Cittadella del Mastro artigiano, ubicata a Prarolo, alle porte di Vercelli, il più grande centro italiano di aggregazione di laboratori e botteghe, un luogo prezioso, ideato e realizzato per la salvaguardia e la tutela del patrimonio artistico e culturale che è la tradizione artigiana italiana. "Questo progetto nasce dal mio amore per l'arte e l'artigianato e da un discorso filosofico: da duemila anni gli italiani sono i migliori artigiani al mondo ed in questa struttura vogliamo sviluppare delle manifestazioni ricercate che possono spaziare dal prodotto agroalimentare alla Ferrari", spiega Luigi Carcano, capitano coraggioso che sfida la crisi destinando una cittadella a coloro che creano.



Architetto Ileana Moretti

PHOTO ALBERTO BORTOLUZZI



La struttura, di oltre 34.000 mq, comprende 140 botteghe. Una prestigiosa vetrina, dunque, aperta 24 ore su 24 per 365 giorni all'anno, progettata dall'architetto varesino Ileana Moretti. Un'opera importante ove, oltre all'armonia dello spazio fruibile dal pubblico, è stata attuata un'approfondita ricerca di visibilità. Obiettivo perfettamente centrato dall'architetto Moretti che ha disegnato una passeggiata esterna ove si affacciano le vetrine degli artigiani e i laboratori, permettendo così di osservare i maestri all'opera con l'opportunità di dialogare con loro. L'agorà, posta al centro della struttura, funge da elemento unificatore.

La galleria d'Arte Contemporanea ha esordito con una "personale" di Marcello Morandini, mentre quella dell'Arte Artigiana e il Museo sono dedicati ad antiquari, restauratori e artisti.



Non manca la cappella votiva dedicata a San Giuseppe lavoratore. Un parcheggio esterno ospita mille auto e 15 autobus. "A pieno regime sono garantiti 200 posti di lavoro," aggiunge Luigi Carcano, "il modo migliore per preservare il made in Italy dalla morsa della contraffazione e dalla produzione seriale a basso costo. Una maniera per me di sfidare la crisi pensando positivo, affidandomi alla vera eccellenza italiana, il mondo artigiano e la sua creatività." Il progetto, costato 30 milioni di euro, è ospitato nell'area dell'ex stabilimento tessile della famiglia Verzoletto, anch'essa coinvolta nell'iniziativa.



La Cittadella si sta allargando sempre più, accogliendo anche i bimbi, con il progetto Intrepido Monello, parco giochi inaugurato pochi giorni fa, cui seguirà uno spazio interno che offrirà idee e spunti per stimolare la creatività dei piccini.

Il Presidente Giovanni Luigi Carcano con le autorità



Luigi Carcano con il Sindaco Caldera e Monsignor Cavallone



Enrico e Andreina Carcano



Corrado Carcano con i figli



Architetto Ileana Moretti con la figlia Annie



Luigi e Cesare Carcano



Enrico e Andreina Carcano con l'Assessore Regionale Pedrali e il Sindaco Caldera



Gianpiero Verzoletto con le cugine Giulia e Sara



I MAESTRI VARESINI del MÉTIER d'ART

PHOTO DI DONATO CARONE



“Sapere è nulla, immaginare è tutto”. E’ il motto di Massimo Perillo ed Elio Strizzi di Color Art. Un binomio ricercato da celebrità come Mina e Miuccia Prada che

apprezzano la loro preziosa complementarità che mescola, da ormai un decennio, il talento artistico dell’uno con l’inventiva e la minuziosa professionalità dell’altro.



La facciata di Palazzo Mera Gorini

I Francesi usano dire di una donna che si è sottoposta a un lifting "elle s'est ravalé la façade", si è rifatta la facciata. Massimo Perillo e Elio Strizzi sono i chirurghi estetici delle case, ridando loro l'antica bellezza o rinnovandola completamente.

Un lavoro duro e faticoso che comporta la massima attenzione nei dettagli, ma anche una buona dote di psicologia e savoir faire per dialogare e interpretare i desideri del committente. "Noi lavoriamo con passione e quando una cosa piace non si sente la fatica...", affermano i due complici ed amici.



La parte decorativa, progettuale e del restauro sia conservativo che pittorico è affidata alle mani esperte di Elio Strizzi, allure da pittore fiammingo e filosofo mancato dall'acuta sensibilità artistica. È molto conosciuto per aver restaurato ville di prestigio spaziando dall'affresco, al mosaico palladiano, graffiti, trompe l'oil, etc. Insomma, inutile dire che i questi due simpatici soci ne fanno veramente... di tutti i colori!

Massimo Perillo ama sperimentare, cercare perché anche una semplice intonacatura, può rivelarsi una forma d'arte. Abbiamo chiesto a lui, precursore della tecnica dell'intonaco chiamato "schiacciato o compresso", di spiegarci il procedimento. "Consiste nel comprimere l'intonachino a base di calce con più mani, fino a renderlo semi lucido (attenzione non è uno stucco, è intonachino..base calce). Una tecnica complessa perché si lavora in affresco bagnato su bagnato, riducendo al minimo la sovrapposizione. A Varese vi sono 3 case eseguite con questa tecnica, 2 in Sardegna, 1 in Piemonte."

COLORART

Via Vicolo Scuole 3 - 21100 Varese - Cell 347 1978513

ColorArt si occupa di imbiancature civili e industriali, stucchi veneziani e stucchi a calce, rifacimento di facciate, decorazioni e finti marmi

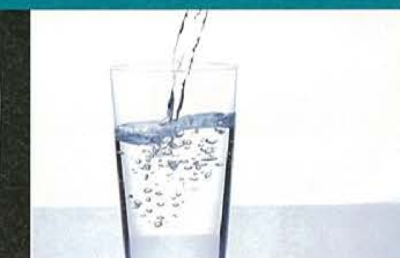
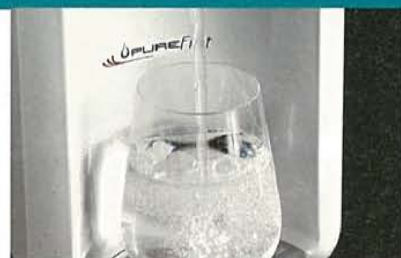
WHIRLPOOL:

TUTTA L'ACQUA che VUOI, quando VUOI

L'acqua è uno dei quattro elementi vitali, il più importante per il nostro organismo. È il cuore della vita, ricopre la maggior parte del nostro pianeta ed è il fulcro della civilizzazione, del benessere e dello sviluppo. Per stare in forma abbiamo bisogno di bere circa 2 litri d'acqua al giorno, per questo è importante avere una fonte affidabile a portata di mano. Whirlpool ha da sempre grande cura e attenzione per l'ambiente e la sostenibilità, e questi valori presenti nella cultura aziendale oggi si traducono in una gamma di prodotti innovativi che distribuiscono acqua potabile e filtrata direttamente in casa, mirando alla massima riduzione dell'impatto ambientale.



THE WATER YOU DESERVE
FROM THE BRAND YOU TRUST



Pure, una nuova gamma di distributori d'acqua high-tech ideati per fornire in ogni momento acqua secondo ogni desiderio: filtrata, fredda, calda e anche frizzante. Di design e dimensioni compatte, i distributori d'acqua della gamma Pure sono facili da installare e occupano poco spazio. Si collegano direttamente alla rete idrica e pertanto possono essere comodamente installati in ogni ambiente della casa: sotto il lavello, sopra il piano cucina, applicati al muro.



Purefirst, il nuovo distributore di acqua facile da installare e da utilizzare, garantisce acqua pulita e filtrata in ogni momento della giornata. Sebbene l'acqua del rubinetto sia potabile e costantemente monitorata, può occasionalmente contenere delle impurità. Grazie al sofisticato filtro professionale, Purefirst riduce in modo significativo i sedimenti in sospensione, l'odore e il sapore di cloro migliorando notevolmente il gusto dell'acqua di casa. Il filtro dovrà essere sostituito circa ogni 4 mesi (max. 1000 lt.), e sarà direttamente Purefirst a segnalare con una spia luminosa il momento di farlo. Inoltre non necessita di alcun collegamento elettrico essendo dotato di una batteria.



SENSING THE DIFFERENCE

"Notevoli sono i benefici dati dal non dover più acquistare pesanti e ingombranti bottiglie di acqua al supermercato, riducendo allo stesso tempo rifiuti plastici e inquinamento nel rispetto dell'ambiente" spiega Gianluca Vigato, Activity Manager water products, "Inoltre i costi sono contenuti e rappresentano sicuramente uno dei vantaggi più importanti a beneficio del cliente, che nel tempo si troverà a risparmiare sui consumi della famiglia". Filtri di ricambio e cartucce di anidride carbonica per l'acqua frizzante possono essere facilmente acquistati on line, senza l'onere di dover raggiungere un punto vendita specializzato.

Per maggiori informazioni sulla gamma Pure visitate il sito: www.whirlpool-mywater.eu. È facile registrarsi e diventare parte del club "My Water", ricevendo così aggiornamenti e informazioni sui prodotti della gamma e sui ricambi. Per qualsiasi informazione contattare il Servizio Consumatori al nr. 199.580.480. Il costo della chiamata da rete fissa è di 14,25 centesimi di euro al minuto, iva compresa.

WHIRLPOOL PROFESSIONAL

Via G. Borghi 27 - 21025 Comerio (VA) - 0332 759111 - www.whirlpool-professional.com



DAL 1948



SANGIACOMODECOR

IMBIANCHINI PER PASSIONE

DECORAZIONI SANGIACOMO - 21029 Vergiate (VA) - Tel / Fax: 0331 964 111 - Cell: 334 6120061 - 339 5871487 - Email: info@decorsangiaco.it - www.decorsangiaco.it

AUTUMN LOVE

Immaginate un hotel- residenza a cinque stelle situato in un magnifico paesaggio lacustre che gode di un benefico microclima. Immaginate un servizio accuratissimo ed un ristorante gastronomico degno di tale nome. Immaginate delle camere accoglienti con terrazza sul lago. E pensate che tutto questo è un lusso a completa disposizione di coloro che sono alla soglia della vecchiaia, che Cicerone chiamava l'età d'oro.

Un'architettura concepita in maniera da attrarre le energie positive della natura del luogo, abbinata all'ecosostenibilità grazie al tetto solare, un impianto fotovoltaico di ultima generazione che produce energia elettrica e l'approvvigionamento di acqua calda.

"La giovinezza è felice perché ha la capacità di vedere la bellezza. Chissà se in grado di mantenere la capacità di vedere la bellezza non diventerà mai vecchio."

Franz Kafka

Un luogo ove il tempo non ha più limiti, si diluisce nell'incanto del paesaggio, nelle placide acque del lago che lambisce il parco magnificamente tenuto di Rivabella, oasi di serenità celata nel verde di Magliaso, a cinque minuti dalla frontiera italo-svizzera. Facilmente raggiungibile da Milano e dintorni, questa residenza privata ed esclusiva di riposo, convalescenza e cura di prima classe, unica in Ticino, merita di essere sco-

perta dai nostri lettori, molti dei quali vorrebbero poter regalare una vecchiaia serena ai propri parenti. Un sito, questo, che risveglia giorno dopo giorno la voglia di vivere a coloro che hanno avuto un'operosa esistenza. Appartenente al Gruppo dli Gallo, la struttura esiste da 20 anni ed è ideale anche per periodi di convalescenza o periodi estivi. Di che partire sereni sapendo che i nostri cari sono rimasti in buone mani.



E che buone mani! Quelle del Direttore di Rivabella, Alexandre Aleman, l'anima di questa residenza privilegiata, l'appoggio morale psicologico di ogni singolo suo ospite. Una persona solare, di competenza eccelsa e multiforme che, grazie alle sue esperienze precedenti nel settore sanitario della Confederazione, oltre alla gestione totale della struttura, aiuta a snellire le trafale burocratiche dei residenti, consigliandoli. "Amo questo lavoro e miei ospiti sanno di poter contare sulla mia assistenza a qualsiasi ora del giorno e della notte. Il nostro motto è: dignità, discrezione, disciplina e dovere", spiega il Direttore Aleman che ha una formazione nel campo sanitario e gestionale. "Questo posto non bisogna accettarlo, bisogna amarlo. E noi facciamo di tutto per renderlo il più piacevole possibile. Io conosco ogni singola persona a fondo. Alcune risiedono qui da vent'anni, come una nostra ospite che ha appena festeggiato i suoi 102 anni".



75 persone a servizio dei residenti, assistenza medica di prima classe, libera scelta del medico curante. Il medico della Residenza è inoltre a disposizione ogni momento anche per coloro che hanno il loro medico di fiducia. Un alto livello di sicurezza è garantito grazie all'impianto di chiamata a segnalazione luminosa. A Rivabella è possibile trascorrere soggiorni di vacanze, cura e convalescenza.



Le camere sono 50. Suite con salottino, balcone, bagno camera separata. Dotate di armadi a muro con frigorifero integrato, pavimento in sughero naturale con isolamento acustico, bagni accessibili con sedie a rotelle, connessione telefonica, internet e radio.



A disposizione dei residenti coiffeur, podologo, sala fisioterapia ove vengono applicate le terapie attivazionali ed ergoterapiche, adattate a seconda delle singole problematiche, movimento e ginnastica che aiutano a mantenersi in forma.

CON UN CAMPO DA GOLF NELLE VICINANZE, IN PROSSIMITÀ DELL'AEROPORTO DI AGNO E LA STAZIONE PONTE-TRESA LUGANO, ACCESSIBILE ANCHE VIA LAGO PER CHI ARRIVA IN BARCA, RIVABELLA È FACILMENTE RAGGIUNGIBILE E SEMPLICE PER GLI SPOSTAMENTI (ANCHE PER GLI OSPITI NON MOTORIZZATI) GRAZIE ALLA FLESSIBILITÀ DELLA GESTIONE. A RIVABELLA È STATO CONFERITO IL CERTIFICATO DI QUALITÀ QAP DA PARTE DEL BUREAU VERITAS INTERNATIONAL/BVQI

Convenzionata con la Cassa Malati Elvetica e la ASL Italiana, Rivabella si prende carico di tutta la burocrazia annessa alla parte sanitaria che viene eseguita rapidamente ed efficientemente. Vengono proposti inoltre dei soggiorni di prova di una o due settimane



La cucina è degna di un cinque stelle grazie allo chef, Ernesto Menegotto di Gaviate. Nella brigata ove esiste una grande complicità, è compreso anche un maestro pasticciere, il signor Mazza. La "maison" propone un menù à la carte che cambia giornalmente, oltre alla stretta osservanza delle eventuali diete particolari, rispettate secondo le singole esigenze e la prescrizione del medico.

"Il direttore, oltre essere bello, è in filo diretto con Sant'Anna", mi dice un'emblematica ospite di Rivabella, la marchesa de la Peña, cugina di Rita Levi Montalcini da parte di suo marito, fu- presidente dell'Enel. Controfigura di Gina Lollobrigida, scrittrice e giornalista, ha curato una rubrica con Rosanna Lambertucci, "le più belle tavole d'Italia". Di origine aristocratica spagnola, ha portato nella sua suite, preferendola alle numerose proprietà sparse per l'Italia, degli arredi di casa a lei cari ove risaltano i ricordi di una vita: "Sono venuta qui perché ho scelto la libertà di non essere libera", afferma e aggiunge con humour, "probabilmente soffro della sindrome di Greta Garbo." Nipote di Cesare Musatti, intima di Zeffirelli, amica del cuore della scrittrice Natalia Ginzburg, ha una vita intellettuale profonda che può coltivare in tutta serenità a Rivabella, coccolata e accudita nei minimi dettagli. "Sono una grafomane impenitente, per me non esistono computer o macchine da scrivere, comunico con gli amici scrivendo lettere a mano. Per il resto mi lascio viziare."



Lo splendido giardino d'inverno per chiacchiere, giocare a carte o fare bricolage con un'animatrice. Arricchiscono e riempiono le giornate numerose manifestazioni culturali, film e conferenze, oltre ad escursioni, gite in battello, shopping a Lugano, teatro.



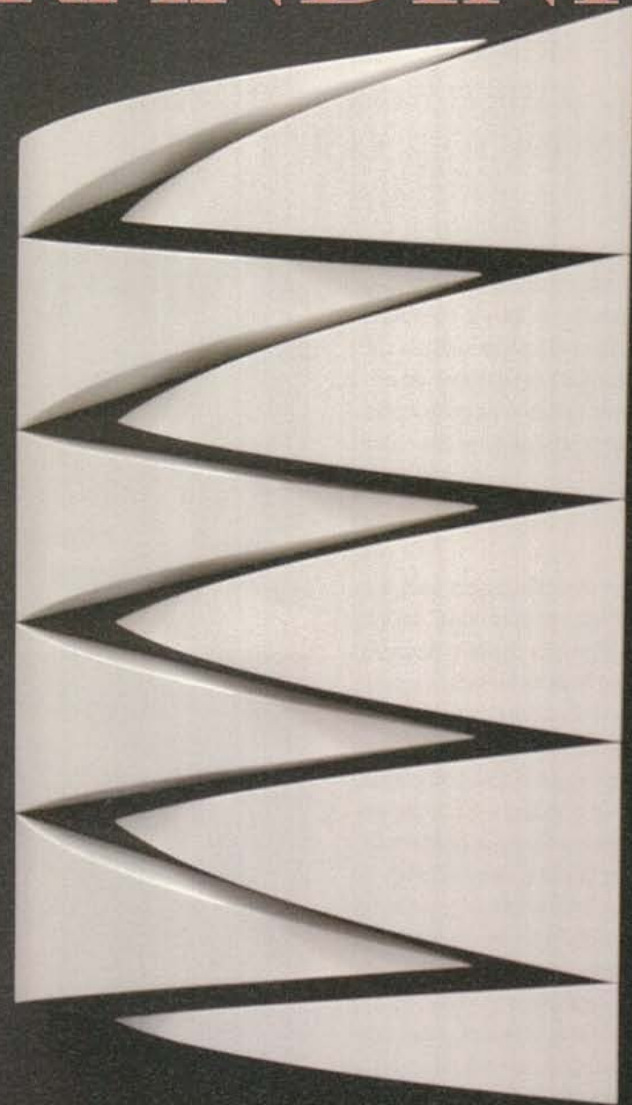
Fra i nuovi progetti di Rivabella un'ala supplementare di appartamenti per persone autosufficienti con servizio centralizzato alla struttura stessa.

RIVABELLA

via Ressiga 17 - CH 6983 Magliaso - Tel ++41 91 612 96 96 - Fax ++ 41 91 606 60 55
www.rivabella.ch - a.aleman@rivabella.ch



OMAGGIO BAVARESE al "PRINCIPIO MORANDINI"



Norimberga è una città che esprime perfettamente il contraddittorio spirito germanico: un carattere intellettualistico sul quale spesso si sovrappone una incontrollata sentimentalità.

La città è anche un luogo di ricerca continua dove si mescolano, la retorica romantica e la necessità di liberarsi dalla falsa interpretazione della tradizione per conquistare una consapevolezza sempre più emancipata e autenticamente moderna. Probabilmente è nel raggiungimento o nel costante inseguimento di questa coscienza che il Neues Museum-Staatliches Museum für Kunst und Design, sede di prestigio fra le più affermate internazionalmente, ha ospitato un'ampia antologia dell'artista varesino Marcello Morandini ottenendo il plauso della critica e della cultura tedesca.

Maria Morandini

Panca per Cleto Munati, Vicenza

"In arte uso i colori bianco e nero come una grafia su di un foglio, dove per leggere e capire non è necessario nessun altro valore cromatico aggiunto e la forma ha modo di raccontare unicamente la sua bellezza".

Marcello Morandini



"Piazza Monte Grappa a Varese progettata negli anni '30 dall'architetto Mario Loretto. Ho voluto che l'intervento progettuale nascesse dalla continuazione, sul piano, delle principali linee architettoniche degli edifici che su tre lati delimitano la piazza. La presenza centrale di una fontana originale e l'utilizzo di materiali uguali o simili all'esistente, sono stati gli elementi aggreganti tra la piazza e gli edifici". M.M.

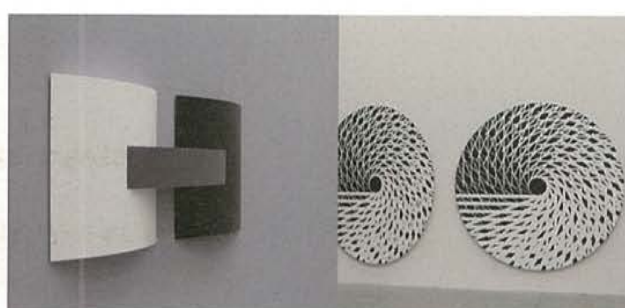
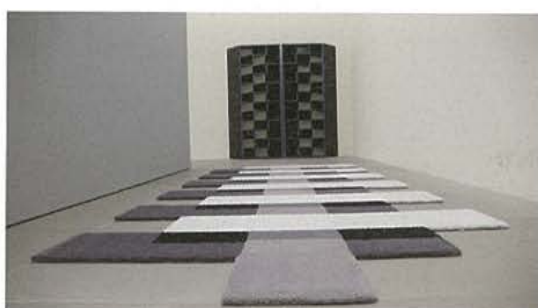
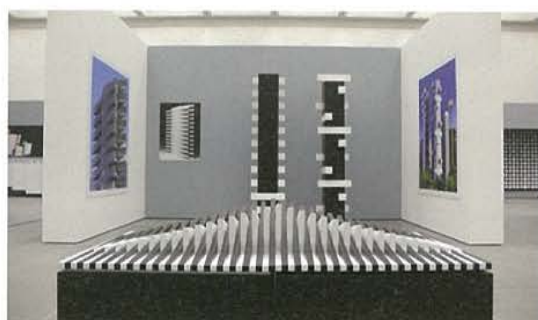


Esterno Neues Museum, Nürnberg

"Ogni progetto, anche il più piccolo, è teso costantemente a capire e conoscere quello che non sempre vediamo. Trovo esaltante scoprire che il "niente" nasconde il "tutto" e che gli occhi vedono solo quello che la mente vuole".

M.M.

In un'epoca che sovente esprime la propria stanchezza e fatica corticale per irrigidirsi ed esaurirsi nel puro gioco di temi fissi, spesso svuotati anche di significati estetici, quasi come testimonianze di profonda indifferenza morale e di impoverimento del gusto e della fantasia, Marcello Morandini emerge e appaga, esprimendo in modo fecondo l'arte moderna, senza esaurimenti creativi ma con una costante e fantastica purezza delle linee, ineliminabili nell'esprimere il suo carattere e il suo stile. Le sue opere inducono, oltre all'ammirazione per l'eleganza delle forme, a riflessioni filosofiche di astrattezza intellettuale che rievocano e si disperdono nella sublime spontaneità e freschezza dell'animo. I lavori di Morandini rappresentano quasi un dizionario dell'arte contemporanea autentica, descrivendo in una sintesi precisa e coerente, l'intima essenza e gli sviluppi della somma di più discipline: la scultura, la pittura, l'architettura, la grafica e il design. La sua non è mai una pratica formale ma sempre una ricerca espressiva intellettualmente genuina che, pur esprimendo grande equilibrio estetico, trasmette contemporaneamente una particolare filosofia idealistica, trasferendo l'interesse dell'osservatore dall'oggetto al soggetto, dalle cose alle idee. L'audacia e la raffinatezza, denominatori comuni dei suoi processi creativi, esprimono sempre un atteggiamento e un gusto esecutivo coinvolgente che non si sottrae mai ad un giudizio più complesso e profondo.

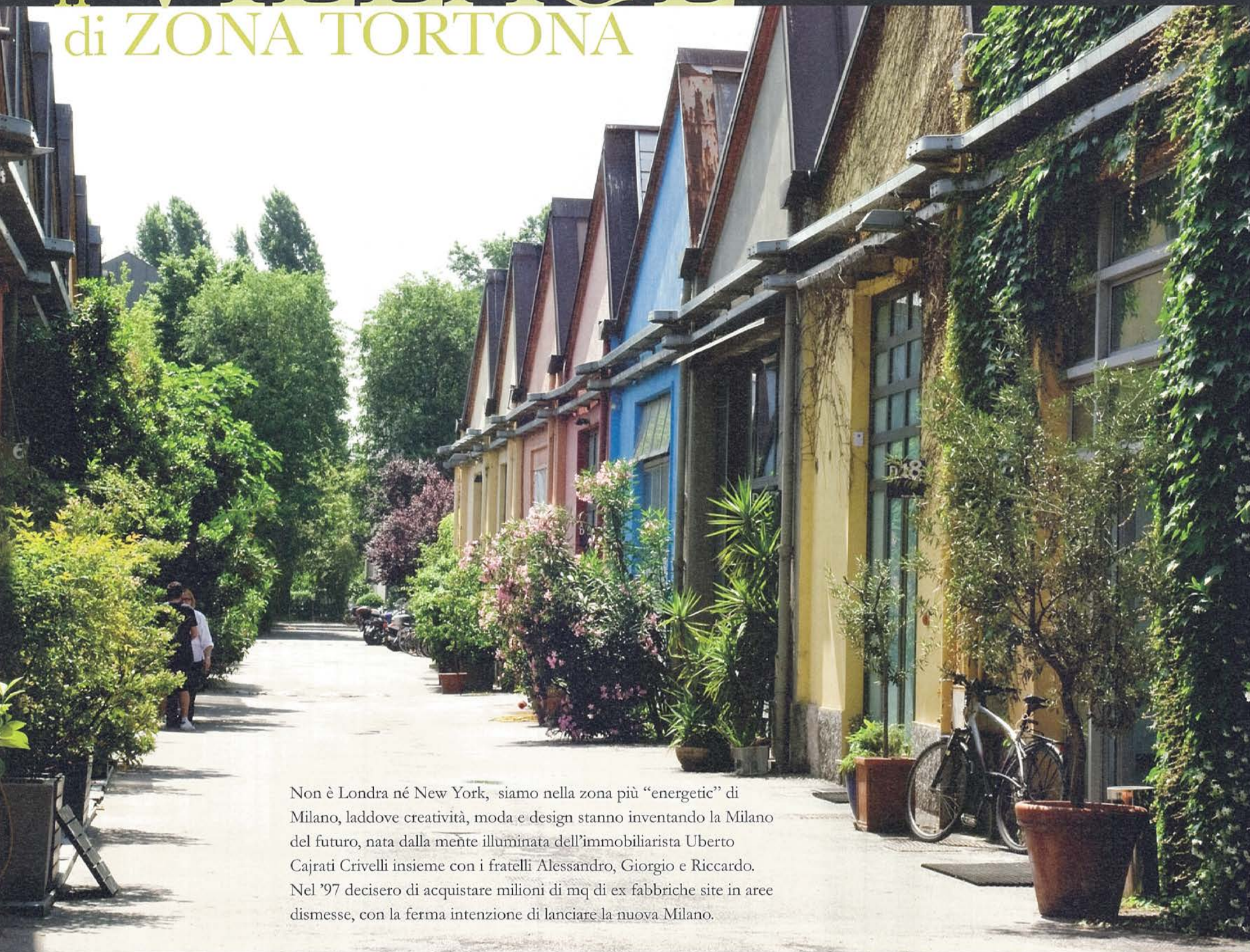


Esposizione della durata di 4 mesi di arte, architettura e design, in parte precedentemente allestita nell'autunno 2008 al Museo di Ca' Pesaro a Venezia.

"Sarebbe molto interessante se in un'esposizione potessero trovare posto anche le utopie, le occasioni importanti, gli incontri, le parole, gli sbagli, tutto quello che normalmente non si vede o è poco percepibile, ma che contribuisce a dare concretezza a quello che alla fine vediamo."

M.M.

il VILLAGE di ZONA TORTONA



Non è Londra né New York, siamo nella zona più “energetic” di Milano, laddove creatività, moda e design stanno inventando la Milano del futuro, nata dalla mente illuminata dell’immobiliarista Uberto Cajrati Crivelli insieme con i fratelli Alessandro, Giorgio e Riccardo. Nel ’97 decisero di acquistare milioni di mq di ex fabbriche site in aree dismesse, con la ferma intenzione di lanciare la nuova Milano.

Malgrado coloro che ai tempi li presero per matti, la loro idea si è rivelata più che vincente, raggiungendo il suo apogeo con il Nhow Hotel, cult place del design mondiale. Giorgio Armani ha ristrutturato la ex Nestlé affidandola all’architetto Tadao Ando. Diesel, Della Valle e Zegna, per citarne solo alcuni, fanno parte del pool, cui si è aggiunto il progetto “White & Green” firmato da Matteo Thun, il “Village”. Partendo dai vecchi capannoni industriali ha concepito degli spazi in vetro e legno dalle ampie altezze in cui trovano spazio studi, uffici, show-room, oggi presi d’assalto da artisti, designers e creativi come il loft illustrato a fianco.

Unire le competenze per creare un loft della comunicazione. Ecco l'idea vincente di cinque varesini: Lucio Mattaini, Stefano Milanesi, Giuseppe Oliva, Enrico Varsi e Nicola Rossi che hanno unito le loro forze in un unico spazio, in via Savona a Milano, progettato da un altro varesino, l'architetto Andrea Pasqualini. Una bella sfida in controtendenza, una volontà di investire senza piangersi addosso da parte di questi dinamici creativi cittadini che hanno scelto la metropoli lombarda, centro della comunicazione per eccellenza.



Architetto Andrea Pasqualini

SPAZIO alla COMUNICAZIONE!

Un contesto minimale che però non si avvicina all'asetticismo di "startrek", possiede anzi una certa poetica. "Volevamo un interno fresco, minimale e comunicativo e abbiamo dato carta bianca all'architetto Andrea Pasqualini. Ne è scaturito un ambiente molto new yorkese", aggiunge Nicola Rossi. "Ho voluto che in questo loft su due livelli, compreso di show-room e set fotografico, l'energia creativa fluisse e si spandesse. Importante era la maniera di arredare su due piani, senza apporre alcuna barriera, per lasciare spazio ad un libero pensiero.", spiega l'architetto. "La struttura parlava già da sé, aveva solo bisogno di essere addolcita e accompagnata nel progetto, supportato da Luca Soffritti della SIR che si è occupato dei dettagli tecnici." Un corridoio bianco in resina ton sur ton, con delle luci a lama che lo allargano notevolmente, sfocia su di un giardino d'inverno, polmone verde molto fruibile da cui si scorgono tutti gli uffici. La canalina contenente i cavi, solitamente posta all'orizzontale, è stata debanalizzata facendola ruotare, divenendo così oggetto di decorazione. Al piano terra, la reception e i creativi separati da una quinta vetrata.



Free Message, agenzia di relazioni pubbliche e Slang Comunicazione, specializzata in promozioni: un matrimonio che prevede una condivisione non solo di spazi ma di intellettualità. Un nuovo inizio per le due realtà milanesi, da anni presenti sul mercato della comunicazione, per offrire un approccio strategico globale agli obiettivi dei clienti, in un'ottica di advising rispetto ai mercati e scenari in continua evoluzione. Uno think-tank dove fare comunicazione innovativa, uscendo dallo scontato. "Le esperienze integrate danno spunto a idee e progetti che prima non erano possibili, bisogna farle vivere sotto lo stesso tetto.", spiega Nicola Rossi, partner di entrambe le agenzie. "Una sinergia professionale che permette lo sviluppo di progetti che hanno alla base l'integrazione degli strumenti più adatti a generare contatti selezionati".



Il soffitto del primo piano è composto da una greca di alluminio, le stesse su cui abitualmente si getta il cemento. Le postazioni per i 5 soci, sono state delimitate da quinte in cartongesso di 1.20 di altezza che permettono di godere di una certa privacy nelle situazioni lavorative. Ulteriore separazione "virtuale", il vetro viola copiativo, molto seducente con spalliere bianche per far circolare liberamente l'aria. Grande attenzione è stata dedicata alle luci con effetto scenografico. "Devono riflettere lo spazio ed aiutare il pensiero, io uso molto i rendering per capire come funziona" dice Pasqualini. L'illuminazione generale è data da lampade classiche che richiamano il concetto di loft, mentre alle postazioni di lavoro le lampade "Costanza" di Luceplan, diffondono una luce soft regolabile, che induce alla meditazione.

Il simpatico luogo di aggregazione. Nello sfondo, le riviste appese su appendini metallici da tintoria.



VIA LIBERA alla COMUNICAZIONE



Free Message e Slang Comunicazione sono lieti di annunciarvi il loro matrimonio avvenuto in via Savona, luogo culto della creatività, in stile pub...blicitario. Questa nuova fucina creativa, progettata dal varesino Andrea Pasqualini, suggella la felice unione di due realtà già affermate nel mondo della comunicazione ove tutti i protagonisti sono "targati" Varese. Chi diceva che i varesini mancano di creatività?

Luca Soffritti con la fidanzata Paola de Tomasi, Andrea Pasqualini

Clarissa Iseppe, Enrico Varsi di Free Message

Lucio Mattarini di Slang Comunicazione e Giovanni d'Agata

Vittorio Oleatti



Nicola Rossi con le figlie Francesca e Caterina



Francesco Novelli, Sonia Ranza, Alberto Avogadro

Giorgio Zardini e Sara Calella

Chiara Conti, Andrea Rossi



Roberto Nida, Nicola Rossi di Free Message e Slang Comunicazione, Giorgio Zardini, Patrizio Frattini



I soci delle due agenzie

Fausta Rossi con la figlia Veronica, il genero Luca Pellicanò e i nipoti Carolina e Filippo

Roberto e Stefano Milanesi

Stefano Milanesi di Slang Comunicazione e Alessandra Vacchini

Giuseppe Oliva di Slang Comunicazione con la moglie Valeria



**"Tutto il visibile è espressione, tutta la natura è immagine,
è linguaggio e colorato geroglifico"**

Herman Hesse

GRUPPOLECCESE / Country Life

SEDE LEGALE e DIREZIONE GENERALE:
Corso XXV Aprile, 24/A - 21016 - Luino (VA) - Lago Maggiore
T. +39 0332.53.55.28 - F. +39 0332.53.71.00
email: info@gruppoleccese.it

Numero Verde
800.031.646

www.gruppoleccese.it



country life

Gruppo Leccese

COUNTRY LIFE

Dove il fascino e la suggestione arrivano dai suoni e dai colori della natura nascono dimore uniche in cui il bello, lo stile stanno nell'essenzialità e nella semplicità delle cose.

Campagna e natura incantano sempre più: il nuovo sogno è vivere in luoghi privilegiati dal verde e da atmosfere salubri.

Desiderio sempre più condiviso da chi è stanco della vita frenetica di città, dello smog, del parcheggio che non si trova mai...

I nuovi complessi residenziali individuati dal marchio Country Life e proposti da Gruppo Leccese si caratterizzano per la scelta di materiali classici, caldi che riportano ai "modi" tradizionali dell'abitare.

VERDELAGO

Maccagno (VA) - Via Matteotti

PIEVE TRAVAGLIA

Castelveccana (VA) - Via dei Campi

LA VECCHIA FILANDA

Mesenzana (VA) - Via Provinciale

LE VILLETTE DI ROGGIANO

Brissago Valtravaglia (VA) - Via Dante

P.L. PRADA

Cunardo (VA) - Via Prada

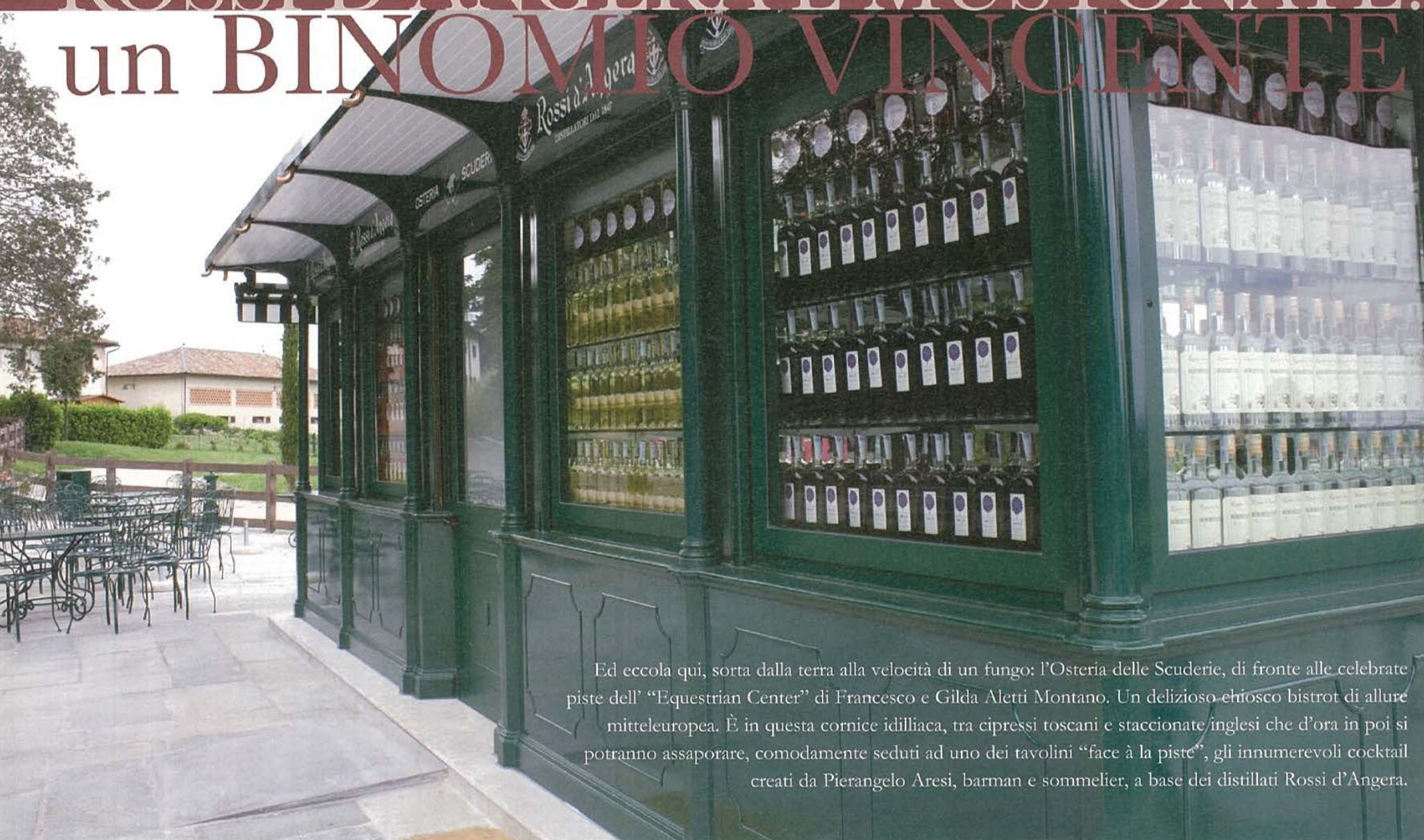
MONTEPONCIONE

Valganna - Via Gesiola

FILIALI & INFOPOINT:

Milano - Varese - Varese2 - Luino - Lavena Ponte Tresa - Laveno Mombello
Cuveglio - Area Induno O. - Lugano (CH)

ROSSI D'ANGERA E MUSTONATE: un BINOMIO VINCENTE



Ed eccola qui, sorta dalla terra alla velocità di un fungo: l'Osteria delle Scuderie, di fronte alle celebrate piste dell' "Equestrian Center" di Francesco e Gilda Aletti Montano. Un delizioso-chiosco bistrot di allure mitteleuropea. È in questa cornice idilliaca, tra cipressi toscani e staccionate inglesi che d'ora in poi si potranno assaporare, comodamente seduti ad uno dei tavolini "face à la piste", gli innumerevoli cocktail creati da Pierangelo Aresi, barman e sommelier, a base dei distillati Rossi d'Angera.



Rossi d'Angera: un nome, una referencia. Antiche le origini di questo marchio prettamente territoriale che risorge a nuova vita risvelandosi in un degno décor, quello del borgo di Mustonate, divenuto cuore pulsante del mondo equestre lombardo grazie alla passione e al dinamismo del signore del luogo, Francesco Aletti Montano, che ha voluto associare i preziosi distillati di antico lignaggio alle nobili origini dei purosangue della sua scuderia.



Ben 162 anni di passione per questa azienda sempre rimasta nella stessa famiglia. Nata nel 1847 come fabbricante di grappa -all'epoca il territorio era naturalmente vocato alla viticoltura- la Rossi d'Angera ha proseguito il suo cammino con dedizione e serietà riportando numerosi premi d'eccellenza a livello internazionale. Per l'aneddoto, come racconta il Dottor Marco Gualtieri, grande amatore e promotore del marchio assieme a Francesco Aletti Montano, quando avvenne lo storico incontro fra i Francesi e gli Italiani sulla vetta del Monte Bianco, vi fu uno scambio di omaggi: la Grappa Rossi d'Angera contro lo champagne d'oltralpe.



Il futuro del borgo di Mustonate si annuncia "galoppante" di novità grazie a Francesco Aletti Montano, suo "patron" illuminato abituato a superare gli ostacoli, in pista e nella vita. Lungimirante, dotato di una creatività a briglia sciolta, intende fare del suo feudo un polo turistico specializzato nell'equitazione destinato ai visitatori dell'Expo 2015.



Fra le numerose "spiritose" proposte, un "americano", aperitivo a base di bitter Rossi d'Angera, l'"angerito", versione nostrana del mojito, o ancora uno "spritz" a base di Genziana Rossi d'Angera e gin.

Arturo Rossi, quinta generazione di questa dinastia la cui missione è regalarci momenti di meditazione, euforia o piacere tout court, è un uomo gentile e schivo, di quelli che non si montano la testa. Sulla facciata dell'Osteria delle Scuderie, dipinta in verde inglese, troneggia l'insegna Rossi d'Angera e dal suo viso tranquillo traspare una grande felicità che lui assapora con tranquillità e saggezza, come se gustasse a piccoli sorsi una sua grappa d'annata. "Uno dei miei migliori clienti è sempre stato il Dottor Aletti Montano," un uomo molto legato al territorio e al recupero delle tradizioni locali. Fu durante uno dei nostri incontri che nacque l'idea di riportare in auge i nostri prodotti facendoli conoscere ad ampio raggio attraverso questo originale locale nel suo borgo ove convergono, oltre alla crème dell'equitazione, numerosi turisti e visitatori."

L'Osteria delle Scuderie, gestito dal ben noto Francesco Testa di "Tana d'Orso", è aperta tutti i giorni per godersi un breakfast, un light lunch, un panino o un rilassante aperitivo.

DERBY ROSSI D'ANGERA

L'unione tra Rossi d'Angera e Mustonate è stato suggellata in occasione dello Horse-Show che comprendeva il primo Derby - Trofeo Rossi d'Angera, un percorso di campagna con ostacoli mobili e fissi. Vincitore, il cavaliere Mario Fioruzzi su Cellamonte del Ferro, seconda Christine Scanavino su Frederick, terzo Paolo Biasia

su Morillon. Nella categoria dei mezzo sangue, trionfo del "Mustonate Equestrian Center" classificandosi al primo e secondo posto con Emma Ashford su Xico, Sue Davis con Fire e Linda Smith con Adam. Vincitore della categoria purosangue, Leopoldo Cicogna Mozzoni in sella a Valzao, cavallo di famiglia



La premiazione del Derby Rossi d'Angera: Francesco Aletti Montano, Arturo Rossi d'Angera, il vincitore Mario Fioruzzi, l'Onorevole Gabriele Albertini, Beniamino Maroni, sindaco di Casciago, Luca Castelletti

I partecipanti del Derby Rossi d'Angera



Gibi Litta Modignani, Master della Società Milanese Caccia a Cavallo e Presidente del Circolo dell'Unione, guida la muta dei cani



Christine Scanavino, seconda classificata nel Derby, con Gian Giacomo Attolico Trivulzio, Presidente del Clubino



Gibi Litta Modignani

Marco Gualtieri

Anna Prinetti Castelletti, Presidente della Società Milanese della Caccia a Cavallo



Vanessa Sturla, Rolando e Flavia Rovereto di Rivanazzano al termine della presentazione dei purosangue



Emanuela Prinetti Castelletti



Edoardo Lucheschi, uno dei direttori di gara



Cristina Litta Modignani



Leopoldo Cicogna Mozzoni, Beniamino Maroni, sindaco di Casciago, Carlo Severgnini



Francesco Aletti Montano con l'On. Gabriele Albertini



Gilda Aletti Montano



Paolo Biasia con Gibi Litta Modignani



Dottor Alessandro Casale con Nicoletta Romano



Guglielmo Mozzoni, Giovanni Ravasi, Gibi Litta Modignani



Vittorio Colombo, capo redattore della Provincia di Varese con la moglie Alessandra



Franco Gaspari, Presidente AGEO e consorte



Alberto Bonetti Baroggi e figlia



Mario Fioruzzi, vincitore del derby



Luciano Lucchi con una bella signorina



Arturo Rossi con Francesco Aletti Montano



Gibi Litta Modignani con il sindaco di Casciago



Arturo Rossi e Paolo Reinach, direttore di gara



Architetto Guglielmo Mozzoni



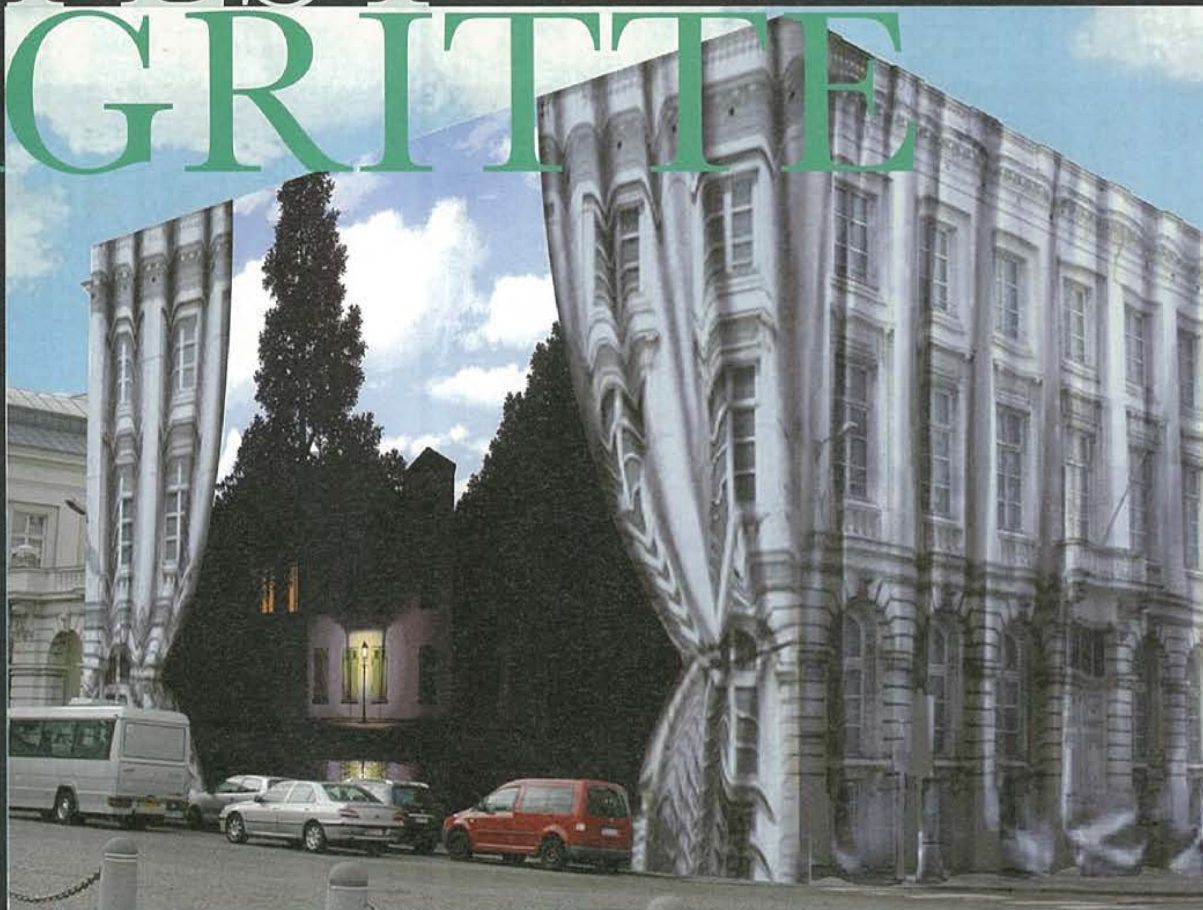
Senatore Antonio Tommasini



Beniamino Maroni e signora con Laura Danesi

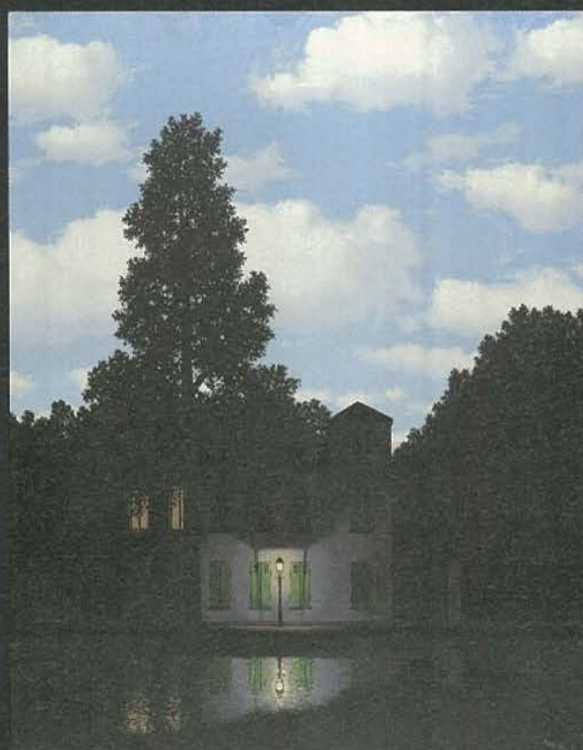


CECI EST MAGRITTE



Con il Musée Magritte, apertosi a Bruxelles il 2 giugno scorso, il mondo potrà finalmente scoprire il vero volto del grande maestro del surrealismo, denudato dall'ammuffito cliché che da decenni lo accompagnava: il pittore "tutto casa e Georgette, sua moglie, che dipingeva nel salotto in giacca e cravatta". Questa immagine "petite bourgeoise" di colui

che fu un'inesauribile sorgente di ispirazione per la comunicazione pubblicitaria è stata completamente spazzata via, rivelandoci un Magritte sovversivo, ironico, filo comunista deluso che amava affermare: "Essere surrealista significa escludere il concetto di "déjà vu" per cercare il "pas encore vu", il non ancora visto". N.R.



Durante l'intero corso dei lavori di ristrutturazione dell'Hotel Altenloh, un'immenso telone di 1600 mq offerto dal Gruppo Suez, sponsor privato di questo progetto di portata internazionale, ne ha celato la facciata. Durante la notte, per un intero anno, dei fari alimentati da 16 pannelli solari posti sul tetto hanno diffuso la misteriosa luce presente in uno dei capolavori di Magritte, "L'Empire des lumières".



Il progetto d'allestimento del museo, 2500mq espositivi su tre livelli dell'edificio adiacente al Palais des Beaux-Arts, è stato affidato all'architetto-scenografo Winston Spriet, che si è basato su soluzioni tecnologiche innovative per esaltare ciascun periodo della vita di René Magritte, annoverato fra i dieci artisti più celebri al mondo. Un'operazione ponderosa costata 45 milioni di euro.



Il re Alberto del Belgio con la Regina Paola, il giorno dell'inaugurazione ufficiale.

La visita inizia dal terzo livello per poi scendere fino al primo. "Qui è tutto surrealista", commenta scherzoso l'addetto al Museo. Nelle sale, un nugolo di persone cammina silenziosa, quasi in punta di piedi, ammirando con rispetto le 200 tele che si offrono allo sguardo appese su pareti nere su cui sono state incise, in caratteri d'oro, seguendo la calligrafia del Maestro, le sue frasi celebri. Degli schermi mostrano i corto metraggi da lui realizzati e degli spezzoni di vita vissuta del Maestro con la sua inseparabile Georgette e gli amici pittori. Una full immersion che fa rivivere in maniera emotivamente coinvolgente il grande fermento artistico europeo dell'epoca a cavallo delle due guerre mondiali



La magie noire — 1945



La voie du sang - 1961

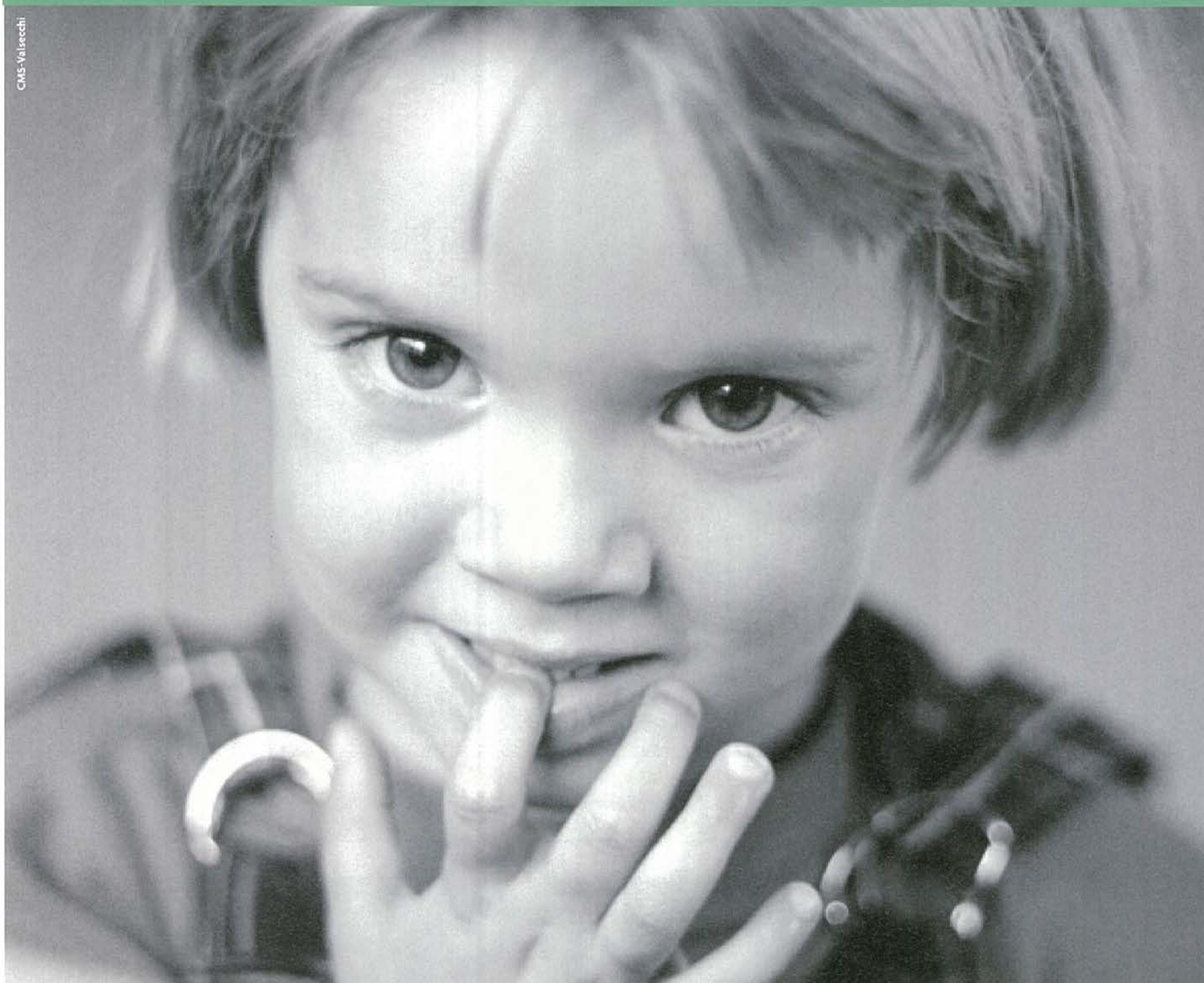


Le retour - 1940



La forza di un'idea.
Il coraggio di un gesto.

CMS-Valsecchi



L'UVI è un'associazione ONLUS di volontari che lavorano sul territorio a sostegno e a difesa dell'infanzia. Da quarant'anni, ogni anno, aiutiamo centinaia di bambini e adolescenti che versano in gravi difficoltà, economiche, relazionali ed emotive, a crescere più forti e a diventare grandi.

Quest'anno però abbiamo bisogno anche del tuo aiuto!

Versa un contributo sul conto che vedi qui sotto. Visita il nostro sito www.unionevolontariperinfanzia.com

IBAN IT59A050480160200000023194



A proposito di matrimoni

A CURA DI TOTÒ BADINI BORROMEO

Mi ricordo che circa 60 anni fa feci scadere le pubblicazioni di matrimonio perchè ero terrorizzata di impegnarmi per tutta la vita così solennemente, nientemeno che in Duomo a Milano nella cripta di San Carlo Borromeo... Nonostante abbia seguito l'usanza inglese di mettermi addosso "Something old, something new, something borroughed, something blue": -qualcosa di vecchio, qualcosa di nuovo, qualcosa di prestato, qualcosa di azzurro- tutto andò ben presto a rotoli.

Parlare di questo argomento è molto spesso "sub condition" ma dal momento che è a tutt'oggi il sogno di molte ragazze o ex ragazze, stringo i denti e faccio finta di immedesimarmi: perchè non è il sogno dei maschietti, salvo rare eccezioni? Va bene che sappiamo che il maschio di qualsiasi specie esso sia, non può essere monogamo, salvo pinguini e orche...

In chiesa o in municipio
parenti consenzienti o no
in privato o in pompa magna
ricevimento in casa o "sull'albergo"
per convenienza o di comodo
è un'unione di anime o di patrimoni
è il primo o si è già dato
partecipazioni con o senza invito al ricevimento
come scegliere i testimoni, due o quattro
paggetti o damigelle
bomboniere o ricordi di nozze?

Dipende, dipende, dipende

Sulle partecipazioni, il matrimonio è annunciato dai reciproci genitori o dagli sposi stessi (in Francia persino dai nonni viventi). Le partecipazioni sono inviate ai reciproci conoscenti, ai collaboratori e agli amici cui si aggiunge l'invito al ricevimento. I testimoni si scelgono per "rango" o per l'affetto. I paggetti, che una volta tenevano lo strascico dell'abito da sposa, sono figlioletti

di parenti o amici, le damigelle giovani amiche.

Il bouquet della sposa sarà regalo del fidanzato, come pure l'addobbo floreale in chiesa, a meno che si decida altrimenti.

A volte si ricevono bomboniere che mettono in imbarazzo, meglio un ricordo di nozze.

Il candore dell'abito della sposa dovrebbe significare la sua illibatezza, però anche signore non alla prima esperienza non rinunciano per nulla al mondo al bianco, nonché al velo...

Comunque, specialmente in chiesa, sarebbe meglio non essere né scollate né troppo firmate.

Per lo sposo era di rigore il tight, che in Inghilterra usano anche per andare al Royal Ascot.

Coi tempi che corrono o lo si affitta o l'uomo sarà in grigio, mai in nero, ne tantomeno in smoking che è solo per le serate mondane.

Le madri dei nubendi non dovrebbero competere in eleganza, ma indossare bei completi dalle tinte pastello con cappello e guanti intonati. Anche per gli invitati il nero è out, così come pure il bianco per le signore.

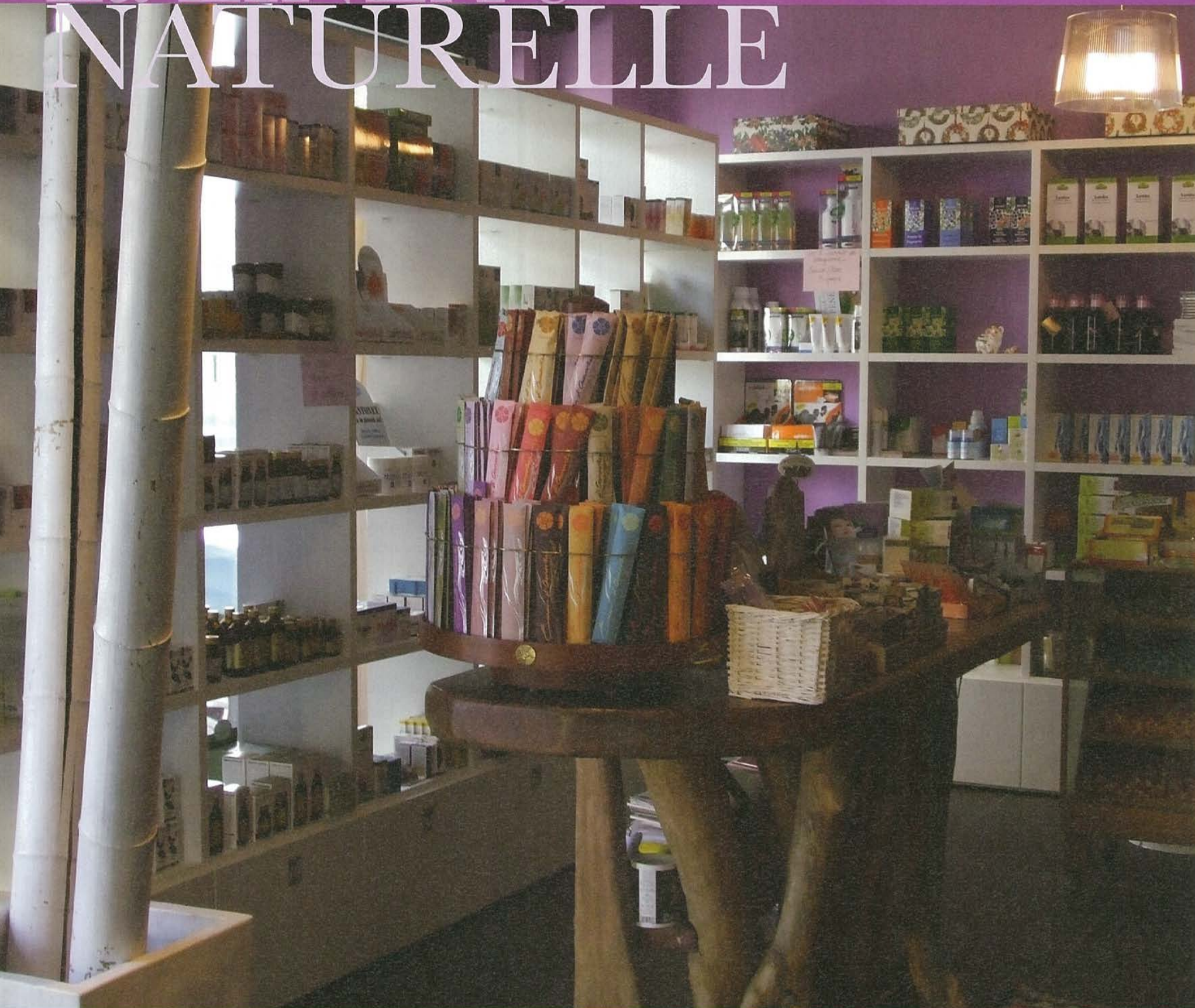
Sarà bene informarsi se la cerimonia è di giorno o di sera, così da scegliere l'abbigliamento più consono.

Sono appena tornati amici miei dalla Spagna, dove per il matrimonio con relativo ricevimento, gli sposi avevano affittato una splendida isoletta. Invece di inutili regali (io all'epoca ho ricevuto la bellezza di 74 "verres ballon!", hanno ricevuto un bel gruzzoletto sull'apposito c/c che loro hanno usato per festeggiarsi e fare godere parenti e amici.

Anche da noi si comincia ad usare come regalo un contributo al viaggio di nozze, anche perchè molti si sposano magari dopo anni di convivenza, già con casa arredata, ivi compresa di camera dei bebè...

Ovviamente la cosa più bella che potrebbero fare gli sposi, pensando ai meno fortunati, è devolvere il "conquibus" a delle Associazioni che conoscono, di cui hanno assoluta fiducia e ne condividono la missione.

La LINEA è NATURELLE



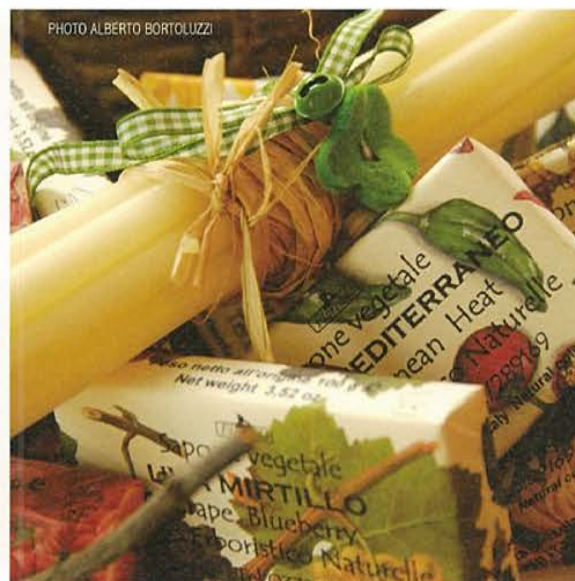
“L'estate è finalmente scoppiata infondendo nello spirito energia positiva e sereno entusiasmo. Il risveglio della natura si riflette dentro di noi, che in questa stagione siamo più attivi e desiderosi di godere di tutte le bellezze che questo tempo porta con sé. Anche a Naturelle si respira aria di cambiamento, incoraggiati dalla fiducia

e dalla stima della nostra clientela che ci stimola a fare sempre meglio. Nel nostro angolo dipinto di lilla, paradiso del benessere e della salute, aspettiamo di incontrare ancora tante persone desiderose di avvicinarsi a questo mondo dove la natura detta le sue regole per assicurare un sano equilibrio di mente e corpo...” Sabrina Tacconi

MENU NATURELLE: PRODOTTI NATURALI E BIO, TISANE BIOLOGICHE, ALIMENTAZIONE NATURALE, PANE FRESCO SENZA LIEVITO, ALIMENTI FRESCHI, TEST INTOLLERANZE ALIMENTARI, TEST IRIDOLOGICO, ESAME DELLA PELLE E DEI CAPELLI, FIORI DI BACH...

Mente e corpo sono un tutt'uno, vibrano all'unisono e si influenzano reciprocamente. Lo spirito riflette la condizione del nostro organismo, che a sua volta è strettamente legato al nostro stato emotivo. Tutti i principali malesseri intestinali, in particolare stipsi, colon irritabile e intolleranze alimentari, si ripercuotono negativamente anche sul sistema celebrale. Per prevenire e risolvere i disturbi che si riflettono sul benessere della mente creando stanchezza e malessere, bisogna intervenire con cibi, olii, infusi e integratori che aiutano l'organismo a purificarsi eliminando tutte le scorie. Questi disturbi sono spesso dovuti a errate abitudini come sedentarietà, scarso apporto di liquidi e fibre, abuso di cibi lievitati, raffinati e sbiancati come pane, riso e pasta. Sarebbe meglio preferire pane nero, gallette di cereali, pasta di kamut che con la loro ricchezza di fibre liberano la mucosa intestinale da scorie e batteri.

Siamo ciò che mangiamo... e pensiamo
Un programma alimentare che assicuri benessere di corpo e mente può essere organizzato seguendo qualche accorgimento. Privilegiare alimenti di stagione integrali, naturali e ricchi di fibre permette di apportare le giuste sostanze nutritive all'organismo. Introdurre nelle abitudini alimentari integratori, infusi, succo di aloe con tarassaco, bardana e gramigna; e infine fare un po' di sano movimento. Basterebbe anche una camminata al giorno di 20 minuti.



Naturelle pensa anche alla tua alimentazione!
Oltre a tutti i consigli naturopatici che potrai sempre trovare in erboristeria, insieme all'ampia scelta di cibi biologici e per intolleranti, ora vi prendiamo anche per la gola...! Nasce il Bio Bar Naturelle: un punto di incontro rilassante dove poter soddisfare davvero tutti i gusti e assaporare breakfast, spuntini e merende ricche e gustose, accontentando persone allergiche, intolleranti, celiache. Si comincia la giornata con una colazione declinata in mille varianti per tutti i gusti e tutte le necessità: dal pane tostato, ai cereali, dalle torte, alle fette biscottate, ai deliziosi croissant accompagnati da sani cappuccini.. rigorosamente bio! A tutte le varianti di soya, riso... per poi passare a un break mattutino con una sana centrifuga o frullato, spremuta o yogurt.

La pausa pranzo offre piatti tradizionali genuini e leggeri. Nel pomeriggio le luci si abbassano creando un'atmosfera intima, ottima per una sala da the dove rilassarsi mentre si sorvegliano infusi e tisane purificanti e rigeneranti.

NATURELLE

Viale Valganna 147 - 21100 Varese - tel. 0332 289169 - email sabrina.natura@libero.it
Orari: Bio Bar Naturelle dalle 6 alle 20 - Studio Erboristico Naturelle dalle 9 alle 20



Regala momenti di gioia,
giornate indimenticabili
all'insegna della vitalità
e del benessere.



Sauna - Bagno turco - Grotta innevata - Percorso Kneipp - Poltrone pediluvio - Docce emozionali - Vasca idromassaggio Jacuzzi - Lettini ad acqua riscaldati - sala relax con tisane e frutta - Trattamenti estetici viso e corpo - Massaggi rilassanti - Solarium

ADPERSONAMSPA.COM - Varese - P.zza Giovanni XXIII n° 15 (angolo Via Crispi) tel. 0332 23 63 66
Orario Continuato 08.00 - 22.00 Domenica 08.00 - 15.00 Martedì chiuso



Belli, sani e... abbronzati!

A CURA DI ALBERTO DEVECCHI

I grandi comunicatori spiegano che “ogni comportamento è comunicazione, ovvero non si può non comunicare”. Ogni azione o atteggiamento lascia trasparire qualcosa di noi e questo messaggio viene inconsciamente elaborato dagli altri che si fanno immediatamente influenzare dagli aspetti più superficiali della nostra persona. Gli esperti insegnano a dominare le nostre strategie comportamentali per ottenere una comunicazione di successo, efficiente e vincente. Fondamentale è dunque curare ogni dettaglio: come ci muoviamo, come parliamo, il tono di voce che usiamo... e non da ultimo come ci presentiamo fisicamente. Non si tratta di una superficiale omologazione agli standard imposti dalla visibilità e dalla società dell'immagine, ma una profonda presa di coscienza del fatto che abbiamo a disposizione un potente strumento per farci conoscere e per imprimere la nostra personalità nelle menti degli altri. Per trasmettere sensazioni ed emozioni positive, e quindi instaurare rapporti sani e vantaggiosi, dobbiamo innanzitutto essere sicuri e fieri di noi stessi, e questo è valido nelle relazioni pubbliche, nel lavoro, nei rapporti personali con partner e familiari. Ecco dunque che si affacciano nuove opportunità per noi, che siamo fautori del nostro destino e della nostra vita. La bellezza della nostra personalità deve riflettersi in quella del nostro aspetto che funge da biglietto da visita, rendendo immediatamente visibili le nostre doti e i nostri pregi. Belli dunque, luminosi, positivi, bravi ed energici: così ci vuole il mondo e così dobbiamo presentarci ogni giorno per trovare in noi stessi le risorse che ci porteranno verso l'eccellenza. Ecco che prendersi cura del proprio aspetto non

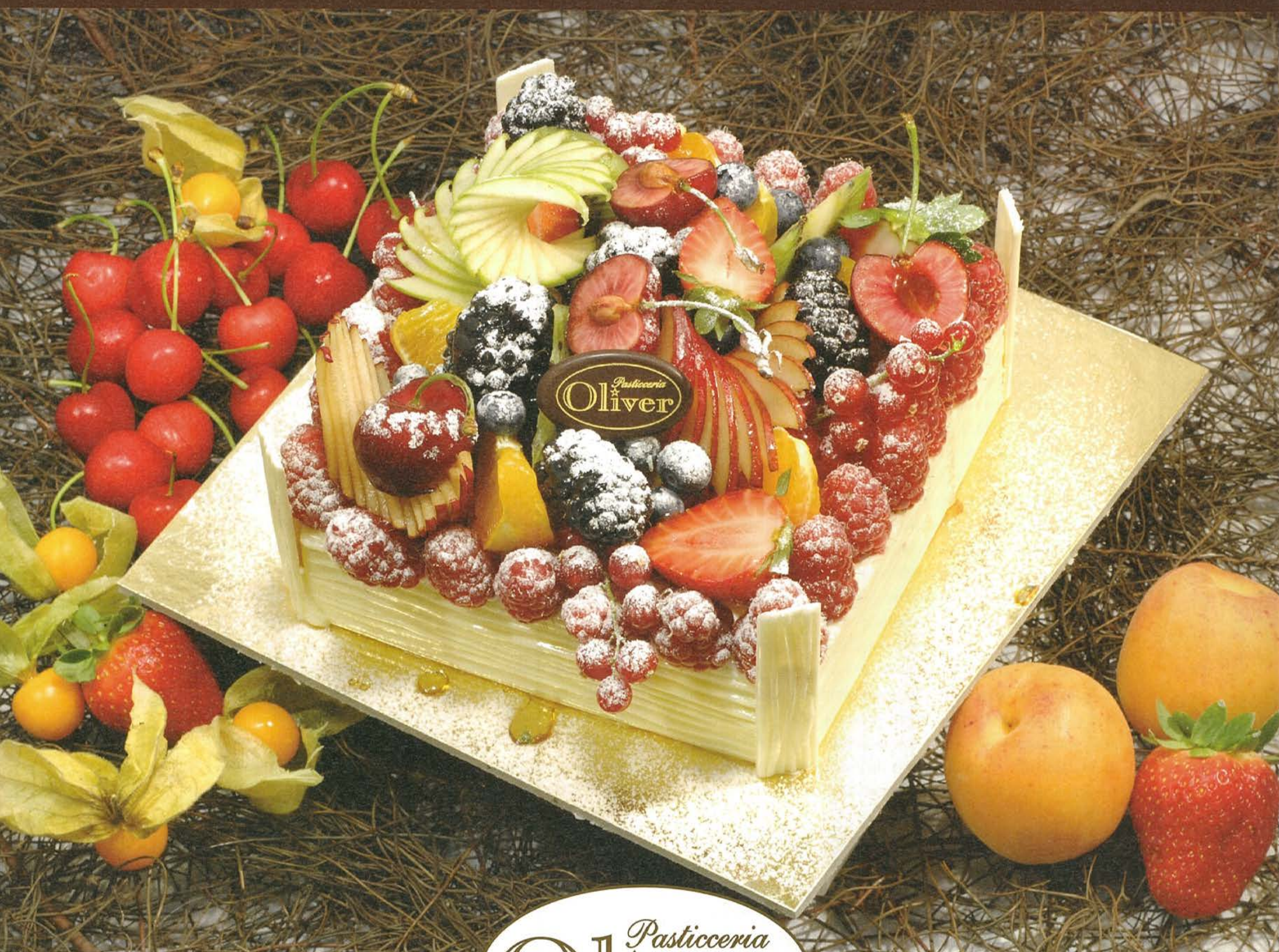
diventa un rituale narcisistico o un tributo da pagare per ottenere l'apprezzamento altrui, ma una strategia vincente per noi stessi. Forti di questa nuova consapevolezza concediamoci dunque del tempo per prendere cura del nostro corpo e del nostro aspetto fisico, affidandoci a un partner esclusivo esperto di benessere e bellezza come Ad Personam. Approfittiamo dell'estate alle porte per dare al nostro fisico un aspetto più sano e... abbronzato! Da ogni poro della nostra pelle deve trasparire forza e ottimismo, quindi liberiamoci immediatamente di quel pallore dimesso e malsano per ricoprirci di un dorato strato di salute e vigore. I raggi solari hanno anche un grande potere terapeutico: esiste un preciso rapporto fra luce e salute del corpo e della mente. Non a caso i popoli lungo l'equatore sono definiti i “più felici del mondo”...

Il maggior effetto benefico della terapia del sole è sicuramente l'effetto antirachitico. Inoltre l'azione solare agisce attivando la circolazione, stimolando il metabolismo e il sistema neurovegetativo, eccitando l'omopoiesi e l'appetito. I raggi svolgono un'azione battericida, cicatrizzante e analgesica e sono terapeutici per svariate malattie respiratorie, della pelle e del sangue. I raggi ultravioletti possiedono una tale carica energetica sufficiente a provocare importanti fattori fisici e chimici, di conseguenza l'esposizione, se ben condotta, può risulare un toccasana per corpo e mente. Ecco dunque un alleato inaspettato e prezioso da sfruttare nei momenti in cui ci si sente giù di tono per riacquisire, oltre che a un aspetto sano e luminoso, anche ottimismo e vitalità.



Presso la Spa Ad Personam troverete lettini solari e facciali e docce solari di ultima generazione, che garantiscono gli effetti benefici dell'elioterapia nel totale rispetto della vostra pelle.

Pasticceria Oliver



Via Belvedere 26 - Galliate Lombardo (VA) - Tel. 0332/947937



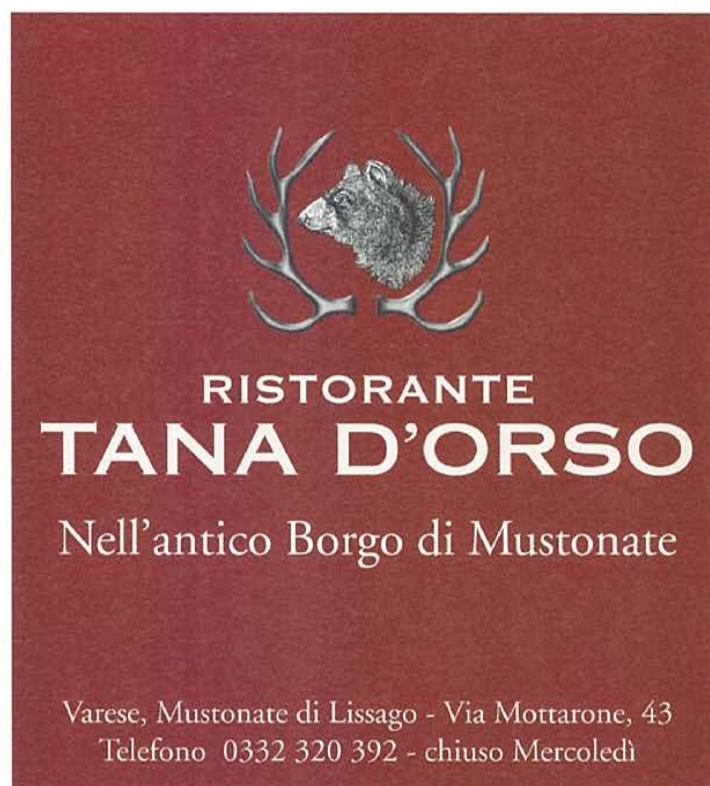
La vita è un percorso: goditi il viaggio

A CURA DI PAOLO SORU

Si viaggiare... Ricordate? Così, con queste parole, si cantava qualche tempo fa. Lucio Battisti era uno dei nostri idoli e ci permetteva di esprimere il grande desiderio che c'era (e ancora c'è) dentro ognuno di noi. Il viaggio è, da sempre, qualcosa che affascina l'uomo non soltanto perché permette di conoscere luoghi sconosciuti, magari sognati e desiderati, ma anche perché esprime una sorta di percorso esistenziale di chi ricerca una dimensione piena e consapevole della vita; l'inquietudine e l'insoddisfazione di fronte alla banalità e alla sicurezza del quotidiano. Viaggiare è un po' la metafora della nostra stessa esistenza. La nostra stessa vita è, metaforicamente parlando, un viaggio. Nasciamo da un punto per approdare ad un altro percorrendo una parabola, e durante questo cammino incontriamo molte persone. Per alcuni la vita altro non è se non un insieme di incontri che possono modificare il tragitto del nostro andare. Ogni incontro infatti suscita emozioni, permette esperienze altrimenti banali, incide e plasma il corso della vita dandole quel sapore a volte dolce, altre volte amaro, ma pur sempre irripetibile. Non so se esista un destino, certo è che esiste una destinazione, una meta. Tanto è vero che si può ben dire che se non si sa verso quale porto dirigersi, non c'è vento che possa sospingere la nave. Il fascino del viaggio sta dunque nella possibilità di rappresentare il cammino dell'uomo alla scoperta del mondo e di se stesso e affrontare un viaggio vuole dire che si accettano i rischi di incontri fortuiti o casuali. Viaggiare è anche incontrare pericoli, imbattersi in difficoltà che potranno mettere alla prova la persona che così potrà maturare, acquisire maggiori capacità, aumentando la propria consapevolezza. In fondo siamo un po' tutti come Ulisse alla ricerca di Itaca, presi tra la scommessa della ricerca e la fedeltà alle radici della terra natale, rischio di perdita e promessa di conquista. Durante il viaggio Ulisse diventa l'emblema di chi vuole "seguir virtute e conoscenza". Ma come nasce nell'uomo l'idea del viaggio? Perché è così interessante ciò che è lontano? Forse per lo spazio che sussiste tra ciò che si è nella realtà e quello che si vorrebbe essere. Perciò è solo viaggiando

che si darà voce ad una parte di sé che chiede di venir fuori. Forse perché l'uomo non si cura di ciò che ha sotto il naso e desidera ciò che non ha. L'impulso di viaggiare è una passione che arricchisce e divora allo stesso tempo, desiderio fortissimo di conoscere, bisogno profondamente umano di vedere ciò che è oltre. Alla base di questo c'è che l'uomo è colui che supera se stesso, che non si ferma, che vuole scoprire cosa c'è al di là delle faticose colonne d'Ercole. Affascinante è in lui l'ignoto, ciò che è al di là del limite non valicato e che non può essere posseduto con certezza. Scopriamo così di essere non solo come Ulisse, ma siamo anche come gli Argonauti alla ricerca del vello d'oro, o come Mosè o Abramo in cammino verso la terra promessa. Oppure come Enea, in viaggio per fondare una nuova patria, o Renzo e Lucia costretti a lasciare il paese natìo. Il viaggio dunque non è solo un semplice spostamento nello spazio, ma diventa un'avventura dello spirito che attraverso esperienze diverse, modifica profondamente la vita delle persone. Così come per tanti il viaggio è quasi un motivo vitale, così è vero anche che sono molti coloro che temono il minimo spostamento. Non parlo di chi ha paura dell'aereo, ma di chi proprio non ne vuol sapere di muoversi, di lasciare il calduccio del proprio letto. Di coloro che per tirchieria interiore reputano inutile conoscere il mondo. Di coloro che piuttosto che rischiare di esporsi al cambiamento, preferiscono consumarsi e ammuffire nella loro noia quotidiana. Costoro non potranno mai gustare la bellezza e la gioia di una rivelazione che si afferra solo aprendo il cuore alla novità.

In conclusione non possiamo non essere d'accordo con Oscar Wilde che diceva: "solo facendo un viaggio si capirà perché lo si doveva fare; e se qualche volta è difficile partire perché le abitudini, il dovere, gli impegni, la mancanza di tempo, il dubbio, le aspettative delle altre persone sembrano ostacoli insormontabili, non dimentichiamo che c'è solo una cosa peggiore del viaggiare, ed è il non viaggiare affatto". Il che significa che dobbiamo arrivare al termine dalla nostra esistenza e poter dire di aver amato la vita.





Il CARNET di LIVING

Debutto alla grande per l'estate varesina, travolta da una vera sarabanda di eventi di ogni sorta. Le personalità del mondo scientifico tengono il passo con la solidarietà, sempre più presente nel cuore dei cittadini, mentre la cultura è in pieno fermento.

Gloriosi anniversari vanno a braccetto con diciottenni d'assalto, nuove location si svelano come gioielli. Gioielli su quattro ruote e gioielli tout court che testimoniano che Varese, continua a mordere la vita, "envers et contre tout", sfidando l'acerbità dei tempi...



CAVALCA e PALLACANESTRO VARESE per un SABATO di SOLIDARIETA

Un'iniziativa di solidarietà che ha visto insieme per la prima volta il maxistore Cavalca e la Pallacanestro Varese per una raccolta a favore della Fondazione Piatti Onlus. "Un sabato di solidarietà": una giornata di raccolta fondi in cui ogni acquisto effettuato al maxistore di Arcisate è stato anche un gesto di umanità. Cavalca, unendosi alla recente filosofia dei brand di lusso, ha destinato parte dell'incasso dell'intera giornata a favore di questo progetto. Testimonial dell'iniziativa i giocatori della Pallacanestro Varese presenti per tutta la giornata, disponibili per foto e autografi con i bambini. I fondi raccolti saranno fondamentali per il completamento del progetto "Vasca Terapeutica" di Fondazione Piatti che offrirà ai bambini con disabilità del centro di Besozzo l'opportunità di migliorare le proprie capacità cognitive, relazionali e neuromotorie, attraverso le cure terapeutiche in acqua.

Guglielmo Piatti Tommy Schifano - Nicole Macchi



Ussi Vanoni



Chiara Locorotondo - Fabio Valenti - Martinoni - Gennaro Mallardo - Passera - Anna Cavalca - Maria Lazzati - Lollo - Fioretta Peronaci - Paolo Tognella - Guglielmo Piatti - Mauro Cavalca - Manuela Bizzozzero - Cesare Brunazzo



Martinoni - Fabio Valenti - Fioretta Peronaci - Guglielmo Piatti - Mauro Cavalca

Alessandra Alini

Paola Piatti - Marina Muratori



Anna Cavalca

Mauro Cavalca

Marco Lazzati



Lorenzo Bassi - Martinoni



Cesare Brunazzo - Paola Piatti



Lollo - Gennaro Mallardo - Fabio Valenti - Martinoni - Passera



Gennaro Mallardo - Passera - Lollo - Tommy Schifano - Martinoni - Fabio Valenti - Chiara Locorotondo

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".



GRANDE VENDITA STRAORDINARIA DELLE COLLEZIONI DEDON A PARTIRE DAL 1 LUGLIO 2009

Mobili per la casa e per il giardino provenienti da fiere, servizi fotografici, spot pubblicitari, esposizioni, allestimenti, prodotti in esaurimento o fuori catalogo.

Sconti dal 30 al 50% presso i nostri Showroom di:

GAVIRATE (VA) via Tinella 2 (SP1 del Lago) Tel. 0332 74 37 77 showroom-gavirate@rodaonline.com
Da martedì a sabato 10-12.30/15.30-19

MILANO via Savona 50 Tel. 02 42 29 09 00 showroom-milan@dedon.it
Da martedì a sabato 10-13/14-19

R | O | D | A
interior garden design

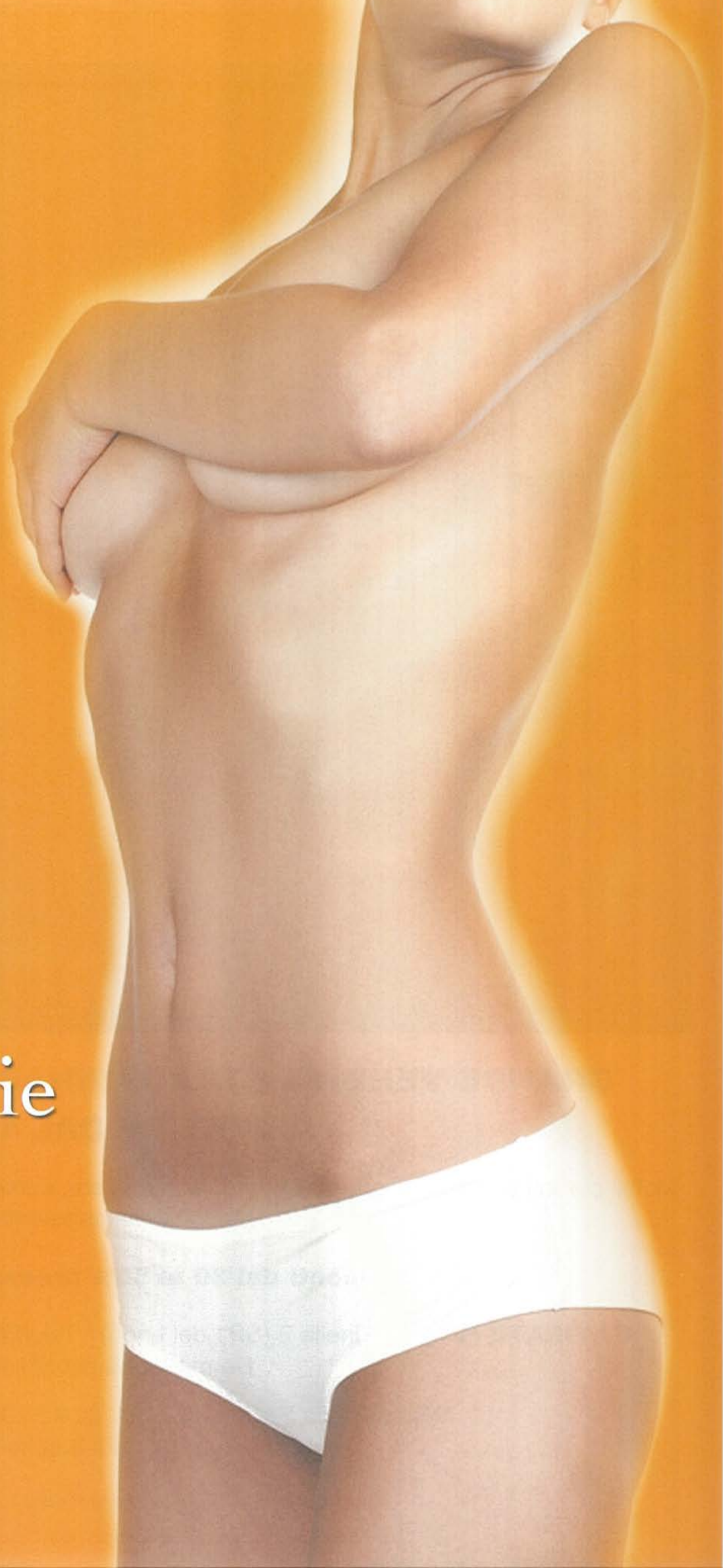
RODA Srl Via Tinella 2, 21026 Gavirate (VA) www.rodaonline.com



Il Nostro Obiettivo
è il Vostro Benessere

Fosfatidilcolina
Cavitazione
LPG Endermologie

B&B Center: Via Caracciolo 23 - Varese
Tel. 0332/22 88 96 - www.bb-center.it





Tre strategie per un solo obiettivo...

Ritrovare la forma perfetta!

Dopo un'attenta analisi, B&B Center vi propone i più efficaci trattamenti all'avanguardia che, agendo in sinergia tra loro, ottimizzano i risultati con un unico obiettivo: **migliorare il proprio corpo.**

FOSFATIDILCOLINA

Fosfa-slim è la risposta più avanzata e innovativa alla riduzione del grasso localizzato, senza intervento chirurgico. La sua formulazione si basa sulle più recenti scoperte della chirurgia estetica per il modellamento non invasivo della silhouette e la riduzione delle piccole adiposità localizzate.

La Fosfatidilcolina è un'importante costituente delle membrane cellulari, sia interne che esterne, ed ha un ruolo sul mantenimento della loro integrità fisiologica; ha un effetto fluidificante su di esse, vitale per il flusso d'informazioni provenienti dall'esterno e dall'interno e circolanti entro la stessa cellula.

Dopo 3-5 applicazioni in abbinamento ad apparecchiature ad ultrasuoni o veicolatori transdermici, sono già evidenti i primi risultati sulla rimozione dei liquidi stagnanti nei tessuti.

Dopo 6-7 sedute si possono apprezzare i primi risultati esterni sulla riduzione degli adipociti.

CAVITAZIONE

La cavitazione è un principio fisico che consiste nella creazione sequenziale di microbolle all'interno di un liquido che, sotto l'effetto ciclico di onde sonore di compressione, si espandono sino a raggiungere l'energia necessaria per implodere e vaporizzarsi.

Disgregazione e polverizzazione dei pannicoli adiposi e cellulitici, precedentemente frantumati con ultrasuoni a 3Mhz.

Utilizzando frequenze sia pulsate che continue si creano delle pressioni negli interspazi intercellulari degli adipociti, che prima si separano e poi si polverizzano.

E' stato studiato, realizzato e sperimentato utilizzando le più moderne tecnologie.

Riduce velocemente le adiposità localizzate e permette agli operatori del settore di avere un nuovo strumento sicuro ed efficace con risultati simili alla liposuzione, ma senza controindicazioni.

LPG ENDERMOLOGIE

LPG Endermologie è una tecnica non invasiva risultata efficace per trattare svariati inestetismi cutanei e come terapia contro la cellulite, migliorando il flusso linfatico e vascolare oltre il metabolismo delle cellule adipose e dei fibroblasti.

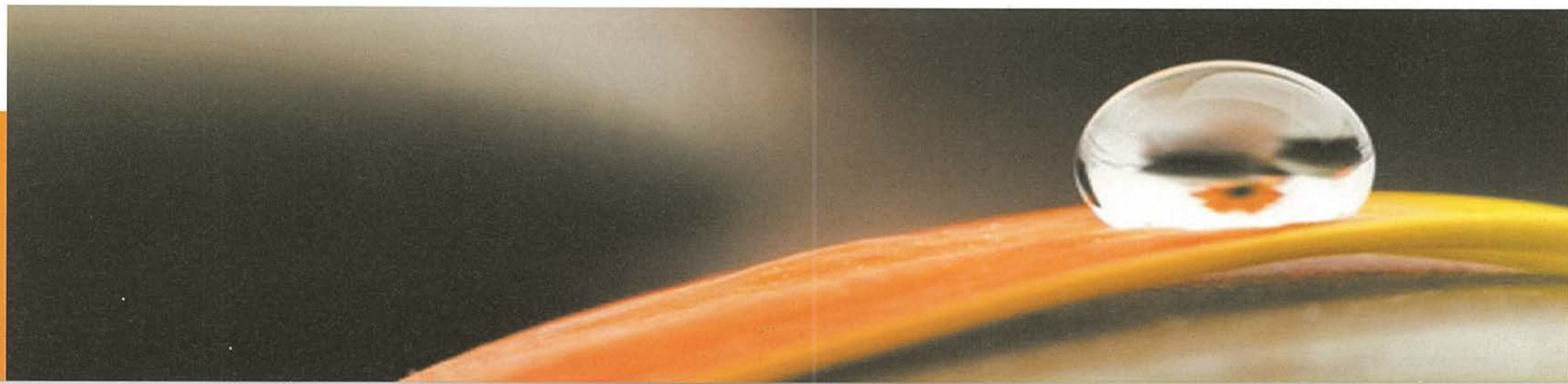
Dà sollievo ai disturbi circolatori, migliora il rilassamento cutaneo producendo benefici effetti antinvecchiamento sul corpo e sul viso.

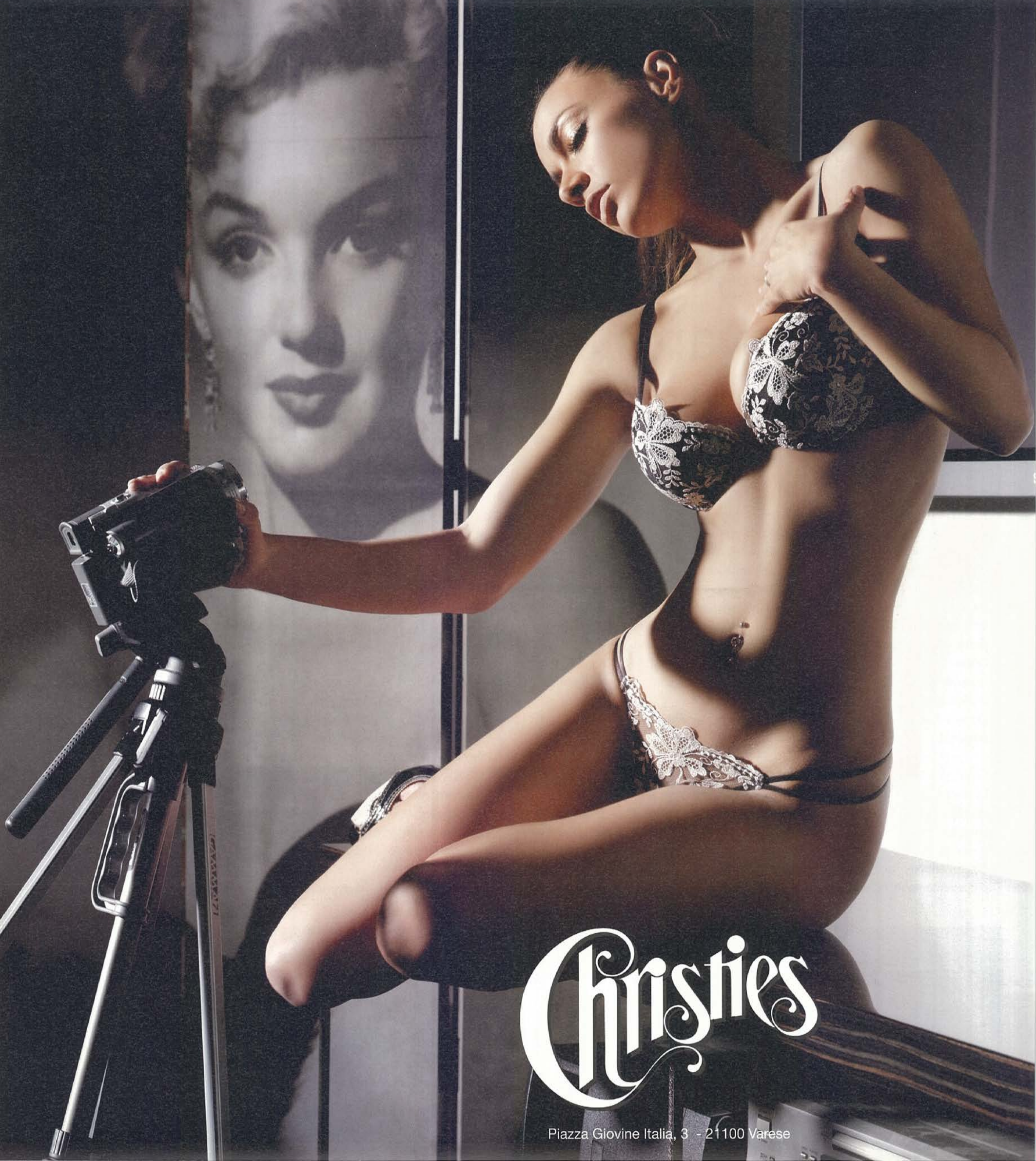
Questo trattamento di ultima generazione è particolarmente indicato per la donna che vuole rimodellare il proprio corpo, migliorare il tono della pelle e diminuire le circonferenze nei punti mirati.

LPG si avvale di una macchina con due rulli scorrevoli ed un tubo aspirante. Il trattamento prevede la variazione della velocità di scorrimento dei rulli, della frequenza e della potenza d'aspirazione.

E' una "ginnastica tissutale" che permette di riarmonizzare il tessuto connettivo e di stimolare la circolazione sanguigna e linfatica, favorendo gli scambi metabolici.

Risultato: un corpo più armonioso e una pelle più tonica e vellutata.





Christies

Piazza Giovine Italia, 3 - 21100 Varese

Al GOLF di LUVINATE

LUMEN CLARO 2009 AL PROFESSOR SANDRO BURDO



Un premio veramente ad hoc per un luminare. L'ambito riconoscimento è stato attribuito, nel corso di un intermeeting con i Club Varese Europa e Varese Sette Laghi, dal Lions Club Varese Prealpi al Professor Sandro Burdo, riuscito a sconfiggere il "grande silenzio" che affligge l'universo di coloro che sono affetti da sordità. Conosciuto e celebrato nel mondo ancor prima che da Varese, città da lui molto amata, il dottor Burdo è alla base del progetto di un istituto europeo di audiologia, a cui parteciperà anche l'azienda ospedaliera del Circolo. I numerosi presenti hanno ascoltato con commozione alcune toccanti testimonianze di genitori di piccoli pazienti, recitate con talento dall'attrice Anna Nicora.



Gianni Spartà e signora con i signori Mera



Mariano Giovanni Piaia, presidente Lions Club Varese Prealpi con il Professor Sandro Burdo



Angelo Mazzola, Massimo Aloise, Damiano Indelicato



Bruno Fogliatto, past governatore Lions



Roberto Figini, pres Lions Club Varese 7 Laghi



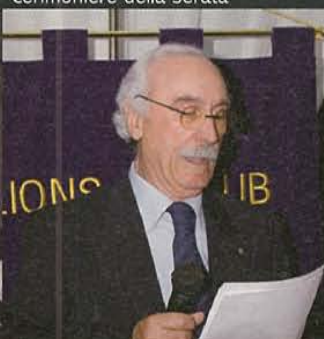
Professor Sandro Burdo e consorte



Gabriella Sechi Metra, presidente Comitato Helen Keller



Mariano Piaia con il Questore Michele Turillo



Gen. Pietro Ferretti, Dott. Pier Maria Morresi



Dott. Marco Filimberti, arch. Rossella Bolcato De Palma, Renzo Bottinelli, sig.ra Carla Turchi Bottinelli



Dott. Alberto Mascetti con dott. Ferruccio Giuliani



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

“FOR INTELLECTUAL ONLY”

Con la raffinatezza e lo chic che la distingue, Nicoletta Bai ha coinvolto grandi nomi nel campo delle arti e delle lettere per una serata in onore dell'autrice del volume “The Queen of Art, biografia di Ileana Sonnabend”, la scrittrice e giornalista varesina Emanuela Gandini. Riacciandosi alla felice tradizione parigina dei “salons littéraires”, Nicoletta Bai, l'icona della moda cittadina, ha saputo creare un gradevole momento di confronto e di costruttiva aggregazione tra artisti, critici, giornalisti e collezionisti.

L'artista Getullio Alviani con Nicoletta Bai



La pittrice Mariuccia Secol, Manuela Gandini, il Sindaco di Daverio Alberto Tognola, Carlo Sironi



Marco Vagaggini con Anna Bernardini



Dino Azzalin



La scrittrice Manuela Gandini, Laura Dansi, Anna Bernardini



Angela e Marco Vagaggini



Maurizio Dansi



Manuela Gandini con il gallerista romano Mario Pieroni e l'artista Marcello Morandini



Paolo Zanzi, Nicoletta Romano, Dino Azzalin



Nicoletta Bai con Carlo Sironi



L'artista Marcello Morandini



Nicoletta Bai



L'artista Getullio Alviani con la stilista Diana Zini



Mariuccia Secol con Alberto Tognola



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione “On the Move”.

All'ippodromo di Varese si corre di sera... corri anche tu!

> dalle 20:30



GIUGNO

Martedì **16**
Martedì **23**
Sabato **27**
Martedì **30**

LUGLIO

Venerdì **3**
Martedì **7**
Venerdì **10**
Martedì **14**
Sabato **18**
Martedì **21**
Sabato **25**
Mercoledì **29**

AGOSTO

Sabato **1**
Mercoledì **5**
Sabato **8**
Mercoledì **12**
Venerdì **14**
Mercoledì **19**
Sabato **22**
Mercoledì **26**
Sabato **29**

ESTATE 2009

Novità!

**L'ippodromo di Varese
è aperto tutti i giorni tutto il giorno!!!**



Pasticceria Dolcezze



Servizio catering

organizziamo eventi in luoghi suggestivi,
in ville da favola, in casa vostra o nella vostra azienda



Partner:



via Adige, 1 - 21043 Castiglione Olona (VA)
tel./fax +39 0331 857700 - cell.: 329 8609920
www.ruffatonoleggi.com - info@ruffatonoleggi.com

Dolcezze snc

via Garibaldi 5 - 21040 Caronno Varesino (VA) - tel. 0331 981681
www.dolcezzecatering.com - info@dolcezzecatering.com
www.villalapinera.com - tel. 340 6912400 - www.hermitagevarese.it - tel. 0332 313273

VARESE è SEMPRE CON TE!

Nella romantica cornice della serra del Ristorante Madonnina di Cantello, ha avuto luogo la serata benefica annuale a favore di "Varese con te", nata diciassette anni orsono con il nobile obiettivo di dare dignità e serenità al malato grave di tumore e a coloro che lo circondano. Una "mission" capitanata dal Professor Italo Belli, esimio uomo di scienze ma anche di grande, devota e commovente umanità. "Al termine della vita, la persona ha il diritto di essere coccolata come quando era un neonato e le lacrime che allora versava diventano le lacrime di coloro che restano", ha espresso l'indomito presidente.

Maria Brandazza e il prof. Italo Belli

Prof. Italo Belli, l'assessore Patrizia Tomassini, Nicoletta Romano, Giuliana Bossi, Aldo Cappellani e Vanna Corrias

Il Prefetto di Varese D.ssa Simonetta Vaccari e consorte

Il gruppo bosino



Dott. Baroffio e signora, Vanna Corrias

Lilana Colombo, presidente Soroptimist Club Varese con una gentile ospite

Marina Muratori, Titta Brugo, Luisita Angiolini, Emanuela Firpo, Lorella Gandini e Monica Morotti

Laura Sessa e Noemi Mantegazza

I volontari



Prof. Villa e prof. Binaghi

Avv. Ascoli e Nicoletta Romano

Dott. Chiarini e amica

Dott. Borromeo e signora



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

DÉJEUNER SUR l'HERBE alle PINETE



Giornata magica per l'inaugurazione ufficiale delle Pinete, magnifica location destinata ad ospitare eventi di ogni genere. Gli invitati, accorsi numerosi ad ammirare questo exploit firmato dalla famiglia Sordi, si sono trovati proiettati nella lussureggiante scenografia naturale, impreziosita dall'estro gourmand dello Chef Venanzio Pedrinelli. Scenografia ancor più accentuata e artisticamente abbellita dai giochi creati per l'occasione dal celebre Studio Festi. Una regia raffinata che ricalcava e rammentava le feste del Re Sole nei giardini di Versailles. Ballerine volanti, giocolieri, "conteurs" e danze acquatiche hanno punteggiato il parco delle Pinete, facendo di questa "vernice" un momento indimenticabile, per gli ospiti e gli anfitrioni.



Dott. Luigi Sordi della Cic Spa



Oscar Bodini e Francesca Messina



Arch. Mauro Rivolta, Nicoletta Romano, Gloria Gussoni e amico



Nicla Sordi



Claudia Sordi, responsabile de "Le Pinete" con Nicoletta Romano di Rotonda



Ing. Giuseppe e Riccardo Perucchetti



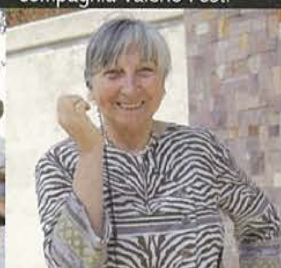
Geom. Sergio Bresciani con la moglie Rossella Tedeschi



Dott. Caianiello



Nani Maimone della "Compagnia Valerio Festi"



Paola Della Chiesa, Aletti Events Wedding Planner



Paolo Moriggi



Giovanna Trombetta



Fulvia Riganti



Rag. Emilio Sordi con dott. Zanzi e la moglie



Dott. Filippo Ciminelli



Alberto Ivaldi



Dott. Massimo Sordi e Alberto Posa



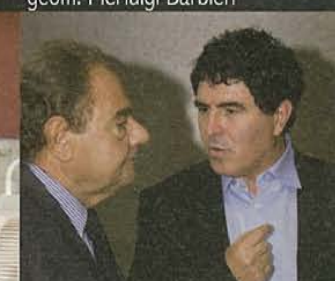
Andrea Lenti, Alberto Posa e Betty Schiavoni



Ing. Alberto Mazzuchelli



Arch. Minoli e geom. Pierluigi Barbieri



LE PINETE
Via Le Pinete 2 - 21059 Viggiù (VA)
Tel +39 0332 488462 - fax +39 0332 488732 - www.lepinete.it - info@lepinete.it





OSTERIA DELLE SCUDERIE

Rossi d'Angera

DISTILLATORI DAL 1847



Rossi d'Angera

DISTILLATORI DAL 1847



Rossi d'Angera

DISTILLATORI DAL 1847



BMW GOLF CUP INTERNATIONAL 2009

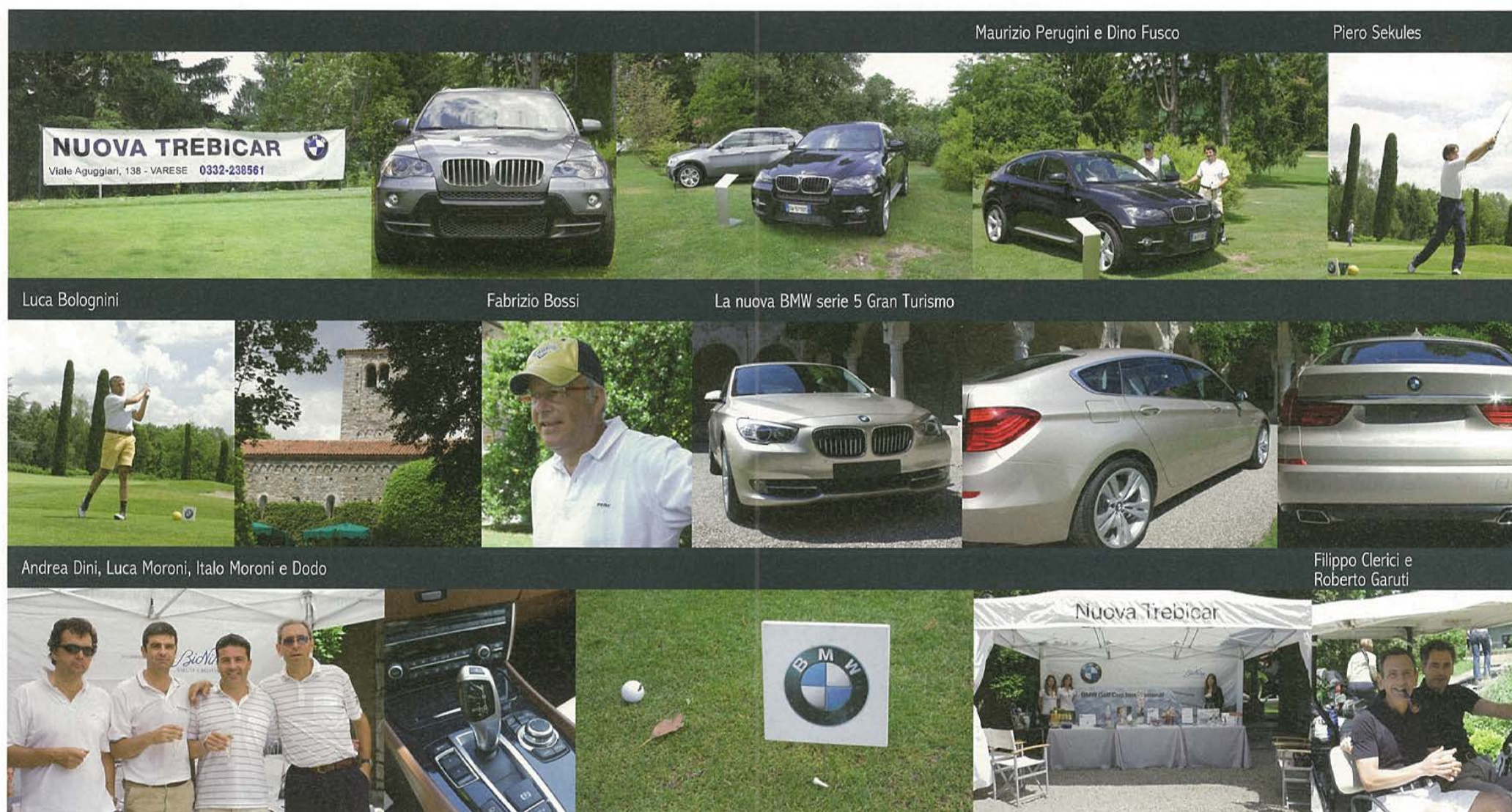
TAPPA al GOLF CLUB di LUVINATE

Grazie al successo dello scorso anno, il torneo di golf per dilettanti sponsorizzato da BMW, che si svolge in contemporanea in 50 paesi del mondo, torna sui green con una marcia in più.

L'esclusività dell'evento attira l'attenzione di più di 120mila golfisti ogni anno e anche per il 2009 gli organizzatori prevedono partecipazioni da record. L'edizione italiana del tour parte da Milano per poi snodarsi lungo la penisola in 20 tappe che nomineranno i partecipanti della Finale Nazionale di ottobre.

I varesini, con a capo Luca Bolognini, titolare de Nuova Trebicar, non potevano di certo mancare!

Una giornata a colpi di swing presso il Golf Club di Luvinate per assaporare la brezza della vittoria: la finale mondiale sarà ospitata per la quarta volta dal Fancourt Golf & Resort a Gorge in Sud Africa dal 1 al 6 marzo 2010. Inoltre Luca Bolognini ha voluto "coccolare" i suoi fedelissimi clienti, e non solo, con la visione in anteprima assoluta della nuova BMW Serie 5 Gran Turismo.



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

Il video dell'evento è on-line sulla web tv di Living www.livingislife.tv



jollytenda®

**Show room Castronno:**

Via Marconi, 7 - 21040 Castronno

Tel./Fax 0332.893658 - E-mail: jt@jollytenda.com

Show room Milano:

C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO

Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282

E-mail: jt@jollytenda.com

Sede legale, Uffici:

C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO

Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282

E-mail: jt@jollytenda.com



www.jollytenda.com

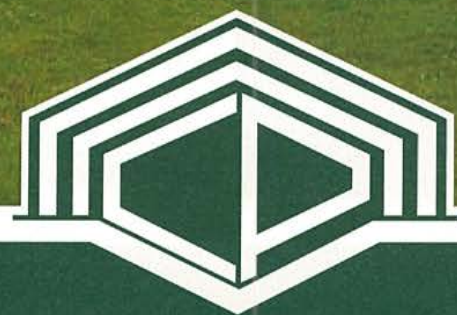
DA CARRARO DESIGN di QUALITÀ

Inaugurazione in grande stile per la presentazione delle cucine Rossana nel rinnovato show-room Carraro Design, un punto di riferimento per l'arredamento presente da 23 anni a Varese in Via Sacco 8. Un restyling che nasce dalla sensibilità e dall'attenzione per le mutate esigenze di mercato in tempi di congiuntura economica. Un momento per gratificare e premiare clienti, amici e partner e rinnovare la fiducia reciproca. Sotto la guida dell' Arch. Ferruccio Carraro il punto vendita seleziona e propone nuovi prodotti, dal design innovativo e dai prezzi contenuti, come oggi il mercato richiede. Qualità e design al servizio della progettazione.

www.carrarodesign.net



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

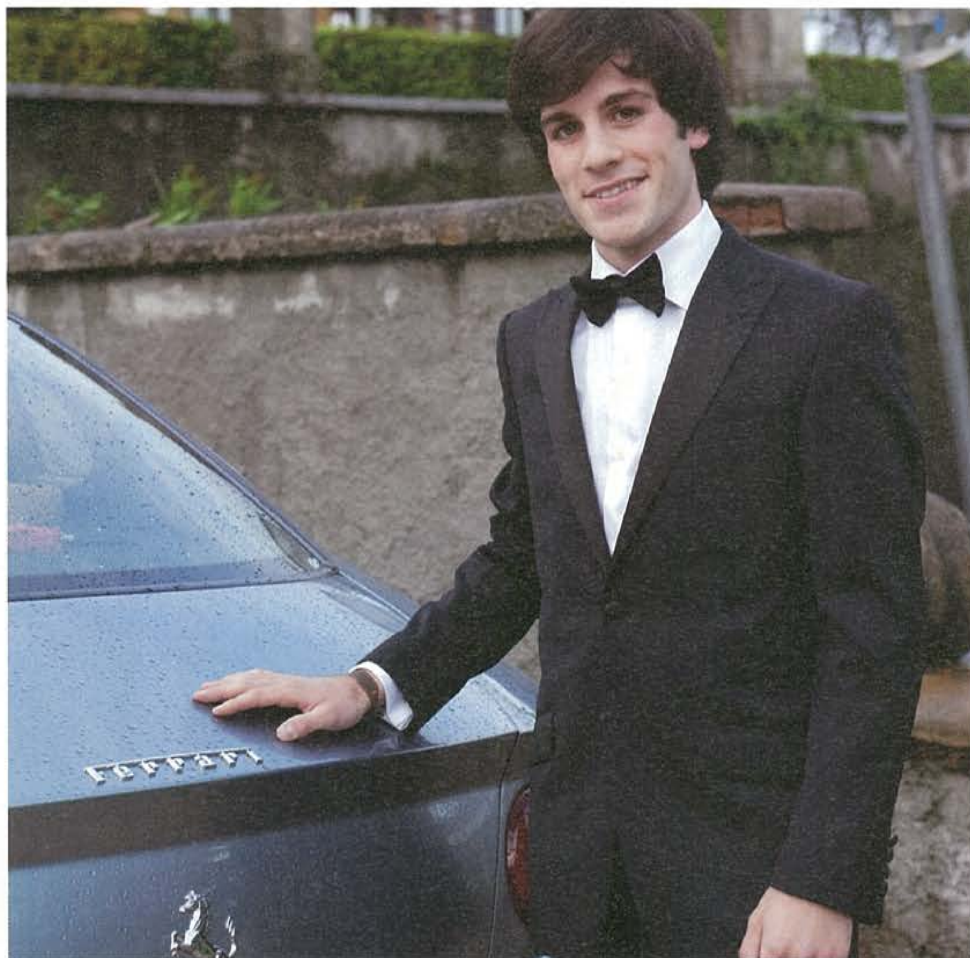


PRIVITERA

NOLEGGIO E VENDITA
COPERTURE E ATTREZZATURE

VIA COLOMBINI, 6 - TRADATE (VA) TEL: 0331-842869 www.privitera-sas.it

STEFANO LARGHI UN DICIOTTENNE RAMPANTE



Come il cavallino della Ferrari del Papi che lo ha accompagnato a Villa Porro Pirelli, fra le location più sofisticate alle porte di Varese: un'antica villa dove si respira ancora l'aria del '700, con tutto lo sfarzo dell'epoca. Il suggestivo spazio "Le Serre nel parco", dove anticamente sorgeva l'orangerie della Villa, dedicato completamente, per una sera, a Stefano Larghi, in occasione del suo 18° compleanno. Nulla da invidiare ad un divo di Hollywood, come se fosse sul red carpet in una mise da perfetto gentleman....rigorosamente in smocking. All'ingresso, ad aspettarlo, tutti gli amici di sempre, che hanno avuto occhi solo per lui per tutta la serata. Il party non aveva regole, eccetto una: banditi gli adulti! E così è stato! Tante risate, musica, scherzi e champagne per brindare al chiaro di luna "Happy birthday Stefano!".

Stefano Larghi

Stefano Larghi con i genitori Giuliano e Federica, gli amici Andrea Zanzi e Nicoletta Talamoni

Martina Piatti, Alessandra Galli, Margherita Soldati e Aurelio Nappa

Stefano Larghi con amici

Stefano Larghi e Beatrice Palmucci



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

Insieme al festeggiato

Stefano Larghi, la sorella Serena, Margherita Orsi, Caterina Bortoluzzi, Tiziana di Ronco, Cecilia Castelli, Rachele di Flaminio

Dj Chicco Trombetta

Caterina Bortoluzzi, Stefano Larghi, Pietro Salvatori, Serena Larghi, Rachele di Flaminio, Margherita Orsi

Stefano Larghi con la cugina Chiara Bellorini

Stefano Larghi e Giulia Zani



Alberto Gervasini, Marzia Balossi, Marco Giovati, Giulia Mirone, Mariachiara Mascarin

Dj Andrea Rispoli, Stefano Pescia e il dj Enrico Trombetta

Stefano Larghi e Francesca Baggini

si aprono le danze...

Ilaria Lavit Nicora e Alessandra Rossi



Federica Rita, Stefano Larghi e Georgia Ferrero

Giulia Zatta, Elisa Lemma, Anita Morvillo

Ilaria Lavit Nicora e Giovanni Membrini

Tiziana di Ronco, Clara Piasente, Beatrice Gallini, Margherita Orsi, Marta Piasente, Rachele di Flaminio e Cecilia Castelli

Giovanni Prevosti, Niccolò Mantegazza, Nicolò de Cesare



Francesca Affri e Alessandra Crugnola

Stefano Larghi e l'amica Giulia Mirone

Stefano Larghi con la sorella Serena

Silvia Pescia, Giulia Zani, Stefano Larghi e la cugina Yuna Nordvik

Anita Morvillo e Stefano Larghi

Stefano Larghi e Valentino Affri

il momento della torta



“Una DONNA HA BISOGNO di FILI E FILI DI PERLE”

COCO CHANEL



Ben lo sanno le Muse varesine con il rinnovato successo, nei saloni dell'Hotel Palace. Una maniera per festeggiare il loro 25esimo anno di esistenza con una serata organizzata a carattere benefico in collaborazione con i Lions varesini, dedicata a tutti coloro che amano le perle. Questo prezioso dono della natura è stato illustrato con grande maestria e sconfinata competenza dal Dottor Giuseppe Rajola che, dopo l'altrettanto indimenticabile serata sul corallo avvenuta l'anno scorso sempre grazie a Silvia e Manuela Montalbetti, si è guadagnato un vasto pubblico di fans varesini che ha letteralmente bevuto le sue parole dopo aver ammirato gli splendidi pezzi esposti. In questa serata di “gioie” la solidarietà era di rigore. I proventi della lotteria ove era in palio uno splendido collier di perle firmato Rajola sono stati devoluti a favore dell'Associazione “Special Olympics”, la varesina Lella Ambrosetti membro del Board Internazionale, ne ha illustrato gli scopi con passione ed emozione.

Franco Valente, Silvia Montalbetti, Giuseppe Rajola, Ugo Cirrincione, Lella Ambrosetti del Board di Special Olympics Italia, Mimma Cirrincione, Gabriella Vonasboth, Membro di Special Olympics, Governatore Lions Monguzzi, Renato Bonadei.



Arch. Castelnovo, ? Silvia Montalbetti

Tutto lo staff delle Muse



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione “On the Move”.
Il video dell'evento è on-line sulla web tv di Living www.livingislife.tv

Maria Ramando con la figlia e un'amica

Silvia riceve gli omaggi dal signor Macchi

Silvia e Manuela Montalbetti con le modelle



Il dottor Giuseppe Rajola, appassionante relatore della serata

Nicoletta Romano in un abito di Nicoletta Bai con Franco Valente e Ugo Cirrincione

Silvia Montalbetti con Adriana Bianchi Simionato, Rita Castiglioni e Manuela Montalbetti

Silvia con un ospite, Lucia Tomasina e cugina



Silvia Montalbetti, Anna Maria Amato, Signora Buccheri, Manuela Montalbetti

Signora Bianchetti, Mimma Cirrincione, Silvia Montalbetti, Wanda Ticozzi

Franco Valente con Angela Vagaggini

Serena Orrigoni, Gegè Guarraggi, Manuela Orrigoni, Mimma Cirrincione

Eleonora Bassani con Natalia Leoni

Manuela Montalbetti, Helen Van Velzen..



Prof. Giuseppe Strazzi e signora con Silvia Montalbetti

Marika Mottura, Maurizio Galeotti

Gabriella Campi, Silvia Montalbetti, Margherita, Manuela Montalbetti, Paola Mussati

Silvia Montalbetti con Claudio Belli



DIECI ANNI NEM



Riccardo Azzalin soffia sulle candeline

Dieci anni di palpiti e di grida e tutte le notti insonni vegliate al lume delle parole che si amano, giusto queste per dire il decennale della NEM (Nuova Editrice Magenta) in un contesto davvero suggestivo e magico: Villa Morotti con gl'incantesimi dello Studio Festi e la presentazione del saggio intorno a tre poeti e scrittori che si sono distinti ben oltre il campanile di Varese: Dino Azzalin, Silvio Raffo, Fabio Scotti. "Personae", confezionato per i tipi



della NEM, da Eleonora Anselmi e Dario Brusa che ne hanno fatto l'oggetto della loro tesi di Laurea, è stato presentato nel corso dell'evento dal prof. Gianmarco Gaspari dell'Università dell'Insubria. Gli invitati hanno potuto così essere testimoni di una "Nuova Presenza" sul territorio che ha dato loro modo di godere una serata raffinata, di altissima poesia e di una sapienziale ricerca critica, con marchio di fabbrica della NEM.

Nicoletta Romano e Franco Morotti

Muse a Villa Morotti

Rosa Ghiringhelli e Luca Lischetti

Monica Morotti e Dino Azzalin



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".

Silvia Magnani, Raffo, Grazia e Paolo Conti

Daniela e Arcangelo Ciaurro

Giulia Ciaurro con amico

Valerio Festi e Sonia Milan

Personae: G.M.Gaspari, E.Anselmi,
D.Brusa, S.Raffo, D.Azzalin, F.Scotto



Dino Azzalin e Pietro Macchione

Elisabetta Cioffi e Alessandro Tedeschi

Terenzio Cuccuru e Peduto Adele

Ilaria e Martina Azzalin

Luigi Sangalli
e Flavio Moneta



il pubblico della poesia

Irina -Studio Festi

Oana e Filippo Brusa

Paola e Davide Picazio

Francesca e Michele



Umberto Gandini
e Flavio Caravati

Mauro Cavalca

Arianna Maugeri

Xania e Alessandra

Linda Terzioli

Carlo Meazza, Mario Scrosati,
Paola Piatti, Elda Clerici

Gigi e la Cremeria





VILLA BARONI

Via Acquadro n. 12 - Bodio Lomnago (VA)

Tel. 0332 947383 - info@villabaroni.it



happy hour nel romantico chiosco sul lago aperto nel periodo estivo fino alle 22.30



Il SALOTTO delle MUSE di MARINELLA DI CAPUA



Serata in grande stile organizzata dall'icona milanese Marinella Di Capua all'Hotel Four Seasons in onore del Maestro Alberto Veronesi, candidato del nuovo partito "Movimento per l'Autonomia" alle elezioni provinciali ed europee appena concluse.

Fra i suoi progetti un ufficio per la salute, un ufficio di credito e microcredito per venire in aiuto ai giovani, un ufficio del sorriso per rendere più viva la città.

Davanti ad un nutrito parterre di VIP, il Maestro ha eseguito al pianoforte "La tempesta" di Beethoven, suscitando un'ondata di applausi.

Paola Neri e Silvana Fiolini

Arturo e Alessandra Artom

Francesca Senette col marito

Terry De Marinis

Susy Veronesi con la nuora

Sandro Mayer e consorte



Mariella Boerci con amica

Marinella di Capua con Anna Mascolo

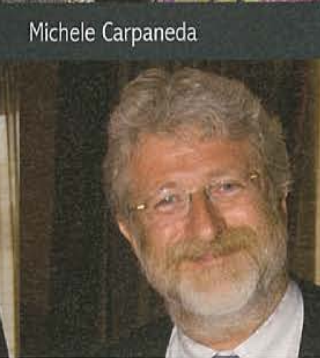


Marinella con il maestro Alberto Veronesi

Alberto e Stefania Sabbadini

Ing. Rosario Alessandrello e signora

Michele Carpaneda



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".



SWIM PLANET

ACQUA & FITNESS CLUB

SP CAMP SUMMER 2009

Il campus estivo di qualità per i tuoi bambini

A partire dall' 8 giugno fino al 7 settembre dal lunedì al venerdì, giornate di sport, divertimento e attività educative per passare un'estate in allegria

Puoi trovare gli SP CAMP nei club di:

Arona
P.le Vittime di Bologna
Tel. 0322 46996

Brescia
Via Garibaldi, 21/G
Tel. 0332 971299

Brugherio
Via A. Moro
Tel. 039 2873517

Induno Olona
Via Olimpiade
Tel. 0332 201300

Monza
Via A. Murri
Tel. 039 2848354

Tradate
Via dei Pradacci
Tel. 0331 841330

www.swimplanet.it

WELLNESS & FASHION da SWIM PLANET



Luci soffuse, musica in sottofondo, un vino pregiato perfetto da sorseggiare a bordo piscina... tutto questo è Swim Planet ad Arona. Un cocktail party per elogiarne un connubio tra wellness e fashion in un vero e proprio tempio del relax assoluto tra vasche idromassaggio, saune e docce emozionali. Immersi in una jacuzzi, tra una tartina rigorosamente vegetariana e un assaggio di frutta esotica, non solo il palato, ma anche l'occhio ha avuto la sua parte: una sfilata Moda Mare e Glam Spot organizzata dal Team Eventi di Swim Planet. Quattro ore di "coccole no stop" per un venerdì sera tutto all'italiana, dove il benessere è stato protagonista assoluto. Tutti gli applausi, per questa serata riuscita con successo, vanno al Presidente di Swim Planet Cosimo Cacciapaglia e al suo team, sempre cordiale e attento alle esigenze dei suoi clienti. Le serate verranno organizzate in tutti i club e sono aperte sia ai soci che ai non soci di Swim Planet.



Mariantonia e Lino Bozzola,
Loredana e Cosimo Cacciapaglia

Luigi Cacciapaglia, Cosimo
Cacciapaglia, Mario Cacciapaglia

Luigi Cacciapaglia,
Stefano Morini
(allenatore Team
Ispra Swim Planet),
Alberto Castagnetti
(Allenatore
Nazionale di Nuoto),
Cosimo Cacciapaglia,
Mario Cacciapaglia.

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "On the Move".



FORNITURA E POSA PAVIMENTI IN LEGNO
BIOCOMPATIBILI
TRADIZIONALI
PREFINITI
FLOTTANTI



LEVIGATURE
ZOCCOLINI
SCALE IN LEGNO
PAVIMENTAZIONI ESTERNE IN LEGNO
RIPRISTINO VECCHI PAVIMENTI



ESPOSIZIONE
Via Morazzone, 294
22070 - Binago (CO)
T.+F. 031.941643
ulisse.vitulo@tiscali.it

ESTATE VARESINA ai Giardini Estensi

Giovedì 18 giugno 2009 ore 21,30

I Sei Ottavi in Cinematica

Eccezionalmente, questo primo
spettacolo si svolgerà
al Teatro di Varese,
in Piazza della Repubblica

Mercoledì 24 giugno 2009 ore 21,30

Franco Cerri in concerto

Martedì 30 giugno 2009 ore 21,30

I Carmina Burana di Carl Orff

Mercoledì 1 luglio 2009 ore 21,30

Andrea "Pucci" Baccan in Ho sposato l'Esorcista

Giovedì 2 luglio 2009 ore 21,30

Le Sorelle Marinetti in Non ce ne importa niente

Martedì 7 luglio 2009 ore 21,30

Rita ou le mari battu di G. Donizetti

Mercoledì 8 luglio 2009 ore 21,30

I Plateali — Match Evento Mari VS Monti

Giovedì 9 luglio 2009 ore 21,30

Evergreen Karin Schmidt soprano meet Paolo Alderighi Swing Trio

Lunedì 13 luglio 2009 ore 21,30

CAVEMAN — L'Uomo delle Caverne

Martedì 14 luglio 2009 ore 21,30

L'Orchestra Maniscalchi in concerto

Lunedì 20 luglio 2009 ore 21,30

Ridi Varese! serata di cabaret

Mercoledì 22 luglio 2009 ore 21,30

I Legnanesi in Le Teresate

Martedì 4 agosto 2009 ore 21,30

La Serva Padrona di G.B. Pergolesi



**IL TEATRO
D'ESTATE**
è una rassegna organizzata da
TEATRO di VARESE
ENERGIE CULTURALI

In collaborazione con
 **COMUNE di
VARESE**

BIGLIETTERIA: tel. 0332 247897
Da lunedì a sabato dalle 17 alle 19
www.teatrodivarese.it

Prevendite on-line:
TICKET:ONE.it

Gli spettacoli si svolgeranno presso la tensostruttura ai Giardini Estensi di Varese. In caso di condizioni metereologiche avverse, al Teatro di Varese, in Piazza della Repubblica

Bellissima Proprietà **BESOZZO**

Nel cuore di Besozzo Superiore, immersa in uno splendido giardino a parco di mq. 13.000, sapientemente piantumato ed arricchito da piante di pregio, proponiamo questa bellissima proprietà composta da grande villa di totali mq. 1.300 disposta su due livelli in perfetto stato di manutenzione. L'immobile, edificato in parte nel 1400, è suddiviso in quattro appartamenti con ingressi indipendenti. L'ampia unità padronale è disposta su due livelli con una spaziosa zona giorno, locali di servizio e per il personale a piano terra; sei camere oltre servizi al primo piano e una bella taverna con camino e forno nel seminterrato. Adiacenti i tre appartamenti, in ottimo stato di manutenzione, con a piano terra: ingresso, soggiorno, pranzo, cucina e bagno; tre e due camere oltre servizi al piano primo. A piano terra, completa la proposta, l'unità più piccola composta da ingresso, soggiorno, cucina, camera matrimoniale e bagno. La casa, con finiture di elevato standing, ha particolari originali e curati, impiantistica a norma. Nel bellissimo giardino trova posto un campo da tennis e l'opportunità di realizzo piscina.



Splendida Villa **VARESE Centralissima**

Ai margini del centro pedonale, in posizione strepitosa, bella villa di inizio secolo con delizioso piccolo giardino, composta da appartamento padronale di ampia metratura disposto su due livelli oltre piano cantinato; due unità con ingresso indipendente ad uso ufficio di complessivi cinque locali oltre servizi ed appartamento bilocale in perfetto stato. L'immobile è arricchito da impiantistica nuova e perfettamente a norma, aria condizionata, ottime finiture e particolari curati. Questa proposta, completata da quattro posti auto e ampi terrazzi, è la soluzione ideale da adibire ad abitazione e lavoro, prestandosi perfettamente alla realizzazione di studio professionale.



Nuova Villa **VARESE**

Zona residenziale, in posizione soleggiata, bella villa di nuova costruzione disposta su due livelli: ingresso, soggiorno, pranzo, cucina abitabile, camera padronale con guardaroba e servizio, due camere, doppi servizi e locali di servizio. La casa, in perfetto stato di manutenzione e con ottime finiture, è arricchita da un'impiantistica di alto livello e particolari curati. Completa l'immobile un bel giardino di circa 950 mq. e un box doppio.



Porzione di Moderna Villa **VARESE**

In posizione soleggiata e tranquilla, particolare porzione di moderna villa progettata da noto architetto, in ottimo stato di manutenzione. L'immobile, disposto su unico piano abitativo è così composto: ingresso, soggiorno, pranzo con cucina, luminoso ed ampio studio, tre camere e doppi servizi; a piano seminterrato ampio locale hobby, archivio e locali di servizio. A completare l'immobile, un giardino di mq. 1.000 e due posti auto.



Dal 1885 Professionisti nella Compravendita in Varese di padre in figlio

Bella Villa VARESE Bregazzana

In posizione alta e soleggiata, immersa in 10.000 mq. di verde, proponiamo questa stupenda proprietà composta da elegante villa d'ampia metratura stile Country House. L'immobile, in perfetto stato di manutenzione e con impiantistica a norma, è così disposto: grande taverna con bellissimo camino, cucina, dispensa e servizio al piano terra; grande soggiorno, tre ampie camere e tripli servizi al piano primo; tre luminosi locali mansardati e servizio. Completano questa proposta un bellissimo portico, un grazioso appartamento trilocale con ingresso indipendente e un panoramico terrazzo. Un curato giardino arricchito da alberi da frutta, viti ed olivi fa da cornice a questa rara occasione di poter vivere nella natura a due passi dalla città.



Stupenda Proprietà INDUNO OLONA

Zona tranquilla e soleggiata, immersa in uno splendido parco secolare, bellissima proprietà composta da bella villa d'epoca d'ampia metratura disposta su due livelli oltre a torretta panoramica e piano seminterrato. Questa proposta è completata ed arricchita da un immobile con appartamento indipendente per custodi e/o personale, locali al rustico, fienile, locali per ricovero animali, serra e box. La casa, in buono stato di manutenzione, ha il particolare fascino tipico del periodo di edificazione della stessa..



Elegante Appartamento VARESE

A due passi dal centro pedonale, in bellissimo palazzo Liberty ristrutturato, elegante ed ampio appartamento, in perfetto stato di manutenzione, con esposizione interna, finiture di alto standing, particolari curati e ottima impiantistica. L'immobile è così composto: doppio ingresso, salotto/libreria con studio separato, doppio salone, grande cucina con dispensa, cinque camere, quattro servizi, stireria ed anticamera. Balconi e bel terrazzo, cantine e boxes. La proprietà è completata da altri due appartamenti, ristrutturati ed in ottimo stato, di due locali oltre servizio ognuno, vendibili singolarmente o unitamente alla stessa. Trattative riservate in studio.

Panoramico Appartamento VARESE Prima Cappella

Ai piedi del Sacro Monte, in posizione soleggiata e panoramica, in contesto signorile, elegante appartamento di ampia metratura, in perfetto stato di manutenzione, arricchito da ottime finiture e particolari curati. Ingresso, salone, soggiorno/pranzo, cucina abitabile, quattro camere, guardaroba e quattro servizi. A piano seminterrato una luminosa taverna, lavanderia e box quadruplo. Completano questa proposta grandi terrazzi panoramici, un giardinetto di proprietà ed il parco condominiale.



Signorile Appartamento VARESE Velate

Nel cuore del Borgo di Velate, in caratteristica casa d'epoca completamente ristrutturata, elegante appartamento signorilmente e totalmente rinnovato con materiali di pregio e ottime finiture, disposto su due livelli. A piano terra: ingresso, ampio soggiorno, cucina, bagno e lavanderia; tre camere, doppi servizi e balcone a piano primo. Completano l'immobile un bel giardinetto di proprietà ed un box doppio.



Da noi la casa che cercate c'è

Un uomo percorre tutte
le strade del mondo per
trovare ciò che gli serve,
ma deve tornare a casa
per scoprirlo.



Ovunque tu sia, buon ritorno a casa.



Sant'Ambrogio

"Madonnina, 5"

Complesso residenziale di pregio,
con finiture eleganti e
tagli personalizzabili.



Cerro di Laveno

"Residenza Pervinca"
Realizzeremo unità
di diverse metrature,
in un contesto
immerso nel verde e
con la splendida cornice
del Lago Maggiore.



LOCAZIONI

VARESE - Prestigiosi appartamenti ultimo piano, arredati con cura, complesso residenziale di nuova realizzazione. Disponibili dalla primavera 2009.

LE NOSTRE PROPOSTE

Varese, Sant'Ambrogio - Appartamento di pregio in complesso esclusivo, composto da soggiorno, cucina, locali accessori, tre camere da letto, doppi servizi, compreso di box doppio con ingresso indipendente.

Varese, Robarello - Appartamento di recente realizzazione disposto su due livelli, con ampio giardino e ingresso indipendente.

Casciago, Residenza "Del Colle, 3" - In una delle zone più esclusive disponibili due unità in corso di finitura. Piano terra con ampio giardino e primo piano con terrazzo panoramico sul lago di Varese. Interni personalizzabili.

Comerio - In recente complesso appartamento con ottime finiture composto da: cucina, soggiorno, tre camere, doppi servizi e box doppio.



NOVINTERMEDIA Varese



VARESE - Casbeno

In palazzina di 6 appartamenti, nuova costruzione, pronta consegna.

Appartamento con giardino di proprietà composto da: ingresso, soggiorno, cucina abitabile, 2 camere, 2 bagni, portico coperto e box.

€ 310.000,00.

VARESE

In palazzina di 4 appartamenti, nuova costruzione, pronta consegna.

Proponiamo appartamento su 2 livelli composto da:

piano 1°: ingresso, salone, cucina abitabile, bagno, lavanderia;

piano 2°: 2 camere, bagno, giardino pensile e grande terrazzo, box e cantina.

€ 320.000,00



BUSTO ARSIZIO - Centralissimo

In palazzo d'epoca : ufficio mq. 430 con annesso archivio, ripostiglio, box e cantina.

€ 535.000,00

MACCAGNO

Albergo fronte lago, con 25 camere completamente e recentemente ristrutturate, con ristorante, pizzeria e patio esterno, comodo parcheggio di proprietà.

€ 1.350.000,00





BESOZZO – Villa Liberty

In posizione panoramica dominante splendida villa liberty con parco piantumato ad alto fusto di mq. 7.000. Salone con camino, cucina abitabile, sala da pranzo, studio, 5 camere, 4 servizi, torretta panoramica, completamente cantinata, 4 box.

€ 2.250.000,00

BESOZZO – Ville singole e bifamiliari

All'avanguardia nella tecnologia

- Un progetto di elevata qualità ambientale
- Un approccio originale nel design
- Edifici a basso consumo energetico
- Tecnologie costruttive d'avanguardia
- Elevato comfort abitativo

Dettagli studiati per garantire la massima integrazione tra le componenti impiantistiche. Qualità dei materiali e accuratezza della costruzione per garantire la classe energetica B – Classificazione CENED



CALDANA – Casale da Caccia

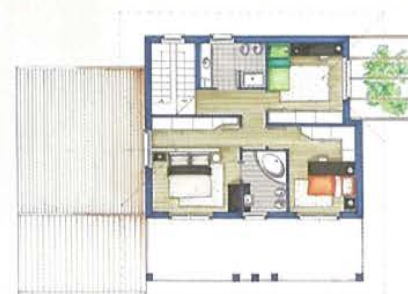
Situato in un piccolo borgo, in splendida posizione dominante, antico casale da caccia del 1800 posto su due livelli, per un totale di 350 mq., annesso giardino lombardo di 1.500 mq.

TRAVEDONA MONATE

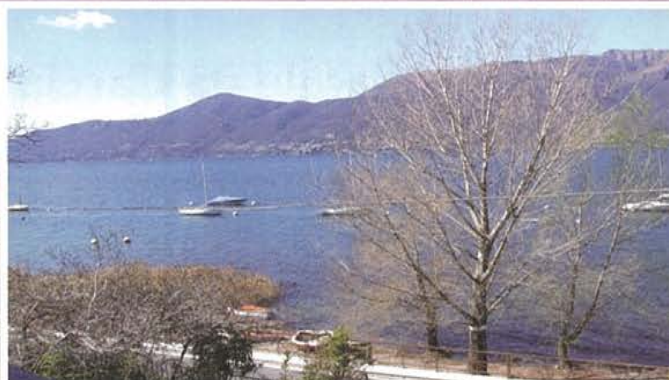
Villa con terreno recintato mq. 1.300, posta su unico piano, composta da: piano rialzato mq. 160 salone con camino, cucina abitabile, 3 camere, 2 bagni, ripostiglio, 2 terrazzi; piano interrato mq. 160 box doppio, taverna, ripostiglio, lavanderia e locali pluriuso.

€ 430.000,00





COMERIO FRAZ. CUGNOLO: In splendida zona panoramica, con vista lago e monti, a soli 2 Km. dal Golf Club di Luvinate, realizzazione di tre ville signorili realizzate con moderne tecnologie rivolte al risparmio energetico, confort e funzionalità composte da cucina abitabile, ampio soggiorno, portico esterno, 4 camere, 4 bagni, ampia taverna, lavanderia, box doppio, giardino privato - FINITURE PERSONALIZZABILI.



GERMIGNAGA VILLETTE DI NUOVA COSTRUZIONE E APPARTAMENTI IN VILLA D'EPOCA:

In splendida posizione panoramica (vista lago e monti) a 100 m. dal Lago Maggiore, con adiacente spiaggia pubblica dotata di piccolo attracco per le barche, a circa 1 Km dal centro del paese e nelle immediate vicinanze di Luino in pronta consegna villette a Schiera e appartamenti di varie metrature.

costruzioniAuro

COSTRUZIONI AURO SRL • Via Morosini 6/8 21100 Varese • tel. 0332/831493
• fax 0332/498989 • costruzioniauro@gmail.com • www.costruzioniauro.com

Soluzioni Immobiliari di Valore

FREE



VARESE Villa a schiera di testa

L'architettura e i materiali di alta qualità sposano un intelligente armonia con gli spazi interni.

Ag. Varese (VA): Via Veratti, 1 - **0332.238.303**
varese@ideacasa.it



FREE



VARESE Appartamenti in casa d'epoca

S.Ambrogio, vendiamo in casa d'epoca di inizio secolo, appartamenti di ampie metrature, perfettamente ristrutturati

Ag. Varese (VA): Via Veratti, 1 - **0332.238.303**
varese@ideacasa.it



FREE



VARESE Ampio e signorile appartamento

Masnago zona residenziale e verde, vendiamo in contesto molto recente ampio e signorile appartamento su due livelli, con giardinetto e box doppio. Ottime rifiniture

Ag. Varese (VA): Via Veratti, 1 - **0332.238.303**
varese@ideacasa.it



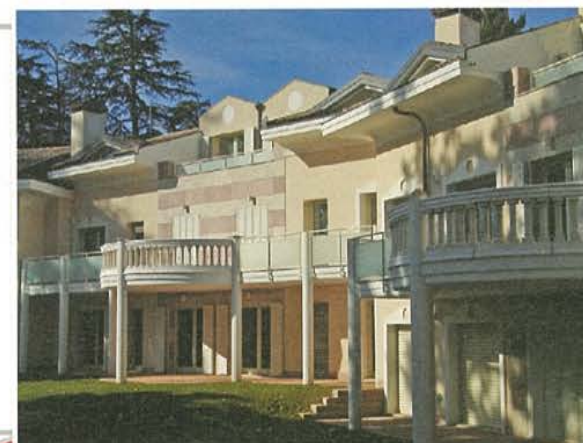
FREE



VARESE App.to in residence con parco e piscina

Montello, residenza con parco e piscina nuova e prestigiosa, vendesi appartamento di ca 200 mq. su unico livello, ampio bilocale al piano terra di ca 80 mq. monolocale. Dotati di box e cantina. Rifiniture di pregio

Ag. Varese (VA): Via Veratti, 1 - **0332.238.303**
varese@ideacasa.it



Rete Agenzie: Luino - Varese - Varese 2 - Laveno Mombello - Cuveglio - Lavena Ponte Tresa - Area Induno Olona



BODIO LOMNAGO - Via delle Azalee

In zona residenziale immersa nel verde, stiamo realizzando villette singole e a schiera con taverna, cucine abitabili, soggiorni, ampi terrazzi panoramici, giardini e box di proprietà, finiture personalizzabili.



GALLIATE LOMBARDO - Via della Vigna d'oro

In gradevole contesto paesaggistico, proponiamo eleganti ville singole e bifamiliari con riscaldamento a pavimento, predisposizione per pannelli solari, cucine Ernesto Meda. Composte da salone con camino, cucina abitabile, quattro camere, tripli servizi, splendido terrazzo coperto.



RESIDENZA

IL BELVEDERE

COMERIO - Via Sassello

IN FASE DI REALIZZAZIONE

Con vista sulla meravigliosa cornice dei laghi e dei monti, proponiamo ville singole, bifamiliari e splendidi appartamenti con terrazzi panoramici. Finiture personalizzabili.

Informazioni commerciali

0332-235113

www.fimgroup.eu

sono iniziative

FIM
Group

Cerchi l'**HABITAT**IDEALE? Scegli ad Azzate il **RESIDENCE**VEGONNO



- PANNELLI SOLARI
- PANNELLI RADIANTI A PAVIMENTO
- SISTEMA DI RACCOLTA DELLE ACQUE PIOVANE

L'**HABITAT** IDEALE

ACQUISTO DIRETTO DAL COSTRUTTORE
SENZA COSTI DI INTERMEDIAZIONE

AZZATE - Via Piave

Vieni a scoprire le nostre proposte abitative e commerciali al Punto Vendita nel cantiere di Via Piave.



TRILOCALE TIPO A



BILOCALE TIPO A



RESIDENZA

I Castagni

AMORE A PRIMA VISTA

AZZATE - Via Leopardi

Complesso residenziale di recente costruzione **immerso nel verde** con trilocali e quadrilocali su due livelli, doppi servizi, balconi, videocitofono, **giardino privato**, box doppio e cantina, **personalizzabili** nella divisione degli spazi interni e delle rifiniture. **Emozionante vista sul lago di Varese e sulle valli del Varesotto. Consegna entro 90 gg dalla prenotazione.**

Informazioni commerciali

0332-235113

www.fimgroup.eu

sono iniziative

FIM
Group

Sede di **GAVIRATE**

viale Garibaldi, 63 (VA)

tel. 0332 747065 fax 0332 747188

info@istitutoimmobiliare.it

GAVIRATE

Splendida vista lago, appartamento in bifamiliare con giardino privato: ingresso, soggiorno con camino, cucina abitabile, 3 camere, 2 bagni, balconi panoramici, locale lavanderia, cantine e box doppio.



GAVIRATE VOLTORRE

In elegante complesso residenziale, ampia villa a schiera di testa con giardino. Ottime finiture.



GAVIRATE VOLTORRE

Nuova realizzazione: In posizione verde e tranquilla, ville con giardini privati. Ingresso, soggiorno, cucina abitabile, portico, 2 camere con travi a vista, 2 bagni, balconi, locale taverna e box. Ottime finiture a scelta.



GAVIRATE

In centro, casa indipendente con vista lago composta da due appartamenti; possibilità recupero mansarda. Ampio giardino pianeggiante.



Sede di **BESOZZO**

via XXV Aprile, 17 (VA)

tel. e fax 0332 773736

besozzo@istitutoimmobiliare.it

BREGANO

In zona panoramica e tranquilla, elegante villetta indipendente con giardino: ingresso, soggiorno con camino, cucina abitabile, 2 camere, 2 bagni, disimpegno, terrazzo, ampio portico, taverna, studio, cantina, ripostiglio e box doppio.



GAVIRATE VOLTORRE

In bella zona soleggiata, elegante villa singola di nuova costruzione con vista lago. Ottime finiture.



Soluzioni Immobiliari di Valore

FREE



VARESE

App.to ristrutturato in struttura signorile

V.le Aguggiari, in struttura signorile con parco, vendesi ampio appartamento ristrutturato disposto su due livelli. Cantina e box doppio

Ag. Varese (VA): Via Veratti, 1 - **0332.238.303**
varese@ideacasa.it



FREE



LAVENO (VA)

Porzione indipendente - Vista lago

Monteggia. Con suggestiva vista lago, caratteristica porzione indipendente completamente ristrutturata. Ampi e gradevoli gli spazi interni

Ag. Laveno (VA): Via Labiena - **0332.666.176**
laveno@ideacasa.it



FREE



LAVENO (VA)

Villa indep. con spettacolare vista lago

loc. Monteggia Proponiamo caratteristica villa indipendente con spettacolare vista lago. Completano la proprietà 30.000 mq di terreno.

Ag. Laveno (VA): Via Labiena - **0332.666.176**
laveno@ideacasa.it



FREE



CASALZUIGNO (VA)

Ampia villa singola

In stupenda posizione con panoramica veduta su Orino e la Valcuvia proponiamo ampia villa singola composta da soggiorno doppio, cucina abitabile, tre camere, doppi servizi, ampio terrazzo coperto e giardino di 800mq circa

Ag. Cuveglio (VA): Via Btg. S. Martino - **0332.624.767**
cuveglio@ideacasa.it



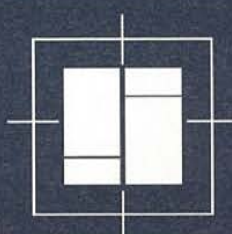
Rete Agenzie: Luino - Varese - Varese 2 - Laveno Mombello - Cuveglio - Laveno Ponte Tresa - Area Induno Olona



IL PRESTIGIO DI ABITARE A VARESE.

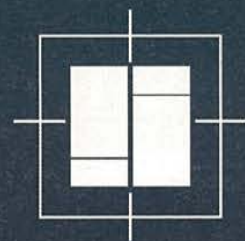
STORIA E

TRADIZIONE



**INIZIATIVE
IMMOBILIARI**

Via Porro, 121 • 21056 Induno Olona (VA)
tel +39 0332 202259 • fax +39 0332 20617
info@iniziative-immobiliari.net
www.iniziative-immobiliari.net



GRUPPO
PIEMME

RESIDENZA
NUOVA
CONCA D'ORO

BIOEDILIZIA E RISPARMIO ENERGETICO



VENDE NEI SUOI PRESTIGIOSI PALAZZI
APPARTAMENTI UFFICI E BOX

Soluzioni Immobiliari di Valore



LUINO (VA)

Ampia casa

Villaggio Menotti, villa singola immersa in giardino ben piantumato di ca 2.000 mq. Soggiorno doppio con particolari in pietra e camino, cucina abitabile, 3 camere, 3 bagni, locale palestra e altri locali accessori. Ottima esposizione

Ag. Luino (VA): Via XV Agosto, 21 - **0332.534.359**
luino@ideacasa.it



MACCAGNO (VA)

Casa singola

Nel cuore di Maccagno, casa singola completamente ristrutturata con materiali di pregio pur conservando la tipicità della casa. P.T.: soggiorno con camino, cucina, bagno, cortile di proprietà 160 mq; P1°: due camere da letto, studio.

Ag. Luino (VA): Via XV Agosto, 21 - **0332.534.359**
luino@ideacasa.it



CASTELVECCANA (VA)

Proprietà immersa in parco secolare

Proponiamo importante proprietà: immersa in parco secolare di 10.000 mq, ampia villa singola disposta su tre livelli

Ag. Luino (VA): Via XV Agosto, 21 - **0332.534.359**
luino@ideacasa.it



MACCAGNO (VA)

Appartamenti in villa d'epoca

In splendida villa d'epoca primi '900, completamente ristrutturata, in contesto esclusivo di sole 6 unità. Piscina, giardino di 1500 mq vendiamo ultimi appartamenti.

Ag. Luino (VA): Via XV Agosto, 21 - **0332.534.359**
luino@ideacasa.it



Rete Agenzie: Luino - Varese - Varese 2 - Laveno Mombello - Cuveglio - Lavena Ponte Tresa - Area Induno Olona



**Il bello di vivere fuori città è che la strada
per arrivare al lavoro è lunga e piena di curve.**



BMW X3. Uno Sports Activity Vehicle con il piacere di guida di una BMW.

La versatilità di una 4X4 e l'agilità di una berlina si fondono in BMW X3. Con motore 20d xDrive da 177 CV e cambio automatico a sei rapporti Steptronic. Qualunque strada scegliate, il piacere di guida è assicurato.

BMW X3
xDrive20i
xDrive25i
xDrive30i
xDrive20d
xDrive30d
xDrive35d

www.bmw.it



Piacere di guidare

Concessionaria BMW Nuova Trebicar - Viale Aguggiari, 138 - Tel. 0332 238561 - VARESE

BMW Financial Services: la più avanzata realtà nei servizi finanziari BMW e BMW Financial Services. BMW e BMW Financial Services sono marchi registrati della BMW Group Italia S.p.A. BMW e BMW Financial Services sono marchi registrati della BMW Group Italia S.p.A. BMW e BMW Financial Services sono marchi registrati della BMW Group Italia S.p.A. BMW e BMW Financial Services sono marchi registrati della BMW Group Italia S.p.A.

3 METRI SOPRA IL VERDE



I Giardini Sospesi

- Riscaldamento e raffrescamento con impianto geotermico
- Certificazione energetica Classe A
- Domotica

- Pannelli radianti a pavimento
- Pannelli solari
- Elevato confort abitativo

**RESIDENZA
UFFICI
NEGOZI**

Scopri I Giardini Sospesi a Varese

Masnago - via Borghi
www.igiardinisospesi.fimgroup.eu



Informazioni commerciali

0332-235113

www.fimgroup.eu

sono iniziative

FIM
Group